



MIUR -UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO
LICEO STATALE "NICCOLÒ MACHIAVELLI" – ROMA

LINGUISTICO • SCIENZE UMANE • ECONOMICO - SOCIALE

Sede centrale: Piazza Indipendenza, 7 * 00185 * Tel. 06.4452370 *

Succursale: Via Giovanni da Procida, 14 * 00162 * Tel: 06.121126180*

Sede associata: Via dei Sabelli, 86 * 00185 * Tel 06.121126080 *

Sito Web: www.ismachiavelli.eu * e-mail: RMIS026008@istruzione.it

C.F.: 97197320589 • RMIS026008 • PEC: rmis026008@pec.istruzione.it



UNIONE EUROPEA

FONDI STRUTTURALI EUROPEI **pon** 2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Circolare n. 327

DOCENTI
STUDENTI
GENITORI

Classi 4N, 4O, 5C

DSGA
ATA
SITO

Oggetto: Alternanza scuola-lavoro. Percorso formativo presso Palazzo Spada per la classe 4O e per studenti delle classi 4N e 5C

Si comunica che, nel rispetto della programmazione dei Consigli di Classe e in applicazione della convenzione stipulata, si svolgerà il percorso formativo in alternanza scuola-lavoro di seguito riportato:

CLASSI	TUTOR	STUDENTI DESTINATARI	PARTNER IN CONVENZIONE (SOGGETTO OSPITANTE)
4O	Prof.ssa Manni	Tutta la classe (21 studenti)	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo Polo Museale del Lazio
5C	Prof.ssa Bonavita	1 studente: Rossi	
4N	Prof.ssa Conidi Prof.ssa Pulitanò	3 studenti: Ceconi, Magrini, Peruzzini	

Gli studenti destinatari del percorso formativo saranno impegnati nelle seguenti date:

DATE	ORARIO	SEDE/ DETTAGLI ORGANIZZATIVI	ACCOMPAGNATORE
Mercoledì 2 maggio	8,45 9,00– 13,00	Ritrovo con il docente accompagnatore presso la sede del percorso: Palazzo Spada (P.za Capo di Ferro, 13 – ROMA) <i>PRIMO MODULO: verrà presentato il progetto e introdotto agli alunni il sito, attraverso una visita guidata per comprenderne il museo, la sua sede e il contesto urbanistico. A seguire verrà dato particolare risalto a quelli che sono le figure professionali all'interno di un'istituzione culturale, attraverso un confronto con il personale operante nel museo (direttore, funzionari, amministrativi, conduttori di laboratori, personale di vigilanza). Sarà affidata a ciascuno studente una ricerca specifica su un'opera d'arte a scelta in Galleria, che sarà utilizzata nei moduli successivi.</i>	Prof.ssa MANNI
Giovedì 3 maggio	9,00 – 13,00	<i>SECONDO MODULO: dedicato al tema dell'accessibilità museale, con panoramica delle modalità di interpretazione e mediazione del patrimonio culturale facendo particolare attenzione al tema dell'accessibilità cognitiva. Si affronteranno casi specifici per individuare i vari livelli di lettura di un'opera d'arte o di un monumento e fornire strumenti operativi per il lavoro nei musei e nel territorio. Sarà fatta un'esercitazione per selezionare le informazioni storico-</i>	TUTOR ESTERNO

		<i>artistiche da inserire in una serie di supporti didattici integrativi.</i>	
Venerdì 4 maggio	9,00 – 13,00	TERZO MODULO: illustrazione dei risultati delle ricerche. Verranno riproposte le opere precedentemente analizzate, ma da comunicare con varie metodologie a vari pubblici con bisogni speciali. A partire dagli adeguamenti per l'abbattimento delle barriere architettoniche nei musei, si è sviluppata una sempre maggiore sensibilità per accogliere i pubblici disabili. Il modulo permette di approfondire le tecniche di lettura delle opere conservate nel museo e fornisce una chiave di interpretazione diversa per aiutare i ragazzi a sviluppare percorsi personalizzati secondo le esigenze dei visitatori.	TUTOR ESTERNO
Sabato 5 maggio	9,00 – 13,00	QUARTO MODULO: dedicato alla comunicazione museale, esplorata con diverse modalità (registrazione video di una visita guidata, realizzazione di pannelli didattici, selezione informazioni per produrre testi da far tradurre in braille o linguaggio LIS, selezione materiali per ricostruire le opere in chiave multisensoriale)	TUTOR ESTERNO
Lunedì 7 maggio	9,00 – 13,00	QUINTO MODULO: gli studenti presenteranno i risultati del lavoro didattico svolto, attraverso la narrazione al pubblico. Ogni gruppo classe lascerà un contributo operativo per poter realizzare un potenziale progetto di accessibilità permanente all'interno della Galleria Spada, per la realizzazione di tavole termoformate e materiale audio e video da utilizzare in percorsi didattici multisensoriali.	Prof.ssa MANNI

In ciascuno dei giorni indicati, gli studenti si recheranno autonomamente alla sede del percorso e, al termine delle attività, rientreranno autonomamente a casa.

I docenti tutor dovranno inserire le attività nel registro elettronico di classe, far trascrivere l'avviso sul libretto dello studente, verificare la firma della presa visione da parte dei genitori (o degli studenti se maggiorenni) della presente circolare e raccogliere le autorizzazioni di partecipazione alle attività secondo le modalità descritte.

Come consuetudine, i docenti non impegnati nell'accompagnare la classe durante le attività di asl, seguiranno il proprio orario di servizio a disposizione delle esigenze della scuola per la sostituzione dei colleghi assenti.

Si raccomanda la massima puntualità nel rispetto degli orari e delle procedure.

Roma, 24 aprile 2018

Il Dirigente Scolastico
Prof.ssa Elena Zacchilli
 Firma autografa sostituita a mezzo stampa,
 ai sensi dell'art.3, c.2 D.Lgs. n. 39/1993