

PROGRAMMA SVOLTO

LICEO SCIENZE UMANE STATALE OPZIONE ECONOMICO SOCIALE "N. MACHIAVELLI"

Sede Succursale via dei Sabelli 86, 00185 Roma

ANNO SCOLASTICO: 2022/2023

DOCENTE: SABRINA GORI

MATERIA: SCIENZE UMANE

CLASSE: 3

SEZIONE M

MODULO 1: INTRODUZIONE ALLO STUDIO DELLE DUE NUOVE DISCIPLINE: ANTROPOLOGIA E SOCIOLOGIA.

ANTROPOLOGIA

MODULO 2: LA SCIENZA DELL'ESSERE UMANO E DELLA CULTURA

Inquadramento dell'antropologia

La cultura nella prospettiva dell'antropologia

I nuovi orizzonti dell'antropologia

MODULO 3: STORIA DELL'ANTROPOLOGIA

Antropologia prima dell'antropologia

1800: l'origine dell'antropologia: evoluzionismo:

le tappe dell'evoluzione delle società: L. Morgan

le fasi della coscienza religiosa: E. Taylor

i gradi della conoscenza: J. Frazer

1900: l'antropologia del primo 900

il particolarismo culturale: F. Boas

i successori di Boas

il funzionalismo antropologico: B. Malinowsky

l'antropologia strutturale: C. L. Strauss

L'antropologia del secondo 900

Il neo evoluzionismo

Il materialismo culturale: M. Harris

L'antropologia interpretativa: C.Geertz

L'antropologia post-moderna: J.Clifford, G.Marcus

L' antropologia di fine 900: l'antropologia della globalizzazione

Il villaggio globale: M.Mc Luhan

I non luoghi: M.Augè

MODULO 4: STRATEGIE DI ADATTAMENTO DELL'UOMO ALL'AMBIENTE

Economia di acquisizione: Raccolta

Caccia

Pesca. I Bajau

Economia di produzione: Agricoltura

Allevamento

Economia industriale: Prima rivoluzione industriale

Seconda rivoluzione industriale

Terza rivoluzione industriale

Quarta rivoluzione industriale

Aspetti critici dell'industrializzazione: Agenda 2030

MODULO 5: CONOSCERE INTERPRETARE ED ESPRIMERE LA REALTÀ: LA SCIENZA E I SISTEMI DI PENSIERO ALTERNATIVI ALLA SCIENZA

Scienza moderna: metodo scientifico-sperimentale

Etno-psichiatria

Magia: l'analisi della magia in chiave antropologica

La legge di simpatia universale: J. Frazer

La magia come sistema razionale: E.E.E.Pritchard

La magia come forma di assicurazione: E. De Martino

Mito: analisi della struttura dei miti

I mitemi: C.L.Strauss

Arte: il significato dell'arte e la decontestualizzazione

L'espressione della realtà: la comunicazione linguistica

Comunicazione orale

Comunicazione scritta

Il punto di vista: M. Mc Luhan

SOCIOLOGIA

MODULO 1: INQUADRAMENTO DELLA SOCIOLOGIA

Una duplice definizione di società

Scientificità della sociologia: la sociologia e le scienze naturali.

La sociologia e le altre scienze umane e sociali.

MODULO 2: LO STUDIO SCIENTIFICO DELLA SOCIETÀ

Nascita della sociologia: le trasformazioni storico-sociali

Il paradigma della struttura

La sociologia positiva: A. Comte

Il materialismo storico: K. Marx.

Le tendenze collettive: E. Durkheim

Il paradigma dell'azione

La specificità delle scienze umane: M. Weber

Lo studio delle interazioni sociali: G. Simmel

La classificazione dell'agire umano: V. Pareto

La riflessione sulla realtà urbana: scuola di Chicago

METODOLOGIA DELLA RICERCA

MODULO 1: I CONCETTI CHIAVE DELLA RICERCA

Teorie

Ipotesi

Caratteri

Dati

MODULO 2: LA STATISTICA

Frequenze

Distribuzione di frequenze

Rappresentazione di frequenze

Indici statistici

MODULO 3 LA NATURA DELLA RICERCA

Il paradigma positivista: A. Comte.

Il paradigma epistemologico: K. Popper.

EDUCAZIONE CIVICA

LA POVERTÀ

OBIETTIVO 2 AGENDA 2030 DELL' O.N.U.

Area tematica: Costituzione, diritto (Nazionale e Internazionale), legalità e solidarietà

Cittadini, legalità e solidarietà

Solidarietà e giustizia sociale: lotta alla povertà economica e culturale.

Obiettivi educativi:

Conoscere gli obiettivi O.N.U. agenda 2030

Riflettere sui concetti sociologici di povertà

Conoscere il proprio territorio e farsi portatori sani di legalità

Analizzare e interpretare dati statistici sui livelli e sui parametri di povertà

Libro di testo adottato: "Vivere il mondo". Per il triennio del liceo scienze umane- opzione economico, sociale. Corso di antropologia, sociologia, metodologia della ricerca. Autori. Elisabetta Clemente. Rossella Danieli. Edizione Pearson, Paravia.

Roma 3/ 06/ 2023

Sabrina Gori