

2021-2022

Programmazione dipartimentale Lingua e Cultura Tedesco - Indirizzo Linguistico

2021-2022

In linea con le indicazioni dei PECUP (profili culturali, educativi e professionali dei licei), i docenti di lingue straniere del Liceo Machiavelli intendono utilizzare “le nuove tecnologie per fare ricerche, approfondire argomenti, esprimersi creativamente e comunicare con interlocutori stranieri”, ad esempio attivando progetti di gemellaggio elettronico eTwinning e Information Literacy e integrandoli nella didattica curricolare. Per passare, “dalle quattro abilità (listening, speaking, reading and writing).....a quattro modalità comunicative (reception, production, interaction, mediation)”¹

¹Cfr. COMMON EUROPEAN FRAMEWORK OF REFERENCE FOR LANGUAGES: LEARNING, TEACHING, ASSESSMENT COMPANION VOLUME WITH NEW DESCRIPTORS, Language Policy Programme Education Policy Division Education Department Council of Europe, Feb. 2018

PROGRAMMAZIONE DIPARTIMENTALE LINGUA E CULTURA TEDESCA INDIRIZZO LINGUISTICO

2021-2022

Premessa

- La «**Raccomandazione del Consiglio Europeo del 22 maggio 2018 relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente**» (4.6.2018 IT Gazzetta ufficiale dell'Unione europea C 189/1) “in risposta ai cambiamenti intervenuti nella società e nell'economia, sulla base delle discussioni sul futuro del lavoro e in seguito alla consultazione pubblica ridefinisce e aggiorna le **otto competenze chiave** necessarie per la realizzazione personale, la cittadinanza attiva, l'inclusione sociale e l'occupabilità nella società della conoscenza del XXI secolo superando in parte la distinzione fra comunicazione in lingua madre e in lingua straniera a favore di una “**competenza multilinguistica**”. “[...]Tale competenza si basa sulla capacità di mediare tra diverse lingue e mezzi di comunicazione, come indicato nel quadro comune europeo di riferimento. Secondo le circostanze, essa può comprendere il mantenimento e l'ulteriore sviluppo della competenza alfabetica”
- “Le abilità essenziali per questa competenza consistono nella capacità di comprendere messaggi orali, di iniziare, sostenere e concludere conversazioni e di leggere, comprendere e redigere testi, a livelli diversi di padronanza in diverse lingue, a seconda delle esigenze individuali. Le persone dovrebbero saper usare gli strumenti in modo opportuno e imparare le lingue in modo formale, non formale e informale tutta la vita. Un atteggiamento positivo comporta l'apprezzamento della diversità culturale nonché l'interesse e la curiosità per lingue diverse e per la comunicazione interculturale”
- In questo orizzonte di riferimento, l'insegnamento/apprendimento delle lingue straniere mira a
 - sviluppare l'identità socio-culturale e la formazione umana mediante il contatto con realtà di altri paesi;
 - utilizzare la lingua come strumento efficace per la comunicazione e la comprensione interpersonale;
 - potenziare la flessibilità delle strutture cognitive attraverso il confronto con modi diversi di organizzare la realtà propri di altri sistemi linguistici;
 - favorire la capacità di riflessione sul proprio processo di apprendimento.

PROGRAMMAZIONE DIPARTIMENTALE LINGUA E CULTURA TEDESCA INDIRIZZO LINGUISTICO

2021-2022

PRIMO BIENNIO

Nuclei fondanti della L2 nel primo biennio

- La lingua come strumento per esprimere le funzioni del processo comunicativo.
- I suoni delle parole: la fonologia.
- L'ortografia.
- La formazione e il significato delle parole.
- La forma delle parole: la morfologia (con particolare attenzione al sistema verbale).
- Sintassi della frase semplice.
- Potenziamento e completamento di logica e sintassi della frase semplice.
- Sintassi della frase complessa.

Obiettivi specifici di apprendimento della lingua 2 nel primo biennio

In conformità con le Indicazioni nazionali per i Nuovi licei *, nel primo biennio l'apprendimento delle lingue e delle culture straniere procede lungo **due assi fondamentali** tra loro collegati: 1. lo sviluppo di competenze linguistico-comunicative e 2. lo sviluppo di conoscenze relative all'universo culturale della lingua di riferimento.

(*http://www.indire.it/lucabas/lkmw_file/licei2010/indicazioni_nuovo_impaginato/_decreto_indicazioni_nazionali.pdf)

1. "*Lingua*"

Lo studente acquisisce competenze linguistico-comunicative rapportabili orientativamente al Livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue. Nell'ambito della competenza linguistico-comunicativa, lo studente comprende in modo globale e selettivo testi orali e scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale; produce testi orali e scritti, lineari e coesi per riferire fatti e descrivere situazioni inerenti ad ambienti vicini e a esperienze personali; partecipa a conversazioni e interagisce nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata al contesto; riflette sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e sugli usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi, ecc.), anche in un'ottica comparativa, al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze con la lingua italiana; riflette sulle strategie di apprendimento della lingua straniera al fine di sviluppare autonomia nello studio".

2. "*Cultura*"

Nell'ambito dello sviluppo di conoscenze sull'universo culturale relativo alla lingua straniera, lo studente comprende aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua; analizza semplici testi orali, scritti, iconico-grafici, quali brevi documenti di attualità, film, video, ecc. per coglierne i concetti fondamentali; riconosce similarità e diversità tra fenomeni culturali di paesi in cui si parlano lingue diverse (es. cultura lingua straniera vs cultura lingua italiana)".

Durante il primo biennio lo studente dovrà:

- analizzare aspetti relativi alla cultura dei paesi di cui si parla la lingua, con particolare riferimento all'ambito sociale;
- confrontare aspetti della propria cultura con aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui la lingua è parlata;
- analizzare semplici testi orali, scritti, iconico-grafici su argomenti di attualità, cinema, ecc."

PROGRAMMAZIONE DIPARTIMENTALE LINGUA E CULTURA TEDESCA INDIRIZZO LINGUISTICO

2021-2022

Competenze specifiche di apprendimento della lingua 2 nel primo biennio e certificazione delle competenze

- Livello A2 del **Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue**: Lo studente "riesce a comprendere frasi isolate ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro). Riesce a comunicare in attività semplici e di routine che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Riesce a descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. "

(da Quadro comune europeo di riferimento per le lingue, © Council of Europe, 2001; © RCS Scuola, Milano - La Nuova Italia - Oxford, 2002, pag. 32)

- L' Allegato 2 del D.L. n. 139 del 22.08.2007, **Competenze chiave di cittadinanza da acquisire al termine dell'istruzione obbligatoria**, declina in così gli obiettivi da raggiungere al termine del biennio in termini di competenze trasversali : Imparare ad imparare - Progettare - Comunicare - Comprendere messaggi - Rappresentare - Collaborare e partecipare - Agire in modo autonomo e responsabile - Risolvere problemi -. Individuare collegamenti e relazioni -. Acquisire ed interpretare l'informazione.

Nell'asse dei linguaggi, le competenze di lingua straniera da certificare "nel modello di certificato dei saperi e delle competenze acquisiti dagli studenti al termine dell'obbligo di istruzione" *, sono le seguenti:

COMPETENZE DI AMBITO LINGUA STRANIERA	<ol style="list-style-type: none">1. Comprendere e produrre brevi testi orali e scritti riguardanti l'ambito personale, familiare e relazionale (anche in formato multimediale).2. Individuare e fornire informazioni specifiche in testi orali e scritti relativi a vita quotidiana.3. Comunicare ed interagire in ambiti di conversazione quotidiana utilizzando un repertorio di strutture, lessico ed espressioni di base in contesti riguardanti se stessi, la famiglia ed il mondo più strettamente collegato alla propria esperienza di vita.
---------------------------------------	--

(*da <http://hubmiur.pubblica.istruzione.it/web/istruzione/dettaglio-news/-/dettaglioNews/viewDettaglio/12952/11210>)

Il Decreto Ministeriale n.9 del 27 gennaio 2010, riguardante la certificazione delle competenze, prevede che i Consigli delle seconde classi della scuola secondaria superiore, in concomitanza con le operazioni dello scrutinio conclusivo, compilino la scheda del modello di certificazione per l'assolvimento dell'obbligo d'istruzione.

Esso prevede 4 livelli di valutazione:

- **livello base non raggiunto: l'alunno studente non ha raggiunto il livello B1, è ancora a un livello A1/A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue.**

- **livello base: l'alunno svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze ed abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali), raggiunge il livello B1.1 padroneggiando le principali strutture grammaticali della classe seconda.**

PROGRAMMAZIONE DIPARTIMENTALE LINGUA E CULTURA TEDESCA INDIRIZZO LINGUISTICO

2021-2022

- livello intermedio: l'alunno svolge compiti e risolve problemi complessi in situazioni note, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e abilità acquisite, raggiunge il livello B1.2, sapendo utilizzare con dimestichezza tutte le strutture grammaticali ed il lessico apprese al secondo anno.

- livello avanzato: l'alunno svolge compiti e problemi complessi in situazioni anche non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità. Sa proporre e sostenere le proprie opinioni e assumere autonomamente decisioni consapevoli (verso il livello B 2.1).

Obiettivi minimi di apprendimento del tedesco nel primo biennio

Ricezione orale:

- Comprendere il necessario per poter affrontare necessità concrete purché il discorso sia articolato chiaramente e lentamente.
- Comprendere istruzioni enunciate chiaramente e seguire semplici indicazioni.

Ricezione scritta:

- Comprendere testi brevi e semplici relativi al suo campo di interessi purché contengano un lessico molto frequente e quotidiano.
- Trovare l'informazione pertinente in testi di uso quotidiano.

Interazione orale:

- Stabilire contatti sociali in un ampio repertorio di situazioni.
- Esprimere gusti, preferenze e desideri, offrire e chiedere aiuto, accettare, rifiutare, scusarsi e ringraziare.
- Comprendere generalmente discorsi chiari, di tipo standard, a lui/lei rivolti, su argomenti familiari.
- Interagire con una certa *fluency* in situazioni abituali, in particolare nell'ambito della classe, sebbene utilizzi ripetizioni e/o interferenze con L1.

Interazione scritta:

- Rispondere a questionari.
- Comprendere messaggi purché possa chiedere di ripetere l'informazione.

Produzione orale:

- Parlare di attività quotidiane (presenti o passate) e di azioni future.
- Raccontare esperienze passate tramite una serie di frasi semplici e coordinate.
- Esprimere, con frasi di uso frequente, sensazioni fisiche e sentimenti

Interazione online

- Saper utilizzare le telecomunicazioni con i suoi amici per scambiare semplici notizie, fare programmi e organizzare incontri.
- Saper prendere parte a una breve e semplice conversazione telefonica con una persona conosciuta su un argomento prevedibile, ad es. orari di arrivo, accordi per incontrarsi, a patto di ricevere chiarimenti e laddove il messaggio venga ripetuto.
- Riuscire a capire un semplice messaggio telefonico, ad es.: "Il mio volo è in ritardo. Arriverò alle dieci.", a chiedere conferma dei dettagli del medesimo e a trasmetterlo telefonicamente ad altre persone interessate.

PROGRAMMAZIONE DIPARTIMENTALE LINGUA E CULTURA TEDESCA INDIRIZZO LINGUISTICO

2021-2022

Mediazione

- Saper svolgere un ruolo di supporto nell'interazione, a condizione che gli altri partecipanti parlino / facciano segni lentamente e che, uno o più fra i partecipanti, li aiutino a condividere con gli altri e ad esprimere i loro suggerimenti.
- Saper trasmettere informazioni pertinenti fra quelle contenute in testi brevi, semplici, informativi e con una struttura chiara, purché tali testi riguardino argomenti concreti, familiari e siano formulati con un linguaggio semplice e quotidiano.
- Saper usare semplici parole / segni per chiedere a qualcuno di spiegare qualcosa.
- Saper riconoscere quando si verificano difficoltà e saper indicare, con un linguaggio semplice, l'apparente natura del un problema.
- Saper trasmettere il punto principale o i punti principali di brevi e semplici conversazioni o di testi su argomenti quotidiani di immediato interesse, purché espressi chiaramente con un linguaggio semplice.

Produzione scritta:

- Sa scrivere sugli aspetti quotidiani del proprio ambiente (persone, luoghi, esperienze di studio) con frasi collegate tra loro tramite i connettivi di uso più frequente.
- Scrivere brevi ed elementari descrizioni di eventi o esperienze personali legate da connettivi come “e”, “ma” e “perché” anche in forma di pagina di diario.

Articolazione del piano di lavoro nel primo biennio

CLASSE PRIMA

<p>Testi adottati di livello compreso tra A1 e A2</p> <p>Contenuti essenziali</p> <p>Libro di testo: <i>Perfekt</i> vol. 1 , ed. Löescher</p> <p>UNITA' 1. CONOSCENZE. FUNZIONI COMUNICATIVE E LESSICO. Salutare, presentare se stessi, fare domande, fare lo spelling, contare fino a 10, presentare qualcuno, chiedere e dire residenza e provenienza, dire quali lingue si parlano, chiedere età, indirizzo e telefono, contare fino a 100; nazioni e città, saluti, le parti del giorno, l'alfabeto, i numeri da 1 a 100, le lingue.</p> <p>GRAMMATICA. L'indicativo presente dei verbi sein, die verbi regolari e di sprechen, kommen, i pronomi personali al nominativo e la forma di cortesia, gli interrogativi wer, was, wie, wo, woher,</p>	<p>Verifiche</p> <p>Almeno 2 verifiche complessive - tra scritto e orale - nel corso del trimestre, mentre 3 saranno le verifiche – 2 scritte e 1 orale – nel corso del pentamestre. Tuttavia il numero delle verifiche potrebbe variare in caso di sospensione della didattica in presenza.</p> <p><u>Verifica e valutazione:</u> verifiche orali durante il corso delle lezioni (tramite domande, colloqui, dialoghi, dibattiti, drammatizzazioni, esercitazioni, interventi, interrogazioni) + un'eventuale verifica scritta a fine unità o a fine segmento di unità (strutturata e/o semi-strutturata).</p>
---	--

PROGRAMMAZIONE DIPARTIMENTALE LINGUA E CULTURA TEDESCA INDIRIZZO LINGUISTICO

2021-2022

wie alt, preposizioni in, aus, ordine delle parole nella frase.

UNITA' 2. CONOSCENZE. FUNZIONI COMUNICATIVE E LESSICO Descrivere una casa, una stanza, parlare di hobby e sport. La casa e le stanze, aggettivi che descrivono gli ambienti, mobili, hobby e sport.

GRAMMATICA. Il verbo haben e i verbi forti e composti, articoli deter minativi e indeter minativi, negazione kein/nicht, interrogativi wie viele, wie oft, i generi del sostantivo e i pronomi personali di III persona, la regola dell'inversione e la posizione di nicht.

UNITA' 3. CONOSCENZE. FUNZIONI COMUNICATIVE E LESSICO Descrivere la propria famiglia, parlare di professioni e nazionalità, di animali, parlare del proprio aspetto e carattere; i membri della famiglia, i sostantivi di nazionalità, le professioni, gli animali domestici, l'aspetto.

GRAMMATICA. Verbi arbeiten e finden, posizione di aggettivi e avverbi nella frase e congiunzione denn, interrogativo wer, wem , wen, sostantivi di nazionalità, genitivo sassone, l'aggettivo possessivo.

UNITA' 4. CONOSCENZE. FUNZIONI COMUNICATIVE E LESSICO Chiedere dove si va e con quale mezzo, chiedere e dire presso chi si alloggia e da chi si va, descrivere percorsi stradali in città. I mezzi di trasporto, gli edifici della città.

GRAMMATICA. Verbi fahren, gehen e fliegen, il complemento di mezzo e compagnia (mit+D) e gli interrogativi Womit/mit wem?, wohin e i complementi di moto a luogo, lo stato in luogo con le preposizioni in e an, lo stato e moto a luogo verso persone, il moto da e per luogo, l'ordine dei complementi.

UNITA' 5. CONOSCENZE. FUNZIONI COMUNICATIVE E LESSICO Parlare di materie e professori , chiedere e dare oggetti, parlare dell'orario scolastico; le materie scolastiche e i professori, gli oggetti scolastici, l'ora, i giorni della settimana, le parti del giorno.

GRAMMATICA. Indicativo presente di mögen, pronomi personali (A); congiunzione avversativa sondern, risposta "doch!", gli interrogativi wann, wie lange e le preposizioni um e von...bis, differenza Uhr e Stunde, gli aggettivi ordinali e il complemento di stato e di moto a luogo.

Tempi e modi dello svolgimento dell'unità 5 potrebbero variare in funzione delle modalità della DDI che sarà possibile mettere in atto con l'evolversi della situazione emergenziale.

PROGRAMMAZIONE DIPARTIMENTALE LINGUA E CULTURA TEDESCA INDIRIZZO LINGUISTICO

2021-2022

--	--

CLASSE SECONDA

<p>Testi adottati di livello compreso tra A1 e A2.</p> <p>Libro di testo: <i>Perfekt</i> vol. 1 , ed. Loescher</p> <p>CONTENUTI ESSENZIALI</p> <p>UNITA' 6. CONOSCENZE.</p> <p>FUNZIONI COMUNICATIVE E LESSICO. Chiedere e dire l'ora in modo informale, descrivere la propria giornata, descrivere attività domestiche, descrivere programma settimanale; l'ora informale, le attività della giornata, i lavori di casa, gli avverbi di frequenza, parole composte.</p> <p>GRAMMATICA. verbi separabili, v. nehmen ed essen, verbi riflessivi all'accusativo, Modalverben, domande um wie viel Uhr, wie Spät, wann. Moto a luogo in + acc ; parti del giorno, avverbi di tempo e complementi di tempo.</p> <p>UNITA' 7. CONOSCENZE</p> <p>FUNZIONI COMUNICATIVE E LESSICO. Parlare di cibo e pasti, ordinare caffè al ristorante, fare proposte, dire dove si va a fare la spesa; gli alimenti, i pasti, bevande e piatti pronti, i negozi, pesi e misure.</p> <p>GRAMMATICA. Modalverben, forma möchte, espressione es gibt + acc. Moto e stato in luogo in luoghi pubblici, in , auf + acc./dat.</p>	<p>Verifiche</p> <p>Almeno 2 verifiche complessive - tra scritto e orale - nel corso del trimestre, mentre 3 saranno le verifiche – 2 scritte e 1 orale – nel corso del pentamestre. Tuttavia il numero delle verifiche potrebbe variare in caso di sospensione della didattica in presenza.</p> <p><u>Verifica e valutazione:</u> verifiche orali durante il corso delle lezioni (tramite domande, colloqui, dialoghi, dibattiti, drammatizzazioni, esercitazioni, interventi, interrogazioni) + un'eventuale verifica scritta a fine modulo o a fine segmento di modulo (strutturata e/o semi-strutturata).</p> <p>Tempi e modi dello svolgimento delle singole unità potrebbero variare in funzione delle modalità della DDI che sarà possibile mettere in atto con l'evolversi della situazione emergenziale.</p>
--	--

PROGRAMMAZIONE DIPARTIMENTALE LINGUA E CULTURA TEDESCA INDIRIZZO LINGUISTICO

2021-2022

<p>UNITA' 8. CONOSCENZE.</p> <p>FUNZIONI COMUNICATIVE E LESSICO. Chiedere e dire come ci si sente, chiedere e dare il permesso, confrontare oggetti, comprare capi di vestiario; le parti del corpo, i dolori, malattie e medicine, gli oggetti regalo, i colori, i capi di abbigliamento.</p> <p>GRAMMATICA. Verbo modale dürfen, i verbi wehtun, leidtun e i pronomi al dativo, l'ordine die complementi diretti D/A, l'aggettivo interrogativo welcher/e/es, l'aggettivo dimostrativo dieser/diese/dieses, l'aggettivo e l'avverbio comparativo e il superlativo relativo, sehr e viel.</p> <p>UNITA' 9. CONOSCENZE.</p> <p>FUNZIONI COMUNICATIVE E LESSICO. Darsi appuntamento in città, dare indicazioni stradali con i mezzi pubblici, esortare, dare istruzioni per una ricetta; i locali e gli edifici pubblici, le indicazioni stradali con i mezzi di trasporto, le ricette.</p> <p>GRAMMATICA. L'imperativo die verbi regolari e irregolari, la costruzione del verbo sich treffen, i verbi aussteigen, einsteigen e umsteigen.</p> <p>UNITA' 10. CONOSCENZE.</p> <p>FUNZIONI COMUNICATIVE E LESSICO. Raccontare fatti del passato, raccontare fatti recenti, parlare del tempo atmosferico, fare ipotesi, motivare scelte; le stagioni, i mesi, attività quotidiane in vacanza, il tempo atmosferico, parlare di vacanze, le attività all'aria aperta, al mare e in montagna.</p> <p>GRAMMATICA. Il Präteritum die verbi ausiliari e modali, il Perfekt, la frase subordinata ipotetica e temporale (wenn), la frase subordinata causale (weil), il complemento di tempo determinato e le preposizioni, la lettura dell'anno, il complemento di tempo continuato, il moto e lo stato con i nomi geografici.</p>	
--	--

PROGRAMMAZIONE DIPARTIMENTALE LINGUA E CULTURA TEDESCA INDIRIZZO LINGUISTICO

2021-2022

SECONDO BIENNIO²

Nuclei fondanti della L2 nel secondo biennio

- Principali caratteristiche e specificità del testo letterario.
- Analisi e contestualizzazione (biografica, culturale, storica e geografica) dei testi letterari
- Principali caratteristiche e specificità del testo poetico.
- Analisi di un testo poetico (il verso, la strofa, la metrica, le figure retoriche, ecc.) .
- Principali elementi strutturali e costitutivi del testo teatrale.
- Principali caratteristiche e specificità del testo letterario in prosa.
- Il genere romanzo e il romanzo di genere.
- Analisi di un testo in prosa (il setting, il plot, i personaggi, ecc.) .
- I registri narrativi

Obiettivi specifici di apprendimento della lingua 2 nel secondo biennio

In conformità con le Indicazioni nazionali per i Nuovi licei *, l'apprendimento delle lingue e delle culture straniere procede lungo **due assi fondamentali** tra loro collegati: 1. lo sviluppo di competenze linguistico-comunicative e 2. lo sviluppo di conoscenze relative all'universo culturale della lingua di riferimento.

(*http://www.indire.it/lucabas/lkmw_file/licei2010/indicazioni_nuovo_impaginato/_decreto_indicazioni_nazionali.pdf)

SECONDO BIENNIO

1. "Lingua

Lo studente acquisisce competenze linguistico-comunicative rapportabili al Livello B1. del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue.

In particolare, lo studente comprende in modo globale, ed essenziale testi orali/scritti su argomenti diversificati; produce testi orali e scritti semplici e coesi per riferire fatti, descrivere fenomeni e situazioni, sostenere opinioni con le opportune argomentazioni; partecipa a conversazioni e interagisce nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata anche se essenziale; elabora testi orali/scritti, di diverse tipologie e generi, su temi di attualità, letteratura, cinema, arte, ecc.; riflette sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e sugli usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi, aspetti pragmatici, ecc.), anche in un'ottica comparativa al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze tra la lingua straniera e la lingua italiana; utilizza lessico e forme testuali adeguate al contesto; riflette su conoscenze, abilità e strategie acquisite nella lingua straniera."

2. "Cultura

Nell'ambito dello sviluppo di conoscenze relative all'universo culturale della lingua straniera, lo studente approfondisce aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua, con particolare riferimento agli ambiti sociale, letterario e artistico; legge, analizza e interpreta testi letterari con riferimento ad una pluralità di generi quali il racconto, il romanzo, la poesia, il testo teatrale, ecc. relativi ad autori

²Per TEDESCO attualmente viene pubblicata la sola programmazione di terzo anno e quarto anno

PROGRAMMAZIONE DIPARTIMENTALE LINGUA E CULTURA TEDESCA INDIRIZZO LINGUISTICO

2021-2022

particolarmente rappresentativi della tradizione letteraria del paese di cui studia la lingua; analizza e confronta testi letterari di epoche diverse con testi letterari italiani o relativi ad altre culture; analizza produzioni artistiche di varia natura provenienti da lingue/culture diverse (italiane e straniere) mettendoli in relazione tra loro e con i contesti storico-sociali; utilizza le nuove tecnologie dell'informazione e della comunicazione per approfondire argomenti di studio, anche con riferimento a discipline non linguistiche.

Obiettivi minimi di apprendimento della lingua 2 nel secondo biennio

Durante il secondo biennio lo studente dovrà acquisire competenze linguistiche comunicative corrispondenti al livello B1 nella L3 del QCER. Lo studente dovrà essere in grado di:

- comprendere in modo globale, selettivo e dettagliato testi orali/scritti su argomenti diversificati;
- riferire fatti, descrivere situazioni e sostenere le proprie opinioni con pertinenza lessicale in testi orali articolati e testi scritti strutturati e coesi;
- partecipare a conversazioni e interagire nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto;
- elaborare testi orali/scritti, di diverse tipologie e generi, su temi di attualità, letteratura, cinema, arte;
- riflettere sul sistema e sugli usi linguistici della lingua straniera, anche al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze con la lingua italiana;
- utilizzare in modo appropriato il lessico conosciuto, le strategie comunicative e le abilità testuali in situazioni di uso della lingua orale e scritta in una pluralità di contesti;
- utilizzare le conoscenze, le abilità e le strategie acquisite nella lingua straniera per lo studio di altre lingue.

In considerazione della natura tematica della programmazione, nell'arco dell'anno scolastico i singoli moduli potranno avere una diversa scansione cronologica, sia all'interno dei singoli moduli che nella loro sequenza, pur nel rispetto dei nuclei fondanti individuati e tempi complessivi ad essi dedicati.

Durante il secondo biennio lo studente saprà:

- leggere, analizzare e interpretare testi letterari con riferimento ad una pluralità di generi quali il racconto, il romanzo, la poesia, il testo teatrale, ecc. relativi ad autori particolarmente rappresentativi della tradizione letteraria del paese di cui studia la lingua;
- leggere, analizzare e interpretare testi letterari di epoche diverse confrontandoli con testi letterari italiani o relativi ad altre culture;
- analizzare e approfondire aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua, con particolare riferimento agli ambiti sociale, letterario e artistico;

PROGRAMMAZIONE DIPARTIMENTALE LINGUA E CULTURA TEDESCA INDIRIZZO LINGUISTICO

2021-2022

- analizzare testi e documenti culturali di varia natura mettendoli in relazione tra loro e con i contesti storico-sociali

Per quanto riguarda invece l'interazione online lo studente dovrà essere in grado di:

- usare le telecomunicazioni per scopi quotidiani, sia personali sia professionali, a patto di poter chiedere chiarimenti laddove l'accento dell'interlocutore o la terminologia non siano familiari.
- sostenere una lunga conversazione telefonica informale con una persona conosciuta su una varietà di argomenti.

Infine per la mediazione lo studente dovrà:

- Saper collaborare con persone di provenienze diverse, mostrando interesse ed empatia, ponendo semplici domande e rispondendo, formulando suggerimenti e reagendo ai suggerimenti di altri, chiedendo agli altri se sono d'accordo e proponendo approcci alternativi. Saper trasmettere i punti principali espressi in testi lunghi caratterizzati da un linguaggio semplice e concernenti argomenti di interesse personale, a condizione di poter verificare il significato di determinate espressioni.
- Saper presentare persone di diversa estrazione, mostrando consapevolezza che alcune domande possono essere percepite in modo diverso. Saper invitare altre persone a dare e a illustrare le proprie opinioni, anche sulla base della propria competenza ed esperienza. Saper trasmettere informazioni tratte da testi informativi chiari e ben strutturati su argomenti familiari o di interesse personale o di attualità, nonostante qualche difficoltà espressiva imputabile a limitazioni lessicali.

LETTERATURA

Lo studente sarà in grado di:

Cogliere il messaggio insito nel testo letterario.

Saper presentare un testo letterario, esponendo le proprie idee e avvalorandole con esempi e argomentazioni.

Collegare, se guidato, i testi letterari a livello sia diacronico sia sincronico.

C.L.I.L.

Le Indicazioni nazionali prevedono l'inserimento dell'insegnamento secondo la metodologia CLIL (Content Language Integrated Learning) a partire dal terzo anno del Liceo Linguistico e in tutte le quinte dei Licei e degli Istituti Tecnici: " Si realizzeranno inoltre con l'opportuna gradualità anche **esperienze d'uso della lingua straniera per la comprensione e rielaborazione orale e scritta di contenuti di discipline non linguistiche.**"(fonte:

http://www.indire.it/lucabas/lkmw_file/licei2010/indicazioni_nuovo_impaginato/_decreto_indicazioni_nazionali.pdf).

In tale ambito, il ruolo dei docenti di lingua straniera e di conversazione è principalmente di supportare i docenti di discipline non linguistiche nella progettazione.

PROGRAMMAZIONE DIPARTIMENTALE LINGUA E CULTURA TEDESCA INDIRIZZO LINGUISTICO

2021-2022

Livello del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue da raggiungere al termine dell'anno scolastico: A2/B1.

Obiettivi in termini di saper fare. La studentessa/ lo studente:

- sarà in grado di saper trovare informazioni specifiche in semplice materiale scritto di uso corrente che gli/le può capitare tra le mani, quali lettere, opuscoli e brevi articoli di giornale;
- sarà in grado di discutere su che cosa sa fare la sera o nel fine settimana;
- saprà paragonare ed evidenziare la differenza tra alternative;
- sarà in grado di descrivere persone, parlando del loro passato;
- saprà specificare i rapporti di anteriorità e posteriorità tra eventi;
- sarà in grado di indicare i propri interessi e informarsi su quelli altrui;
- saprà esprimere intenzioni e propositi per il futuro;
- sarà in grado di riassumere un testo informativo;
- saprà compilare una tabella con i dati principali riferiti a un periodo, a una corrente, a un' opera letteraria oggetto di studio;

Articolazione del piano di lavoro nel terzo anno:

Itinerari di storia della letteratura di lingua tedesca

<p>III ANNO</p> <p>Testi adottati di livello compreso tra A2 e B1.</p> <p>Libro di testo: <i>Perfekt</i> vol. 2 , ed. Loescher</p> <p>CONTENUTI ESSENZIALI</p> <p>UNITA' 1. CONOSCENZE.</p> <p>FUNZIONI COMUNICATIVE E LESSICO. Indicare date, fare commenti, identificare persone, parlare di relazioni personali, raccontare fatti; le date, aggettivi e sostantivi per descrivere il carattere, amicizia e amore. GRAMMATICA. Gli aggettivi ordinali e la data, il futuro: il verbo werden e l'infinito, la frase subordinata oggettiva introdotta da dass, i pronomi relativi e la frase relativa, la subordinata temporale introdotta da nachdem.</p>	<p>Verifiche</p> <p>Almeno 2 verifiche complessive - tra scritto e orale - nel corso del trimestre, mentre 3 saranno le verifiche – 2 scritte e 1 orale – nel corso del pentamestre. Tuttavia il numero delle verifiche potrebbe variare in caso di sospensione della didattica in presenza.</p> <p><u>Verifica e valutazione:</u> verifiche orali durante il corso delle lezioni (tramite domande, colloqui, dialoghi, dibattiti, drammatizzazioni, esercitazioni, interventi, interrogazioni) + un'eventuale verifica scritta a fine modulo o a fine segmento di modulo (strutturata e/o semi-strutturata).</p>
---	--

PROGRAMMAZIONE DIPARTIMENTALE LINGUA E CULTURA TEDESCA INDIRIZZO LINGUISTICO

2021-2022

UNITA'2. CONOSCENZE.

FUNZIONI COMUNICATIVE E LESSICO. Descrivere aspetto e carattere, scegliere capi di vestiario; segni zodiacali, aggettivi per descrivere l'aspetto, capi di vestiario.

GRAMMATICA. Il verbo modale sollen, la declinazione dell'aggettivo attributivo, la forma interrogativa was für ein/eine/ einen.

UNITA' 3. CONOSCENZE.

FUNZIONI COMUNICATIVE E LESSICO. Fare proposte, descrivere percorsi, esprimere incertezza, parlare di fatti biografici; monumenti in città, verbi ed espressioni che esprimono dubbio o incertezza, lessico biografico.

GRAMMATICA. La subordinata infinitiva, il verbo wissen, l'interrogativa indiretta, le preposizioni con reggenza accusativo, il Präteritum dei verbi deboli, forti e misti, la subordinata temporale introdotta da als e während.

UNITA' 4. CONOSCENZE.

FUNZIONI COMUNICATIVE E LESSICO. Parlare di ambiente montano, leggere statistiche, parlare del tempo libero, raccontare un incidente; lessico della montagna, tipi di sport, interessi, incidenti.

GRAMMATICA. La declinazione forte dell'aggettivo, gli aggettivi sostantivati, i verbi preposizionali, il caso genitivo e le preposizioni con reggenza genitivo, l'ordine dei complementi all'interno della frase.

UNITA' 5. CONOSCENZE.

FUNZIONI COMUNICATIVE E LESSICO. Parlare di alimentazione, parlare di salute, motivare scelte; abitudini alimentari, lessico della salute, abitudini.

GRAMMATICA. I pronomi indefiniti, la subordinata temporale introdotta da bevor, le infinitive statt...zu, ohne...zu, um...zu, la subordinata finale introdotta da damit, il condizionale di sollen.

UNITA' 6. CONOSCENZE.

FUNZIONI COMUNICATIVE E LESSICO. Parlare di multiculturalità, arredare e/o descrivere ambienti, parlare di avvenimenti storici; nazionalità, arredo, lessico storico relativo al Muro di Berlino e alla Guerra Fredda.

GRAMMATICA. La declinazione debole dei sostantivi maschili, i verbi posizionali di stato stehen, liegen, hängen, sitzen, i verbi posizionali di moto stellen, legen,

PROGRAMMAZIONE DIPARTIMENTALE LINGUA E CULTURA TEDESCA INDIRIZZO LINGUISTICO

2021-2022

<p>hängen, (sich) setzen, le preposizioni di luogo che reggono accusativo e dativo, il passivo.</p> <p>LETTERATURA</p> <p>Libro di testo: <i>Nicht nur Literatur, ed. Principato</i></p> <p>Modulo introduttivo sullo studio della letteratura di lingua tedesca: Ursprung und Entwicklungsphasen der deutschen Sprache; Althochdeutsche Dichtung: Das Hildebrandslied, Die mittelhochdeutsche Dichtung: Höfisches Epos, Minnesang, Heldenepos (Das Nibelungenlied); Reformationszeit, Martin Luther.</p>	<p>Tempi e modi dello svolgimento di questo modulo potrebbero variare in funzione delle modalità della DDI che sarà possibile mettere in atto con l'evolversi della situazione emergenziale</p>
---	---

<p>IV ANNO</p> <p>Testi adottati di livello compreso tra A2 e B1.</p> <p>Libro di testo: <i>Perfekt</i> vol. 2, ed. Löescher</p> <p>CONTENUTI ESSENZIALI.</p> <p>UNITA' 7. CONOSCENZE.</p> <p>FUNZIONI COMUNICATIVE E LESSICO. Parlare di mobbing, parlare di protezione degli animali; lessico del web, animali a rischio, tutela ambientale.</p> <p>GRAMMATICA. Il verbo sollen per riferire opinioni altrui, il passivo e il complemento d'agente e il complemento di causa efficiente, il superlativo relativo in funzione attributiva.</p> <p>UNITA' 8. CONOSCENZE.</p> <p>FUNZIONI COMUNICATIVE E LESSICO. Parlare di professioni e di aspirazioni professionali, esprimere desideri e possibilità, parlare di occasioni mancate; professioni e tirocini, espressioni per indicare desideri, espressioni per indicare rimpianti.</p> <p>GRAMMATICA. Il Konjunktiv II dei verbi ausiliari e modali, espresso mediante la perifrasi würde e l'infinito e al passato. La subordinata concessiva introdotta da</p>	<p>Verifiche</p> <p>Almeno 2 verifiche complessive - tra scritto e orale - nel corso del trimestre, mentre 3 saranno le verifiche – 2 scritte e 1 orale – nel corso del pentamestre). Tuttavia il numero di verifiche potrebbe variare in caso di sospensione della didattica in presenza.</p> <p><u>Verifica e valutazione:</u> verifiche orali durante il corso delle lezioni (tramite domande, colloqui, dibattiti, esercitazioni, interventi, analisi del testo, interrogazioni) + una verifica scritta a fine modulo o a fine segmento di modulo (di lingua: strutturata e/o semi-strutturata, oppure di letteratura: Quesiti tipologia A, B, C, Analisi testuali, elaborati e lavori di ricerca)</p>
--	---

PROGRAMMAZIONE DIPARTIMENTALE LINGUA E CULTURA TEDESCA INDIRIZZO LINGUISTICO

2021-2022

obwohl. Le frasi temporali introdotte da seitem, bis, solange.

Libri di testo: *Perfekt vol. 3*, ed. Loescher

UNITA' 1. CONOSCENZE.

FUNZIONI COMUNICATIVE E LESSICO.

Esprimere rimpianto, fare rimproveri, valutare i pro e i contro di decisioni, elementi del sistema scolastico tedesco, inclinazioni personali e desideri professionali.

GRAMMATICA. Il Konjunktiv II al passato con i modali: doppio infinito e blocco modale, la subordinata concessiva introdotta da obwohl, le subordinate relative con i pronomi indefiniti.

UNITA' 2. CONOSCENZE.

FUNZIONI COMUNICATIVE E LESSICO.

Fare confronti, descrivere comportamenti, rapporto genitori e figli, lavori domestici, suddivisione dei ruoli.

GRAMMATICA. Le subordinate comparative, i pronomi relativi, la subordinata oggettiva preceduta dai verbi preposizionali.

UNITA' 3. CONOSCENZE.

FUNZIONI COMUNICATIVE E LESSICO.

Parlare di manie, parlare di trasgressioni. Aspetto e tendenze della moda, disturbi alimentari; consumo di alcol e comportamenti trasgressivi.

GRAMMATICA. Il verbo lassen, dimostrativi e correlativi, la correlazione wer ... der / den / dem.

LETTERATURA

Libro di testo: *Nicht nur Literatur*, ed. Principato

Itinerari di storia della letteratura di lingua tedesca:

Barock, Andreas Gryphius;

Die Aufklärung, G. E. Lessing "Nathan der Weise".

Goethezeit 1770-1830, Sturm und Drang, Klassik, Goethe und Schiller.

Romantik, Novalis, Joseph von Eichendorff, Jakob und Wilhelm Grimm.

Tempi e modi dello svolgimento del modulo di letteratura potrebbero variare in funzione delle modalità della DDI che sarà possibile mettere in atto con l'evolversi della situazione emergenziale

PROGRAMMAZIONE DIPARTIMENTALE LINGUA E CULTURA TEDESCA INDIRIZZO LINGUISTICO

2021-2022

<p>V ANNO</p> <p>Testi adottati di livello B1.</p> <p>Libro di testo: <i>Perfekt</i> vol. 3, ed. Loescher</p> <p>CONTENUTI ESSENZIALI.</p> <p>UNITA' 4. CONOSCENZE.</p> <p>FUNZIONI COMUNICATIVE E LESSICO. Parlare di inquinamento, descrivere processi. Inquinamento e tutela dell'ambiente; fonti energetiche.</p> <p>GRAMMATICA. L'aggettivo attributivo al grado comparativo; l'aggettivo attributivo al grado superlativo; la subordinata modale; la preposizione <i>durch</i> e i suoi significati.</p> <p>UNITA' 5. CONOSCENZE.</p> <p>FUNZIONI COMUNICATIVE E LESSICO. Parlare di consumi e spreco; parlare di globalizzazione e sostenibilità. Espressioni legate a generi alimentari, loro vendita e consumo; espressioni legate alla povertà e allo sfruttamento.</p> <p>GRAMMATICA. Costruzioni alternative al passivo: <i>sein + zu + infinito</i>; gli aggettivi in <i>-bar</i>; le preposizioni con il genitivo; le parole "miste": declinazione debole + forte dei sostantivi maschili e della parola <i>Herz</i>; espressioni idiomatiche con il caso genitivo.</p> <p>UNITA' 6. CONOSCENZE.</p> <p>FUNZIONI COMUNICATIVE E LESSICO. Parlare dei mezzi di comunicazione; sapere riferire opinioni. I media: computer, smartphone; i media: televisione, quotidiani e riviste, espressioni e verbi per riferire opinioni.</p> <p>GRAMMATICA. Le frasi temporali subordinate introdotte da <i>seitdem</i>, <i>bis</i>, <i>solange</i>; il discorso indiretto e l'uso del <i>Konjunktiv I</i> e del <i>Konjunktiv II</i>.</p>	<p>Verifiche</p> <p>Almeno 2 verifiche complessive - tra scritto e orale - nel corso del trimestre, mentre 3 saranno le verifiche – 2 scritte e 1 orale – nel corso del pentamestre). Tuttavia il numero di verifiche potrebbe variare in caso di sospensione della didattica in presenza.</p> <p><u>Verifica e valutazione:</u> verifiche orali durante il corso delle lezioni (tramite domande, colloqui, dibattiti, esercitazioni, interventi, analisi del testo, interrogazioni) + una verifica scritta a fine modulo o a fine segmento di modulo (di lingua: strutturata e/o semi-strutturata, oppure di letteratura: Quesiti tipologia A, B, C, Analisi testuali, elaborati e lavori di ricerca)</p>
---	---

PROGRAMMAZIONE DIPARTIMENTALE LINGUA E CULTURA TEDESCA INDIRIZZO LINGUISTICO

2021-2022

<p>LETTERATURA</p> <p>Libro di testo: <i>Nicht nur Literatur</i>, ed. Principato</p> <p>Itinerari di storia della letteratura di lingua tedesca:</p> <p>Der Realismus, Bismarck – Reichsgründung, das Junge Deutschland, Heinrich Heine, Georg Büchner, Theodor Fontane;</p> <p>Die Moderne, der erste Weltkrieg, Naturalismus, Impressionismus, Symbolismus, Expressionismus, Rainer Maria Rilke, Thomas Mann, Jakob van Hoddis, Georg Trakl, Franz Kafka;</p> <p>Die Weimarer Republik, Hitlerzeit, Bertolt Brecht.</p> <p>Vom Nullpunkt bis zur Wende, BRD – DDR, die Wiedervereinigung Deutschlands; Trümmerliteratur, Paul Celan;</p> <p>Bundesrepublik – Friedrich Dürrenmatt;</p> <p>Deutsche Demokratische Republik – Christa Wolf.</p>	<p>Tempi e modi dello svolgimento del modulo di letteratura potrebbero variare in funzione delle modalità della DDI che sarà possibile mettere in atto con l'evolversi della situazione emergenziale</p>
---	--

Tipologie e forme di verifica

Si effettua un congruo numero di prove volte a verificare il raggiungimento di obiettivi intermedi e finali.

Scansione temporale delle verifiche: almeno 2 verifiche complessive – tra scritto e orale – nel trimestre e 3 complessive – 2 scritti e 1 orale – nel pentamestre.

Le combinazioni possono essere le seguenti:

- a) primo biennio verifiche orali nel corso delle lezioni (tramite domande, colloqui, dialoghi, dibattiti, drammatizzazioni, esercitazioni, interventi, presentazioni, interrogazioni) + verifiche scritte a fine modulo o a fine segmento di modulo (strutturata e/o semistrutturata);
- b) secondo biennio e quinto anno: verifiche orali durante il corso delle lezioni (tramite domande, colloqui, dibattiti, esercitazioni, interventi, presentazioni, analisi del testo, interrogazioni) + verifiche scritte a fine modulo o a fine segmento di modulo (di lingua: strutturata e/ o semi-strutturata oppure di letteratura: Quesiti di tipologia A, B o C, Analisi testuali, elaborati e lavori di ricerca)

Le prove di verifica sono affiancate da una osservazione continua, in itinere, di entità, frequenza, adeguatezza degli interventi di ciascun alunno nel corso delle lezioni, e dei suoi progressi durante il percorso educativo

Le prove di verifica sono volte a monitorare il raggiungimento di obiettivi intermedi e che finali e sono molteplici.

Prove formative: vengono effettuate nel corso del processo didattico contestualmente alla lezione.

Prove sommative: vengono effettuate periodicamente, al termine di una sequenza didattica.

Prove di produzione scritta: per esempio, brevi produzioni guidate, esercizi di completamento, lavori di

PROGRAMMAZIONE DIPARTIMENTALE LINGUA E CULTURA TEDESCA INDIRIZZO LINGUISTICO

2021-2022

sintesi.

Prove di produzione orale: brevi presentazioni del lavoro svolto.

Prove di ricezione orale o scritta: ascolto di brevi dialoghi, comprensione di brevi testi scritti.

Prove di interazione comunicativa: collegate ai diversi momenti didattici, si svolgono durante la lezione stessa.

PROGRAMMAZIONE DIPARTIMENTALE LINGUA E CULTURA TEDESCA INDIRIZZO LINGUISTICO

2021-2022

Le griglie di valutazione in uso da parte del dipartimento di lingue sono pubblicate sul sito della scuola nella sezione del dipartimento di Lingue Straniere e Conversazione (ma NON nella sezione appositamente ed esplicitamente dedicata alle programmazioni)

Competenze in uscita

A conclusione del percorso liceale, indirizzo linguistico, gli alunni dovranno:

- avere acquisito nella L2 strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;
- avere acquisito nella seconda e terza lingua straniera moderna strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;
- saper comunicare nelle tre lingue moderne in vari contesti sociali essendo capace di passare agevolmente da un sistema linguistico all'altro;
- essere in grado di affrontare in lingua diversa dall'italiano specifici contenuti disciplinari (CLIL);
- conoscere le principali caratteristiche culturali dei paesi di cui si è studiata la lingua, attraverso lo studio e l'analisi di opere letterarie, visive, musicali, cinematografiche;
- sapersi confrontare con la cultura degli altri popoli, avvalendosi delle occasioni di contatto e di scambio
- poter comprendere e interpretare prodotti culturali di diverse tipologie e generi, su temi di attualità, cinema, musica, arte
- saper utilizzare le nuove tecnologie per fare ricerche, approfondire argomenti di natura non linguistica, esprimersi creativamente e comunicare con interlocutori stranieri

Attività di recupero³

Al fine di individuare tempestivamente le necessità di recupero degli alunni **i docenti di lingue** si propongono di effettuare **test d'ingresso** per le classi prime (e per le classi dove non ci sia una conoscenza pregressa). Per intraprendere le azioni di recupero nelle classi terze, si utilizzano gli esiti del test parallelo sulla certificazione delle competenze somministrato a conclusione del secondo anno.

Per attuare iniziative di recupero e sostegno nel corso dell'anno si ipotizzano varie soluzioni che ciascun docente potrà utilizzare in accordo con il Consiglio di classe.

- recupero in orario curricolare in itinere.

Ad esempio:

- utilizzando una frazione oraria settimanale dell'orario curricolare per interventi di didattica breve e mirata, man mano che si evidenziano difficoltà da parte degli alunni (si può dividere la classe in gruppi e differenziare il lavoro; oppure - nelle ore di compresenza con l'insegnante di conversazione al linguistico - parte della classe lavora con un docente mentre l'altro docente effettua interventi individualizzati su singoli alunni o piccoli gruppi);

³Tempi e modi dello svolgimento delle attività di recupero varieranno in funzione delle modalità della DaD che sarà possibile mettere in atto e dei giorni di didattica in presenza consentiti dai decreti governativi per emergenza sanitaria

PROGRAMMAZIONE DIPARTIMENTALE LINGUA E CULTURA TEDESCA INDIRIZZO LINGUISTICO

2021-2022

- assegnando compiti a casa individualizzati mirati a colmare lacune specifiche; per entrambe le modalità si prevedono **prove individuali, svolte in aula**, di verifica dell'apprendimento relativo ai contenuti e ai materiali indicati dall'insegnante;
- sportello didattico (se attivato) in orario extracurricolare con docenti che, a richiesta dello studente, prenotano un incontro per colmare determinate carenze disciplinari;
- corsi di recupero (se attivati) in orario extracurricolare, per gruppi classe o per gruppi di livello, affidati ad un docente che può non essere quello della classe. Anche alla fine del corso di recupero è prevista una **prova di verifica**.

I docenti del dipartimento di lingue straniere intendono privilegiare una forma mista di recupero - tipo 1 + tipo2 - vale a dire alcune ore di recupero *in itinere* da effettuare non appena se ne ravvisa la necessità + la modalità "a sportello"

Sulle modalità e i tempi degli interventi di recupero, nonché sui risultati delle verifiche e del processo di apprendimento, viene data tempestiva comunicazione agli studenti, ai loro genitori e al Consiglio di classe.

Si allega il **Quadro comune europeo di riferimento per le lingue**.

© Council of Europe, 2001

© RCS Scuola, Milano - La Nuova Italia - Oxford, 2002, pag. 32

Tav. 1. Livelli comuni di riferimento: scala globale

Livello Elementare	A1 Riesce a comprendere e utilizzare espressioni familiari di uso quotidiano e formule molto comuni per soddisfare bisogni di tipo concreto. Sa presentare se stesso/a e altri ed è in grado di porre domande su dati personali e rispondere a domande analoghe (il luogo dove abita, le persone che conosce, le cose che possiede). È in grado di interagire in modo semplice purché l'interlocutore parli lentamente e chiaramente e sia disposto a collaborare.
	A2 Riesce a comprendere frasi isolate ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro). Riesce a comunicare in attività semplici e di routine che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Riesce a descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
Livello Intermedio	B1 È in grado di comprendere i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari che affronta normalmente al lavoro, a scuola, nel tempo libero,

PROGRAMMAZIONE DIPARTIMENTALE LINGUA E CULTURA TEDESCA INDIRIZZO LINGUISTICO

2021-2022

	<p>ecc. Se la cava in molte situazioni che si possono presentare viaggiando in una regione dove si parla la lingua in questione. Sa produrre testi semplici e coerenti su argomenti che gli siano familiari o siano di suo interesse. È in grado di descrivere esperienze e avvenimenti, sogni, speranze, ambizioni, di esporre brevemente ragioni e dare spiegazioni su opinioni e progetti.</p>
	<p>B2 È in grado di comprendere le idee fondamentali di testi complessi su argomenti sia concreti sia astratti, comprese le discussioni tecniche nel proprio settore di specializzazione. È in grado di interagire con relativa scioltezza e spontaneità, tanto che l'interazione con un parlante nativo si sviluppa senza eccessiva fatica e tensione. Sa produrre testi chiari e articolati su un'ampia gamma di argomenti e esprimere un'opinione su un argomento d'attualità, esponendo i pro e i contro delle diverse opzioni.</p>
Livello Avanzato	<p>C1 È in grado di comprendere un'ampia gamma di testi complessi e piuttosto lunghi e ne sa ricavare anche il significato implicito. Si esprime in modo scorrevole e spontaneo, senza un eccessivo sforzo per cercare le parole. Usa la lingua in modo flessibile ed efficace per scopi sociali, accademici e professionali. Sa produrre testi chiari, ben strutturati e articolati su argomenti complessi, mostrando di saper controllare le strutture discorsive, i connettivi e i meccanismi di coesione.</p>
	<p>C2 È in grado di comprendere senza sforzo praticamente tutto ciò che ascolta o legge. Sa riassumere informazioni tratte da diverse fonti, orali e scritte, ristrutturando in un testo coerente le argomentazioni e le parti informative. Si esprime spontaneamente, in modo molto scorrevole e preciso e rende distintamente sottili sfumature di significato anche in situazioni piuttosto complesse.</p>