



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO
LICEO NICCOLÒ MACHIAVELLI – ROMA
– SCIENZE UMANE –

PROGRAMMA SVOLTO

MATERIA	Filosofia
CLASSE	5° D
ANNO SCOLASTICO	2022/2023
INSEGNANTE	Prof. Cavarra Daniele
LIBRO DI TESTO	N. Abbagnano – G. Fornero, <i>Con-Filosofare</i> , vol. 2B, voll. 3A – 3B, Paravia, Milano-Torino 2016.

ARGOMENTI

1. La filosofia di Kant

CONTENUTI	ABILITA'/OBIETTIVI
<i>La critica della ragion pura</i> Il problema generale dell'opera e il concetto di criticismo La teoria dei giudizi La "rivoluzione copernicana" Lo spazio e il tempo L'io penso e le categorie La distinzione tra fenomeno e noumeno La genesi della metafisica e le idee di anima, mondo e Dio La critica della metafisica e i limiti della conoscenza scientifica	Conoscere gli autori, i temi e i problemi fondamentali della filosofia occidentale. Conoscere il lessico specifico della filosofia imparando a comprendere e a esporre in modo organico le idee e i sistemi di pensiero oggetto di studio. Essere in grado di evidenziare i vari contesti storici nei quali i problemi filosofici sono emersi. Saper collocare i diversi autori studiati all'interno del contesto storico e culturale in cui vivono. Saper individuare il senso e i nessi fondamentali di una riflessione filosofica.
<i>La critica della ragion pratica</i> Il significato generale dell'opera Massime e imperativi L'imperativo categorico Le caratteristiche della legge morale	Saper riflettere sulla propria esperienza conoscitiva, etico-politica, estetica, favorendone il collegamento con l'immediatezza del vivere quotidiano.

<p>I postulati della ragion pratica: l' immortalità dell'anima, l'esistenza di Dio e la libertà</p>	<p>Sviluppare la capacità di valutazione critica e di rielaborazione delle tesi e delle concezioni proposte.</p> <p>Saper sostenere tesi e argomentazioni anche antitetiche partendo da spunti filosofici.</p> <p>Saper affrontare quelle tematiche trasversali che, nella loro attualità, chiamano alla riflessione le differenti discipline di studio oggetto dell'esame di Stato.</p>
---	--

2. L'idealismo tedesco: Fichte e Hegel

CONOSCENZE	ABILITA'/OBIETTIVI
<p>Caratteri generali del Romanticismo</p> <p>Fichte La critica alla "cosa in sé" Il passaggio dal piano gnoseologico al piano metafisico e la nascita dell'idealismo tedesco I tre principi della <i>Dottrina della scienza</i></p> <p>Hegel I capisaldi del sistema: finito e infinito, ragione e realtà, la funzione della filosofia e la critica alle filosofie precedenti La dialettica <i>La Fenomenologia dello spirito</i>: la coscienza e l'autocoscienza La filosofia dello spirito: lo spirito assoluto (arte, religione e filosofia) La filosofia della storia</p>	<p>Conoscere gli autori, i temi e i problemi fondamentali della filosofia occidentale.</p> <p>Conoscere il lessico specifico della filosofia imparando a comprendere e a esporre in modo organico le idee e i sistemi di pensiero oggetto di studio.</p> <p>Essere in grado di evidenziare i vari contesti storici nei quali i problemi filosofici sono emersi.</p> <p>Saper collocare i diversi autori studiati all'interno del contesto storico e culturale in cui vivono.</p> <p>Saper individuare il senso e i nessi fondamentali di una riflessione filosofica.</p> <p>Saper riflettere sulla propria esperienza conoscitiva, etico-politica, estetica, favorendone il collegamento con l'immediatezza del vivere quotidiano.</p> <p>Sviluppare la capacità di valutazione critica e di rielaborazione delle tesi e delle concezioni proposte.</p> <p>Saper sostenere tesi e argomentazioni anche antitetiche partendo da spunti filosofici.</p> <p>Saper affrontare quelle tematiche trasversali che, nella loro attualità, chiamano alla riflessione le differenti discipline di studio oggetto dell'esame di Stato.</p>

3. Le reazioni all'idealismo tedesco: Feuerbach, Marx, Kierkegaard e Schopenhauer

CONOSCENZE	ABILITA'/OBIETTIVI
<p>Destra e sinistra hegeliane</p> <p>Ludwig Feuerbach La critica a Hegel e il rovesciamento dei rapporti di predicazione La critica alla religione e l'alienazione</p> <p>Karl Marx La vita e le opere fondamentali La critica alla filosofia di Feuerbach La critica alla filosofia di Hegel La critica allo Stato moderno e al liberalismo L'alienazione e la critica all'economia borghese La concezione materialistica della storia La dialettica della storia <i>Il Manifesto del partito comunista</i>: borghesia, proletariato e lotta di classe <i>Il Capitale</i>: merce, lavoro e plusvalore La crisi del capitalismo e la rivoluzione</p> <p>Søren Kierkegaard La vita e le opere fondamentali La critica alla filosofia di Hegel L'esistenza come possibilità L'angoscia e la disperazione Gli stadi dell'esistenza: la vita estetica, la vita etica e la vita religiosa</p> <p>Arthur Schopenhauer Il velo di Maya Il rapporto con la filosofia di Kant (il problema del fenomeno) La volontà di vita: caratteri e manifestazioni Il pessimismo: dolore, piacere e noia L'illusione dell'amore La critica all'ottimismo Le vie di liberazione dal dolore: l'arte, la morale e l'ascesi</p>	<p>Conoscere gli autori, i temi e i problemi fondamentali della filosofia occidentale. Conoscere il lessico specifico della filosofia imparando a comprendere e a esporre in modo organico le idee e i sistemi di pensiero oggetto di studio. Essere in grado di evidenziare i vari contesti storici nei quali i problemi filosofici sono emersi. Saper collocare i diversi autori studiati all'interno del contesto storico e culturale in cui vivono. Saper individuare il senso e i nessi fondamentali di una riflessione filosofica. Saper riflettere sulla propria esperienza conoscitiva, etico-politica, estetica, favorendone il collegamento con l'immediatezza del vivere quotidiano. Sviluppare la capacità di valutazione critica e di rielaborazione delle tesi e delle concezioni proposte. Saper sostenere tesi e argomentazioni anche antitetiche partendo da spunti filosofici. Saper affrontare quelle tematiche trasversali che, nella loro attualità, chiamano alla riflessione le differenti discipline di studio oggetto dell'esame di Stato.</p>

4. Interpretazioni e sviluppi del marxismo: Antonio Gramsci

CONOSCENZE	ABILITA'/OBIETTIVI
<p>La vita e le opere fondamentali</p> <p>La filosofia della prassi</p> <p>Il concetto di egemonia</p> <p>Il ruolo degli intellettuali</p>	<p>Conoscere gli autori, i temi e i problemi fondamentali della filosofia occidentale.</p> <p>Conoscere il lessico specifico della filosofia imparando a comprendere e a esporre in modo organico le idee e i sistemi di pensiero oggetto di studio.</p> <p>Essere in grado di evidenziare i vari contesti storici nei quali i problemi filosofici sono emersi.</p> <p>Saper collocare i diversi autori studiati all'interno del contesto storico e culturale in cui vivono.</p> <p>Saper individuare il senso e i nessi fondamentali di una riflessione filosofica.</p> <p>Saper riflettere sulla propria esperienza conoscitiva, etico-politica, estetica, favorendone il collegamento con l'immediatezza del vivere quotidiano.</p> <p>Sviluppare la capacità di valutazione critica e di rielaborazione delle tesi e delle concezioni proposte.</p> <p>Saper sostenere tesi e argomentazioni anche antitetiche partendo da spunti filosofici.</p> <p>Saper affrontare quelle tematiche trasversali che, nella loro attualità, chiamano alla riflessione le differenti discipline di studio oggetto dell'esame di Stato.</p>

5. Friedrich Nietzsche*

CONOSCENZE	ABILITA'/OBIETTIVI
<p>La vita e le opere fondamentali</p> <p><i>La nascita della tragedia</i>: apollineo e dionisiaco</p> <p>La storia e la vita</p> <p>La morte di Dio</p> <p>Il superuomo</p> <p>Il nichilismo e il suo superamento</p>	<p>Conoscere gli autori, i temi e i problemi fondamentali della filosofia occidentale.</p> <p>Conoscere il lessico specifico della filosofia imparando a comprendere e a esporre in modo organico le idee e i sistemi di pensiero oggetto di studio.</p> <p>Essere in grado di evidenziare i vari contesti storici nei quali i problemi filosofici sono emersi.</p>

	<p>Saper collocare i diversi autori studiati all'interno del contesto storico e culturale in cui vivono.</p> <p>Saper individuare il senso e i nessi fondamentali di una riflessione filosofica.</p> <p>Saper riflettere sulla propria esperienza conoscitiva, etico-politica, estetica, favorendone il collegamento con l'immediatezza del vivere quotidiano.</p> <p>Sviluppare la capacità di valutazione critica e di rielaborazione delle tesi e delle concezioni proposte.</p> <p>Saper sostenere tesi e argomentazioni anche antitetiche partendo da spunti filosofici.</p> <p>Saper affrontare quelle tematiche trasversali che, nella loro attualità, chiamano alla riflessione le differenti discipline di studio oggetto dell'esame di Stato.</p>
--	---

6. Educazione civica*

CONOSCENZE	ABILITA'/OBIETTIVI
<p>Titolo dell'UDA: la parità di genere</p> <p>Macroarea B (Sviluppo sostenibile, Educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio).</p> <p>- Unità didattica sul tema della parità di genere - Visione del film "Una giornata particolare", regia di E. Scola (1977).</p> <p>Uda di 4 ore.</p>	<p>- Favorire l'educazione all'uguaglianza di genere e all'autodeterminazione di tutte le donne e ragazze.</p> <p>- Adottare comportamenti che non siano discriminanti nei confronti della diversità di genere.</p> <p>- Promuovere piena ed effettiva partecipazione femminile e pari opportunità di <i>leadership</i> a ogni livello decisionale.</p>

*Argomenti da trattare dopo il 15 maggio.

Testi:

Marx K. "L'alienazione" (*Manoscritti economico-filosofici*), in N. Abbagnano - G. Fornero, *Con-Filosofare*, vol. 3A, Paravia, Milano-Torino 2016, pp 140-142.

NUCLEI TEMATICI CONNESSI A PERCORSI PLURIDISCIPLINARI

Titolo del percorso	Discipline coinvolte	Nuclei tematici
L'uomo e il progresso	Italiano, scienze umane, scienze naturali, latino, inglese, filosofia, storia, storia dell'arte.	<ul style="list-style-type: none"> - La filosofia della storia di Hegel e il rapporto tra ragione e realtà - La critica marxiana allo stato liberale, il problema dell'alienazione e la dialettica della storia - Schopenhauer: il rifiuto dell'ottimismo storico e sociale - Nietzsche: il nichilismo e il superuomo
La dimensione dell'io	Inglese, italiano, filosofia, latino.	<ul style="list-style-type: none"> - Fichte: il rapporto tra l'io e il non-io - Hegel: il rapporto tra finito e infinito - Marx: l'alienazione nella società capitalista - Kierkegaard: l'io come luogo dell'angoscia, della disperazione e della fede - Schopenhauer: il soggetto individuale come illusione
L'intellettuale e il potere	Italiano, latino, filosofia, storia, scienze umane.	<ul style="list-style-type: none"> - Marx: la critica dell'economia borghese, la critica dello stato liberale e il problema dell'ideologia - Gramsci: il ruolo degli intellettuali e la questione dell'egemonia

Roma. 15.05.2023

GLI STUDENTI	L'INSEGNANTE
<hr/>	<hr/>
<hr/>	
<hr/>	