



**MINISTERO DELL'ISTRUZIONE**  
**LICEO NICCOLÒ MACHIAVELLI – ROMA**  
**LINGUISTICO – SCIENZE UMANE – ECONOMICO-SOCIALE**

**PROGRAMMA SVOLTO**

|                 |   |
|-----------------|---|
| MATERIA         | Lingua e cultura straniera inglese  |
| CLASSE          | 2E Liceo linguistico  |
| ANNO SCOLASTICO | 2021-2022   |
| INSEGNANTE      | Prof.ssa Giovanna Grande  |
| LIBRI DI TESTO  | Laura Bonci, Sarah M. Howel , <i>Grammar in progress</i> 3rd edition, Zanichelli.<br>S.Kay, V.Jones, S.Minardi, <i>Into Focus B1</i> , Pearson Longman.<br>Alcune Letture tratte da AA,VV <i>My Voice A2/B1</i> , Pearson Longman<br>Video selezionati da Youtube |

**ARGOMENTI**

**1. ARGOMENTO**

| CONTENUTI   | ABILITA'/OBIETTIVI   |
|---|--|
| Ripetizione e consolidamento di argomenti trattati nell'anno precedente .<br>Present simple : forma affermativa, interrogativa e negativa.<br>Present simple vs Present continuous<br><br>Past simple verb be; to be born;<br>Past simple: forma affermativa dei verbi regolari e irregolari<br>Past simple: forma negativa e interrogativa.<br>Uso dell'ausiliare did e didn't<br>Espressioni di tempo passato<br>Avverbi di sequenza temporale: First, then, after that, finally.<br>Verbi e preposizioni nelle domande | Rafforzare e consolidare il metodo di studio.<br><br>Consolidare le conoscenze pregresse.<br><br>Riferire avvenimenti passati. |

|  |  |
|--|--|
| <p>Film watching: "Alice in Wonderland" directed by Tim Burton<br/>         INTO FOCUS: unit 3 The arts<br/>         Writing focus: writing a film review.</p> <p>Comparativi degli aggettivi: maggioranza, minoranza e uguaglianza; too + aggettivo, not aggettivo + enough<br/>         Superlativi degli aggettivi</p> <p><b>Grammar in progress:</b> unit 15<br/>         approfondimento del comparativo di maggioranza, uguaglianza<br/>         particolarità e rafforzamento del comparativo di maggioranza; comparativo di minoranza, superlativo di grado massimo e minimo, comparativi e superlativi irregolari<br/>         Level B2: usi particolari del comparativo (doppio comparativo: sempre più...more and more; taller and taller.); comparativo di correlazione (più....più...; più...meno....the more...the less.);</p> <p>Present perfect<br/>         Present perfect with just/already/yet<br/>         Present perfect + today, this week/year/month<br/>         Present Perfect with ever/never<br/>         Present Perfect: have been vs have gone</p> <p>Speaking: Describing a photo</p> <p>Lessico: arte e musica. Generi cinematografici e letterari. Elementi di un film</p> | <p>Saper raccontare la trama di un film e scrivere una recensione</p> <p>Fare paragoni.</p> <p>Parlare di un'azione avvenuta:<br/>         in un passato recente;<br/>         in un periodo di tempo non concluso;<br/>         per descrivere un'esperienza.</p> <p>Descrivere un'immagine o una foto.</p> |
|--|--|

## 2 ARGOMENTO

| CONTENUTI  | ABILITA'/OBIETTIVI   |
|--|--|
| <p>INTO FOCUS: Unit 4 Home sweet home<br/>         Describing houses<br/>         Reading: Couchsurfing<br/>         Present Perfect + for/since<br/>         Present Perfect continuous<br/>         Visione video su youtube: Papa English teach</p> | <p>Parlare della durata di un'azione.</p> <p>Parlare di un'azione iniziata nel passato e che</p> |

|   |  |
|---|--|
| <p>me English: Present perfect simple vs Present perfect continuous<br/> Listening: Teenagers' rooms<br/> Grammar: Future forms Present continuous, be going to and will</p> <p>Grammar in progress: unit 12:<br/> approfondimento su forme e usi delle varie forme del futuro<br/> Il simple present e il Present continuous con valore futuro<br/> To be going to<br/> Il simple future: Will/Shall will per previsioni<br/> Altri usi del simple future:<br/> Previsioni su idee personale (soggettive) o metereologiche, supposizioni introdotte da verbi di opinione,<br/> Will per offerte o promesse<br/> Richieste offerte formali<br/> Azioni decise sul momento e subito realizzate<br/> Futuro nelle frasi subordinate ipotetiche della realtà (primo tipo): if/unless/provided, in case e subordinate temporali introdotte da When/while/ as soon as/<br/> LEVEL B2: 12.7 il Future continuous, il future perfect simple and continuous</p> <p>INTO FOCUS:<br/> Lessico: descrizione di case, paesaggi.<br/> Reading: people who don't live in traditional houses<br/> Watching and speaking: Making suggestions: Six of the best things to do in London<br/> Do you fancy +v-ing, Would you like to +forma base del verbo; What/How about+ v-ing, Why don't we, Shall we, Let's...,<br/> Would rather, would prefer ; go +v-ing; go to/for+sostantivo<br/> How much...? Would ...like?</p> <p>Writing a blog entry: describing a place<br/> Using Google Earth virtual tour of Brighton</p> <p>Unit 5: Time to learn<br/> Conversazione: watching of a video on South Korea educational system<br/> Vocabulary: school and education</p> | <p>continua ancora nel presente</p> <p>Parlare di appuntamenti per il futuro<br/> Parlare di orari e programmi<br/> Esprimere intenzioni per il futuro<br/> Fare previsioni per il futuro</p> <p>Parlare di speranze, aspirazioni, possibilità future<br/> Esprimere offerte, fare promesse<br/> Esprimere opinioni<br/> Parlare di speranze, aspirazioni, possibilità future<br/> Esprimere offerte, fare promesse</p> <p>Parlare di ipotesi nel presente e nel futuro</p> <p>Fare, accettare e rifiutare proposte.</p> |
|---|--|

|  |   |
|--|---|
| <p>Zero e First Conditional<br/>Listening: Exams and getting into university</p> <p>Conversazione: Get rid of exam stress</p> <p>Conversazione The British Students'<br/>Manifesto: "The school we'd like..."<br/>Relative clauses<br/>Frasi relative esplicative e determinative<br/>Pronomi relativi: who/which, that, where,<br/>Lessico: school and education; school subjects<br/>Defining relative clauses<br/><b>Grammar in progress:</b> approfondimento<br/>unit 16.3 i pronomi relativi nelle frasi defining<br/>e non defining con funzione di soggetto o<br/>oggetto, preposizione + complemento,<br/>possession (whose)</p> <p>Writing focus: an email of enquiry.<br/>GROUP WORK: Ppt presentations on education<br/>systems in the UK and in the USA in the past<br/>and in the present nelle ore di Conversazione<br/>inglese in compresenza.<br/>LIFE SKILLS: How to give a presentation; 4ps<br/>actions: PLAN, PREPARE; PRACTISE, PRESENT.<br/>Watching a video about a student giving two<br/>presentations<br/>LIFE SKILLS: a slide presentation. Listening to the<br/>introduction to a slide presentation. Useful phrases<br/>to use before the talk.</p> |   |
| <p>3. Descrivere le caratteristiche dell'opera<br/>di W.Blake<br/>Descrivere le caratteristiche<br/>dell'opera di W.Blake<br/><i>Argomento</i><br/>CONOSCENZE</p>  | <p>ABILITA'/OBIETTIVI</p>   |
| <p>INTO FOCUS B1 Unit 6 Just the job.<br/>Reading: What's your worst work experience?<br/>Vocabulary : difference between job and work</p> <p>Grammar in progress: approfondimento<br/>unit 17.2 Present conditional: would + base<br/>form<br/>Would like + infinitive, Would rather+base<br/>form<br/>Perfect conditional:<br/>Second conditional: forma e uso<br/>Past perfect<br/>Third conditional</p>  | <p>Parlare di ambizioni e speranze.</p> <p>Parlare di un'azione avvenuta nel passato prima di<br/>un momento passato segnalato con precisione<br/>Azione avvenuta prima di altre azioni o fatti<br/>accaduti nel passato.<br/>Ipotesi o situazioni che sarebbero potute accadere<br/>nel passato spesso accompagnate da un rimpianto,</p> |

|  |   |
|--|---|
| <p>Modal verbs for obligation and permission:<br/>must/mustn't; have to/don't have to;<br/>can /can't: need to/don't need to</p> <p>Writing focus: a job application</p> <p>Unit 7: A consumer society<br/>Reading: Why buy green</p> <p>Present simple passive<br/>Past simple passive<br/>Present perfect passive<br/>Grammar in progress: unit 21:<br/>approfondimento Present , Past, present<br/>perfect passive; Present and past continuous<br/>passive; Passive forms with verbs with two<br/>objects.</p> <p>Reading : Buy and bin? Focus on goal 12 of UN<br/>Agenda 2030: responsible consumption and<br/>production.</p> | <p>grammatico o una critica.</p> <p>Parlare di obblighi, divieti.<br/>Descrivere regolamenti.<br/>Parlare di necessità.<br/>Fornire ulteriori informazioni.</p> |
|--|---|

| CONOSCENZE   | ABILITA'/OBIETTIVI |
|--|--------------------|
| <p>Per quanto riguarda le conoscenze su argomenti di civiltà si sono affrontate le seguenti tematiche.</p> <p>28/09/2021: Focus on the GEL (26 settembre Giornata europea delle lingue): reading of a text from a website: 20 things you might not know about European languages.</p> <p>02/11: watching videos "The origins of Halloween" and " The Legend of Stingy Jack"</p> <p>Educazione civica: con la prof.ssa Galli il giorno 27/01 sono state fatte delle letture di brani tratti dal libro "Dizionario dal lager"</p> <p>Educazione civica: la classe ha affrontato il tema della Parità di genere che corrisponde all'obiettivo 5 dell'Agenda ONU 2030 che si</p> |                    |

|  |  |
|--|--|
| <p>prefigge di raggiungere l'uguaglianza di genere ed emancipare tutte le donne e le ragazze attraverso il raggiungimento di una serie di traguardi.</p> <p>Discussione attraverso un'attività di brainstorming sugli ostacoli da superare per raggiungere la parità di genere.</p> <p>Eliminare ogni forma di violenza e discriminazione nei confronti delle donne nei vari ambiti professionali, politici e sociali.</p> <p>Concetto di empowerment per le donne.</p> <p>Lo stesso tema è stato trattato anche in lingua inglese con la metodologia CLIL attraverso la lettura di un testo: Gender equality and women's empowerment.</p> <p>La violenza sulle donne: normative a tutela delle donne.</p> <p>La convenzione di Istanbul e il trattato di Maastricht.</p> <p>La parità di genere in Italia: articoli della Costituzione a tutela delle donne (art 2,3,37 per donna lavoratrice e art 51) istituzione quote rosa.</p> <p>Origini della parola Femminicidio: da reato contro la morale a reato contro la persona. Il codice rosso.</p> <p>Visione del video e ascolto del rap contro la violenza sulle donne dei New poets: "Non è normale che sia normale".</p> |  |
|--|--|

Roma, 06/06/2022

|   |   |
|---|---|
| <p style="text-align: center;">GLI STUDENTI</p> <hr/> <hr/> <hr/> | <p style="text-align: center;">L'INSEGNANTE</p> <p style="text-align: center;">Prof.ssa Giovanna Grande</p> |
|---|---|

