

**MINISTERO DELL'ISTRUZIONE
LICEO NICCOLÒ MACHIAVELLI – ROMA
LINGUISTICO – SCIENZE UMANE – ECONOMICO-SOCIALE**

PROGRAMMA SVOLTO	
MATERIA	STORIA DELL'ARTE
CLASSE	4 B
ANNO SCOLASTICO	2021/2022
INSEGNANTE	Prof. Marco Camilletti

Integrazione al programma del terzo anno.

Riepilogo sull'arte Romanica e differenza con quella Gotica nell'architettura, scultura e pittura.

La pittura Gotica in Italia.

Introduzione all'arte di Cimabue e Giotto.

La pittura tardo Gotica. Introduzione all'opera di Giotto.

Gli affreschi della basilica di San Francesco ad Assisi.

Le storie della vita di San Francesco.

Giotto - Gli affreschi della cappella degli Scrovegni a Padova. Le Tavole dipinte.

Approfondimento su alcune opere pittoriche di Giotto-

Simone Martini : La maestà – L'annunciazione.

Gli artisti Italiani del periodo tardo Gotico.

Ambrogio Lorenzetti. Allegoria del Buon Governo -Allegoria del Cattivo Governo .

RINASCIMENTO E MANIERA.

IL QUATTROCENTO

Introduzione all'Umanesimo e al Rinascimento.

Il Rinascimento. La stagione delle scoperte. Le prime intuizioni.

- Il Rinascimento.

- La prospettiva.

- le proporzioni.

- L'antico.

- Filippo Brunelleschi.

- Donatello

- Masaccio

- Beato Angelico.

Il Rinascimento. La stagione delle esperienze.

- Leon Battista Alberti.

- Paolo Uccello.

- Piero della Francesca.

- Andrea del Verrocchio.

- Sandro Botticelli.

- L'architettura di Urbino e Ferrara.

- Antonello da Messina.

- Andrea Mantegna.

- Giovanni Bellini.

- Pietro Perugino.

IL CINQUECENTO

Il Rinascimento. La stagione delle certezze.

- Il Cinquecento.
- Donato Bramante.
- Leonardo da Vinci.
- Raffaello Sanzio.
- Michelangelo Buonarroti.

- L'esperienza veneziana.
- Giorgione da Castelfranco.
- Tiziano Vecellio.
- Correggio.

EDUCAZIONE CIVICA

UDA macroarea B – Cittadini, legalità e solidarietà (Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio) : lotta al cambiamento climatico.

Tempo 3 ore.

Argomenti inerenti i motivi del cambiamento climatico in atto nel globo con visione di documentari specifici a carattere sociologico e scientifico. Dibattito in classe sul possibile contrasto e lotta al cambiamento climatico. Relazione finale di ogni alunno.

GLI STUDENTI	L'INSEGNANTE
<hr/> <hr/> <hr/>	Marco Camilletti <hr/>