

# Trasforma la tua passione in lavoro.

 SSML ISTITUTO DI ALTI STUDI  
**CARLO BO 1951**  
MEDIATORI LINGUISTICI

## Chi Siamo.

La Carlo Bo forma giovani figure professionali altamente specializzate nel campo delle lingue, sempre pronte a rispondere alle esigenze di un mercato in costante cambiamento.

### 5 sedi, infinite possibilità.

**Milano, Roma, Firenze, Bologna** e **Bari** sono le città in cui la Carlo Bo offre una formazione linguistica professionalizzante, che può contare su un rapporto numerico ideale tra docenti e studenti.

## Corsi.

Dopo avere preparato i migliori interpreti e traduttori del nostro Paese, oggi formiamo l'ormai indispensabile **Mediatore Linguistico**, una figura professionale innovativa, richiesta e di successo, capace di mediare non solo tra le diverse lingue, ma anche tra le diverse culture e i diversi usi e costumi.

Il Corso prevede l'approfondimento di due lingue straniere: l'inglese obbligatorio per tutti e una seconda lingua a scelta tra arabo, cinese, francese, portoghese, russo, spagnolo e tedesco.

Per consentire ai nostri studenti di vivere esperienze di studio all'estero e approfondire le loro conoscenze linguistiche, partecipiamo da anni ai programmi bilaterali dell'Unione Europea per la mobilità studentesca (**Programma Erasmus+**).

## Tasse e Oneri.

Applichiamo un **sistema a tre fasce** di reddito/patrimonio per la determinazione delle tasse di iscrizione e degli oneri di funzionamento (suddiviso in: iscrizioni al 1° anno, iscrizioni agli anni successivi al 1° e iscrizioni fuori corso).

Per studenti con redditi/patrimonio sotto una determinata soglia che abbiano conseguito all'Esame di Stato una votazione di almeno **75/100** è prevista una fascia tariffaria base.

Vuoi saperne di più?

Visita il nostro sito [www.ssmicarlobo.it](http://www.ssmicarlobo.it), oppure seguici su **Facebook**, **LinkedIn** e **Instagram**.

# Piano di studi. ■

 SSML ISTITUTO DI ALTI STUDI  
**CARLO BO 1951**  
MEDIATORI LINGUISTICI

## **Primo Anno ■**

**CFU 57**

|  |           |
|--|-----------|
| <b>Laboratorio di lingua inglese I</b>   | <b>18</b> |
| Laboratorio di mediazione linguistica scritta<br>Laboratorio di mediazioni e linguistica orale |           |
| <b>Laboratorio di seconda lingua I</b>   | <b>18</b> |
| Laboratorio di mediazione linguistica scritta<br>Laboratorio di mediazione linguistica orale   |           |
| <b>Letteratura italiana contemporanea</b>  | <b>6</b>  |
| <b>Linguistica generale</b>  | <b>6</b>  |
| <b>Teoria e prassi della traduzione e dell'interpretazione di conferenza</b>                   | <b>6</b>  |
| Teoria e storia della traduzione<br>Teoria e prassi dell'interpretazione di conferenza         |           |
| <b>Strumenti informatici per la traduzione e l'interpretariato</b>                             | <b>3</b>  |

## **Secondo anno ■**

**CFU 60**

|  |           |
|--|-----------|
| <b>Laboratorio di lingua inglese II</b>  | <b>18</b> |
| Laboratorio di mediazione linguistica scritta<br>Laboratorio di mediazione linguistica orale |           |
| <b>Laboratorio di seconda lingua II</b>  | <b>18</b> |
| Laboratorio di mediazione linguistica scritta<br>Laboratorio di mediazione linguistica orale |           |
| <b>Cultura e letteratura inglese contemporanea</b>   | <b>6</b>  |
| <b>Cultura e letteratura seconda lingua contemporanea</b>                                    | <b>6</b>  |
| <b>Attività formativa a scelta</b><br><b>Economia politica o Diritto internazionale</b>      | <b>6</b>  |
| <b>Attività formativa a scelta</b>   | <b>6</b>  |

**Terzo Anno ■****CFU 63****Laboratorio di lingua inglese III****18**

Laboratorio di mediazione linguistica scritta  
Laboratorio di mediazione linguistica orale

**Laboratorio di seconda lingua III****18**

Laboratorio di mediazione linguistica scritta  
Laboratorio di mediazione linguistica orale

**Storia contemporanea****6****Psicologia e interculturalità****6**

Mediazione interculturale  
Psicologia della comunicazione

**Attività formativa a scelta****6****Prova finale****9****Totale ■****CFU 180**

