



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO  
LICEO NICCOLÒ MACHIAVELLI – ROMA  
– SCIENZE UMANE –

**PROGRAMMA SVOLTO**

MATERIA	Scienze umane
CLASSE	5 D
ANNO SCOLASTICO	2022/2023
INSEGNANTE	Marina Guglielmoni
LIBRO DI TESTO	Clemente E., Danieli R., <i>La prospettiva sociologica</i> , Paravia Clemente E., Danieli R., <i>La prospettiva antropologica</i> , Paravia Avalle U., Maranzana M., <i>Educazione al futuro. La pedagogia del Novecento e del Duemila</i> , Paravia.

**ARGOMENTI**

1. ARGOMENTO

PEDAGOGIA CONTENUTI	ABILITÀ/OBIETTIVI
<p><b>LA SCUOLA DELL'INFANZIA</b> Le <b>sorelle Agazzi</b>: scopi dell'educazione nella scuola materna, ambienti e materiali, i metodi: l'educazione sensoriale, estetica e linguistica. <b>Maria Montessori</b>: la vita, l'embrione spirituale e il suo sviluppo; la casa dei bambini: l'ambiente, il materiale scientifico, l'educatrice. Finalità e obiettivi della <b>scuola dell'infanzia oggi</b>. (Ordinamenti della Scuola dell'infanzia)</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Saper analizzare i rapporti tra contesto storico-politico e processi educativi</li><li>• Comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale, con particolare attenzione alle forme istituzionali in ambito socio-educativo</li><li>• Confrontare i diversi modelli educativi</li><li>• Valutare criticamente i diversi modelli pedagogici studiati</li><li>• Analizzare l'utilità dei modelli educativi studiati in relazione alla realtà contemporanea</li><li>• Cogliere la portata innovativa del pensiero pedagogico della Montessori e delle sorelle Agazzi</li><li>• Individuare i cambiamenti sociali che nel corso del Novecento hanno caratterizzato l'infanzia nella società occidentale e nel terzo mondo</li><li>• Cogliere gli aspetti significativi degli ordinamenti della scuola dell'infanzia oggi</li></ul>

2. ARGOMENTO

PEDAGOGIA CONTENUTI	ABILITÀ/OBIETTIVI
<p><b>L'ATTIVISMO</b> Caratteri fondamentali dell'attivismo. Alcune esperienze europee di scuole nuove.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Saper analizzare i rapporti tra contesto storico-politico, processi e modelli educativi</li></ul>

<p><b>Ovide Decroly:</b> il programma educativo e i suoi principi; <i>Verso la scuola rinnovata:</i> il programma delle idee associate; il trittico decrolyano: osservazione, associazione, espressione; il metodo globale.</p> <p><b>Edouard Claparède:</b> l'educazione funzionale, il sistema delle opzioni e l'individualizzazione dell'insegnamento.</p> <p><b>Célestin Freinet:</b> l'école moderne e l'educazione popolare. Il metodo e le tecniche: la tipografia scolastica, il giornalino, il metodo della corrispondenza; i valori e la formazione integrale. Documentario sull'Ecole Moderne.</p> <p><b>John Dewey:</b> il concetto di esperienza, teoria dell'indagine; la funzione del pensiero. La scuola progressiva e la democrazia; scuola progressiva e spirito scientifico. La scuola sperimentale di Chicago, il ruolo dell'insegnante e il metodo. <i>Scuola e società:</i> il rinnovamento della scuola.</p> <p><b>Kilpatrick:</b> la didattica "a progetti" Le teorie dell'attivismo: attivismo marxista, attivismo cattolico e idealistico; La concezione pedagogica di <b>Gramsci</b> La teorizzazione del movimento: <b>Ferrière</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Confrontare il pensiero dei diversi autori relativamente al ruolo dell'insegnante, la motivazione allo studio, l'attività didattica</li> <li>• Riflettere sul ruolo del metodo globale nell'insegnamento</li> <li>• Sviluppare un'adeguata consapevolezza culturale rispetto ai processi educativi</li> <li>• Saper utilizzare il linguaggio specifico della didattica</li> <li>• Comprendere la funzionalità di metodologie didattiche diverse</li> <li>• Riflettere sul tema della valutazione e del ruolo dell'insegnante</li> <li>• Cogliere i fondamenti del pensiero pedagogico dei diversi autori studiati</li> <li>• Comprendere la specificità dell'Attivismo come metodologia didattica</li> <li>• Cogliere gli aspetti dell'individualizzazione dell'insegnamento attraverso le metodologie attive</li> <li>• Individuare il ruolo della valutazione nella didattica attivista</li> </ul>
---	---

### 3. ARGOMENTO

<b>SOCIOLOGIA</b> CONTENUTI	ABILITÀ/OBIETTIVI
<p><b>DISUGUAGLIANZE E CONFLITTUALITÀ SOCIALE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La stratificazione sociale</li> <li>• La schiavitù</li> <li>• Le caste</li> <li>• La stratificazione sociale secondo Marx e Weber; la prospettiva funzionalista</li> <li>• La stratificazione sociale nel Novecento: le classi medie</li> <li>• Le ricerche di Sylos Labini e di Wright Mills</li> <li>• La mobilità sociale, compensazione di status e deprivazione relativa</li> <li>• La povertà assoluta, relativa e fluttuante, Indice di Sviluppo Umano</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere le dinamiche della stratificazione sociale in rapporto al tipo di società</li> <li>• Analizzare i meccanismi della compensazione di status e della deprivazione relativa nella società contemporanea</li> <li>• Comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale relativamente al fenomeno della povertà</li> <li>• Comprendere i contesti di convivenza e costruzione della cittadinanza</li> <li>• Cogliere la stratificazione sociale come elemento ineludibile della società e dell'esperienza sociale</li> <li>• Comprendere la multiformità del fenomeno della stratificazione sociale e la sua lettura da parte dei diversi pensatori</li> <li>• Individuare i fattori di novità che nell'assetto sociale attuale qualificano le dinamiche di stratificazione</li> <li>• Cogliere la complessità semantica della nozione di "povertà" e le diverse forme in cui è empiricamente riscontrabile</li> </ul>

### 4. ARGOMENTO

<b>SOCIOLOGIA E PEDAGOGIA</b> CONTENUTI	ABILITÀ/OBIETTIVI
<p><b>LA SOCIETÀ DI MASSA E L'EDUCAZIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli effetti della rivoluzione industriale sulla produzione culturale</li> <li>• Lo sviluppo dei media e delle tecnologie tra Ottocento e Novecento</li> <li>• Il concetto di "società di massa"</li> <li>• La cultura nell'età della TV</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale, con particolare riferimento ai fenomeni educativi e ai processi formativi</li> <li>• Sviluppare l'attitudine a cogliere i mutamenti storico-sociali nelle loro molteplici dimensioni</li> <li>• Individuare collegamenti e relazioni tra le teorie sociologiche e gli aspetti salienti della realtà quotidiana</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'impatto delle tecnologie informatiche sulla produzione culturale</li> <li>• Gli intellettuali di fronte alla cultura di massa: la scuola di Francoforte, Umberto Eco, Edgard Morin, Pier Paolo Pasolini</li> <li>• La cittadinanza nell'era digitale</li> <li>• I rischi legati alla fruizione dei media</li> <li>• La media education</li> <li>• I media digitali a scuola e il loro uso formativo</li> </ul> <p>(Percorso pluridisciplinare: <i>L'uomo e il Progresso</i>)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppare le doti di immaginazione e astrazione che consentono di valutare gli eventi prescindendo dal coinvolgimento individuale</li> <li>• Riconoscere in un'ottica multidisciplinare i principali temi del confronto contemporaneo</li> <li>• Cogliere gli effetti indotti dall'industrializzazione sulla produzione culturale</li> <li>• Individuare pratiche sociali, linguaggi e modelli di fruizione artistica suscitati dalle nuove tecnologie della cultura</li> <li>• Cogliere significato e spessore del concetto di "società di massa"</li> <li>• Individuare le dinamiche sociali e culturali innescate dalla comunicazione televisiva</li> <li>• Cogliere le trasformazioni del lavoro intellettuale</li> <li>• Individuare le diverse posizioni assunte dagli intellettuali nei confronti della cultura di massa</li> <li>• Cogliere le diverse prospettive sociologiche sull'industria culturale</li> <li>• Individuare interrogativi e problemi innescati dalla rivoluzione digitale nel settore della cultura</li> </ul>
---	--

## 5. ARGOMENTO

<b>SOCIOLOGIA</b> CONTENUTI	ABILITÀ/OBIETTIVI
<p><b>IL CITTADINO E LA POLITICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il concetto di potere</li> <li>• La microfisica del potere secondo Michel Foucault</li> <li>• L'analisi del potere di Max Weber</li> <li>• Lo Stato assoluto</li> <li>• La monarchia costituzionale</li> <li>• La democrazia liberale</li> <li>• Lo Stato totalitario e l'analisi di Hannah Arendt</li> <li>• Le regole della vita democratica</li> <li>• I problemi della democrazia reale</li> <li>• Le forme della partecipazione politica</li> <li>• I diritti umani</li> <li>• I diritti civili</li> <li>• I diritti sociali</li> <li>• L'Welfare State: caratteristiche, finalità e elementi di criticità</li> <li>• Le politiche per la famiglia</li> <li>• Visione del film "L'onda"</li> </ul> <p>(Percorso pluridisciplinare: <i>Memoria e impegno</i>)</p> <p>Interdisciplinarietà con Educazione Civica: Costituzione della Repubblica Italiana: diritti fondamentali dell'uomo, diritti civili, diritti politici, diritti sociali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggiare le principali tipologie istituzionali proprie della società occidentale</li> <li>• Sviluppare l'attitudine a cogliere i mutamenti storico-sociali nelle loro molteplici dimensioni</li> <li>• Comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale</li> <li>• Comprendere i contesti di convivenza e costruzione della cittadinanza</li> <li>• Distinguere tra dimensione sociale e politica del potere</li> <li>• Cogliere la centralità del concetto di "legittimazione" del potere</li> <li>• Individuare le linee evolutive essenziali della storia dello Stato moderno</li> <li>• Acquisire il lessico di base necessario a descrivere le caratteristiche delle moderne democrazie liberali</li> <li>• Cogliere i tratti tipici degli Stati totalitari e individuare in essi elementi di interesse per un'analisi sociale</li> <li>• Cogliere i tratti essenziali del <i>Welfare State</i>, individuandone risorse e fattori di debolezza</li> <li>• Comprendere significato e spessore del concetto di "partecipazione politica"</li> <li>• Distinguere le differenti tipologie di comportamento elettorale</li> <li>• Comprendere il concetto di "opinione pubblica" e il suo legame con i mass media</li> </ul>

## 6. ARGOMENTO

<b>SOCIOLOGIA</b> CONTENUTI	ABILITÀ/OBIETTIVI
<p><b>LA GLOBALIZZAZIONE ECONOMICA, POLITICA E CULTURALE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le radici della globalizzazione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppare l'attitudine a cogliere i mutamenti storico-sociali nelle loro molteplici dimensioni</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• La globalizzazione economica</li> <li>• La globalizzazione politica</li> <li>• La globalizzazione culturale</li> <li>• La teoria della decrescita</li> <li>• Le interpretazioni del fenomeno: il movimento no global e i punti di vista alternativi</li> <li>• L'interdipendenza globale</li> </ul> <p>(Percorso pluridisciplinare: <i>La globalizzazione</i>)</p> <p><b>Lecture</b> dal testo di A. Giddens <i>Il mondo che cambia. Come la globalizzazione ridisegna la nostra vita</i>, 1999, ed. italiana: Il Mulino, 2000.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare collegamenti e relazioni tra le teorie sociologiche e gli aspetti salienti della realtà quotidiana</li> <li>• Comprendere i contesti di convivenza e costruzione della cittadinanza</li> <li>• Cogliere significato e spessore del termine "globalizzazione", individuando i presupposti storici e le più recenti declinazioni del fenomeno</li> <li>• Individuare i diversi volti della globalizzazione e le loro connessioni</li> <li>• Cogliere in esperienze e situazioni della vita quotidiana fattori e dinamiche di respiro globale</li> <li>• Acquisire il lessico di base per comprendere gli aspetti economici, politici e culturali della globalizzazione</li> <li>• Individuare le possibili linee evolutive dello scenario globale e le sue criticità</li> <li>• Comprendere il significato di progetti alternativi di sviluppo e saperne individuare le implicazioni di riferimento alla propria esperienza quotidiana</li> </ul>
--	--

## 7. ARGOMENTO

<b>SOCIOLOGIA E PEDAGOGIA</b> CONTENUTI	ABILITÀ/OBIETTIVI
<p><b>SALUTE, MALATTIA E DISABILITÀ'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La sociologia della salute</li> <li>• La malattia mentale e le sue possibili cure</li> <li>• La psicologia clinica</li> <li>• La legge Basaglia e il nuovo approccio al malato di mente</li> <li>• Disabilità, menomazione e handicap</li> <li>• Le cause della disabilità</li> <li>• Le prospettive di inclusione e educabilità</li> <li>• La legislazione italiana relativa alla disabilità</li> <li>• L'inclusione scolastica</li> </ul> <p>Interdisciplinarietà con Educazione Civica: Organizzazione Mondiale della Sanità Costituzione della Repubblica Italiana: Art. 3 -32 Legge 104 del 1992 Direttiva ministeriale 27/12/2012</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggiare le principali tipologie istituzionali proprie della società occidentale</li> <li>• Sviluppare l'attitudine a cogliere i mutamenti storico-sociali nelle loro molteplici dimensioni</li> <li>• Individuare collegamenti e relazioni tra le teorie sociologiche e gli aspetti salienti della realtà quotidiana</li> <li>• Comprendere i contesti di convivenza e costruzione della cittadinanza</li> <li>• Acquisire la consapevolezza della dimensione socio-culturale di salute e malattia</li> <li>• Cogliere la pluralità di situazioni ed elementi che caratterizzano una condizione di disabilità</li> <li>• Cogliere le trasformazioni giuridiche e di costume che hanno caratterizzato, soprattutto nel nostro paese, l'atteggiamento nei confronti della disabilità</li> <li>• Individuare la molteplicità dei modelli interpretativi del concetto di "malattia mentale"</li> <li>• Cogliere il nuovo approccio alla psichiatria proposto da Basaglia</li> <li>• Comprendere i nuovi bisogni e l'esigenza di inclusione di cui oggi è chiamata a rispondere l'istituzione scolastica</li> <li>• Acquisire la consapevolezza delle nuove istanze di formazione emergenti dalla società di oggi e delle modalità con cui è possibile rispondere ad esse</li> </ul>

## 8. ARGOMENTO

<b>PEDAGOGIA E SOCIOLOGIA</b> CONTENUTI	ABILITÀ/OBIETTIVI
<p><b>SCUOLA E FORMAZIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Educazione, istruzione e formazione</li> <li>• L'alfabetizzazione e l'esplosione scolastica</li> <li>• Le funzioni sociali della scuola</li> <li>• Dalla scuola d'élite alla scuola di massa</li> <li>• Rapporti tra scuola e disuguaglianze sociali</li> <li>• Don Milani</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggiare le principali tipologie istituzionali proprie della società occidentale</li> <li>• Comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale</li> <li>• Sviluppare l'attitudine a cogliere i mutamenti storico-sociali nelle loro molteplici dimensioni</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il ruolo del docente</li> <li>• Il lifelong learning</li> <li>• Gli obiettivi della formazione oggi: competenze chiave europee</li> <li>• L'educazione alla cittadinanza</li> </ul> <p>(Percorso pluridisciplinare: <i>L'uomo e il progresso</i>)</p> <p>Interdisciplinarietà con Educazione Civica:          Costituzione della Repubblica Italiana: Artt.3, 33, 34          Legge 104 del 1992          Legge 53 del 2003</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare collegamenti e relazioni tra le teorie sociologiche e gli aspetti salienti della realtà quotidiana</li> <li>• Comprendere i contesti di convivenza e costruzione della cittadinanza</li> <li>• Cogliere la specificità dell'istituzione scolastica in rapporto alle altre agenzie formative</li> <li>• Individuare la pluralità di funzioni sociali espletate dalla scuola</li> <li>• Individuare interrogativi, risorse, problemi sollevati dall'affermarsi della scuola di massa</li> <li>• Cogliere il rapporto tra la scolarizzazione e le dinamiche di stratificazione e mobilità sociale</li> <li>• Comprendere i nuovi bisogni e l'esigenza di inclusione di cui oggi è chiamata a rispondere l'istituzione scolastica</li> <li>• Acquisire la consapevolezza delle nuove istanze di formazione emergenti dalla società di oggi e delle modalità con cui è possibile rispondere ad esse</li> <li>• Individuare interrogativi, risorse, problemi sollevati dall'affermarsi della scuola di massa</li> </ul>
--	--

### 9. ARGOMENTO

<b>ANTROPOLOGIA E SOCIOLOGIA</b> CONTENUTI	ABILITÀ/OBIETTIVI
<p><b>RELIGIONE E SECULARIZZAZIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'universalità dell'esperienza religiosa</li> <li>• La religione come istituzione</li> <li>• Prospettive sociologiche sulla religione: il pensiero di A. Gyddens, Comte, Marx, Durkheim e Weber</li> <li>• Le dinamiche del processo di secolarizzazione, laicità</li> <li>• Il fondamentalismo</li> <li>• Pluralismo religioso</li> </ul> <p>Interdisciplinarietà con Educazione Civica:          Costituzione della Repubblica Italiana: Artt. 3, 7, 8.          Patti Lateranensi 1929          Nuovo concordato 1984</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggiare le principali forme religiose nel mondo</li> <li>• Padroneggiare le principali forme istituzionali e tipologie relazionali proprie della società occidentale</li> <li>• Individuare collegamenti e relazioni tra le teorie sociologiche e gli aspetti salienti della realtà quotidiana</li> <li>• Sviluppare l'attitudine a cogliere i mutamenti-storico sociali nelle loro molteplici dimensioni</li> <li>• Comprendere i contesti di convivenza e di costruzione della cittadinanza</li> <li>• Distinguere gli aspetti dottrinali, istituzionali e sociali delle diverse forme religiose</li> <li>• Cogliere la pluralità di forme ed espressioni in cui l'esperienza religiosa si manifesta all'interno della società</li> <li>• Comprendere la pluralità di prospettive e interpretazioni che i classici della sociologia hanno dato del fatto religioso</li> <li>• Collegare le interpretazioni sulla religione degli autori classici con altri aspetti del loro pensiero e della loro lettura della società</li> <li>• Comprendere il significato di nozioni di uso frequente relative alla presenza sociale della religione</li> <li>• Cogliere i rapporti tra le trasformazioni dell'esperienza religiosa e le altre dinamiche del mondo globalizzato</li> </ul>

### 10. ARGOMENTO

<b>PEDAGOGIA</b> CONTENUTI	ABILITÀ/OBIETTIVI
<b>IL RINNOVAMENTO DELL'EDUCAZIONE NEL NOVECENTO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper analizzare i rapporti tra contesto storico-politico, processi e modelli formativi</li> <li>• Saper analizzare tutte le dimensioni presenti in una dimensione democratica dell'educazione</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'educazione alternativa in Italia: Don Milani*</li> <li>• Bruner e la svolta della pedagogia *</li> </ul> <p>(Percorso pluridisciplinare: <i>La funzione della lingua e la comunicazione</i>)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere la problematicità dell'esperienza educativa</li> <li>• Riflettere sulla necessità di un'educazione improntata all'impegno etico nella complessità del presente</li> <li>• Comprendere la concezione strutturalista di Bruner</li> <li>• Cogliere la portata sociale dell'esperienza di Don Milani</li> </ul>
---	---

\*Gli argomenti con asterisco devono essere ancora svolti

### Modulo di **EDUCAZIONE CIVICA**

*Macroarea A: Gli organismi internazionali, l'ONU* a cura delle insegnanti di Scienze Umane (prof.ssa Marina Guglielmoni), e Storia (prof.ssa Mariafabiana Gaetani); svolgimento durante il secondo quadrimestre (8 ore).

Conoscenze	Competenze	Testi di riferimento
<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'internazionalismo della Costituzione</li> <li>• L'Organizzazione delle Nazioni Unite</li> <li>• Gli organi principali dell'ONU</li> <li>• L'educazione alla cittadinanza globale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere le dinamiche della globalizzazione politica</li> <li>• Adottare comportamenti che non siano discriminatori nei confronti di popoli di altre culture</li> <li>• Adottare comportamenti compatibili con il pieno rispetto dei diritti umani</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Costituzione italiana: art 11</li> <li>• Dichiarazione Universale dei Diritti Umani</li> <li>• Testo di sociologia: <i>La prospettiva sociologica</i></li> </ul>

### Modulo di **EDUCAZIONE CIVICA**

*L'agenda 2030 dell'ONU: parità di genere* a cura delle insegnanti di Scienze Umane (prof.ssa Marina Guglielmoni), Filosofia (prof. Daniele Cavarra) e Inglese (prof.ssa Alessandra Pepe); svolgimento durante il secondo quadrimestre (totale 8 ore).

Conoscenze	Competenze	• Testi di riferimento
<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'uguaglianza giuridica, l'uguaglianza politica, l'uguaglianza sostanziale</li> <li>• L'impegno civile, morale e politico per realizzare l'uguaglianza</li> <li>• Il diritto di voto delle donne</li> <li>• Il diritto di famiglia del 1975</li> <li>• Condizioni storiche, culturali e sociali della parità di genere</li> <li>• La costruzione sociale e culturale del genere</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper individuare le condizioni naturali, storiche, sociali, giuridiche e culturali che determinano l'identità di genere e le sue trasformazioni</li> <li>• Favorire l'educazione all'uguaglianza di genere e all'autodeterminazione di tutte le donne e ragazze.</li> <li>• Adottare comportamenti che non siano discriminatori nei confronti della diversità di genere.</li> <li>• Promuovere piena ed effettiva partecipazione femminile e pari opportunità di leadership a ogni livello decisionale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Costituzione italiana: art 3; artt. 4, 37; art.29; art .51</li> <li>• Agenda 2030: obiettivo 5 Parità di genere</li> </ul>

### NUCLEI TEMATICI CONNESSI A PERCORSI PLURIDISCIPLINARI

<b>PERCORSI</b>	<b>NUCLEO TEMATICO SCIENZE UMANE</b>
<i>L'uomo e il progresso</i>	La società di massa e l'educazione Scuola e formazione
<i>La globalizzazione</i>	Globalizzazione politica, economica e culturale
<i>L'intellettuale e il potere</i>	La società di massa e l'educazione
<i>La funzione della lingua e la comunicazione</i>	La società di massa e l'educazione Don Milani
<i>Memoria e impegno</i>	Il cittadino e la politica Lo Stato totalitario

Roma, 15 maggio 2023

<b>GLI STUDENTI</b>	<b>L'INSEGNANTE</b>
<hr/> <hr/> <hr/>	Marina Guglielmoni