

**Liceo Statale Niccolò Machiavelli – Roma**  
**Liceo Linguistico**  
**anno scolastico 2022-2023**  
**Classe III H**  
**Programma svolto**

- **Arte Minoica e Micenea.** I Cretesi e le città-palazzo. I Micenei e le città-fortezza.
- **Arte Greca.** I periodi dell'arte greca. Il Periodo di formazione. Il Periodo Arcaico. Il tempio e le sue tipologie. Gli ordini architettonici. L'ordine dorico. L'ordine ionico. L'ordine corinzio. Kouroi e Korai. La scultura dorica. La scultura attica. La scultura ionica. La pittura vascolare. Il primato di Atene. La statuaria prima del Doriforo. Mirone di Eleutere. Policleto di Argo. Fidia. Il Partenone. Il ripiegamento intimista in Prassitele e Skopas. Lisippo. Alessandro Magno e l'Ellenismo. Esperienza della scultura ellenistica.
- **Arte Etrusca.** Gli Etruschi. L'architettura religiosa. L'architettura funeraria. La pittura funeraria. La scultura funeraria e religiosa. La scultura bronzea e fittile.
- **Arte Romana.** Le tecniche costruttive dei Romani. L'architettura: le strade, i ponti, gli acquedotti, le terme, le mura cittadine, i templi, le costruzioni onorarie, le costruzioni per lo svago e i giochi cruenti, il foro, la casa e il palazzo imperiale. La pittura. La scultura. Il ritratto. Il rilievo di arte plebea. Il rilievo storico-celebrativo (Colonna Traiana). L'arte romana della tarda romanità. La scultura.
- **Arte Paleocristiana.** Architettura paleocristiana (Basilica di San Pietro in Vaticano. Mausoleo di Santa Costanza). Il mosaico. I mosaici di Roma e di Milano (Volta anulare di Santa Costanza).
- **Arte Bizantina.** L'arte a Ravenna. L'architettura e i mosaici. Periodo imperiale (Mausoleo di Galla Placidia). Periodo ostrogoto. Periodo giustiniano.
- **Arte Romanica.** La necessità di una nuova arte. Caratteri generali dell'architettura romanica. L'architettura romanica in Italia. La scultura romanica. Wiligelmo. La pittura romanica. La miniatura. La tempera su tavola. Le croci dipinte.
- **Arte Gotica.** L'architettura gotica: tecniche, scultura architettonica. La Francia della nuova architettura (Saint Denis. Cattedrale di Notre Dame di Parigi). L'Italia (Basilica di San Francesco ad Assisi. Cattedrale di Santa Maria del Fiore a Firenze). Le arti al tempo di Federico II di Svevia. La scultura gotica. Benedetto Antelami.

Roma, 8 giugno 2023

Prof. Giuseppe Morra