



## **Liceo Statale Niccolò Machiavelli**

### **a.s.2022/2023**

<b>MATERIA</b>	<b>LINGUA E CULTURA LATINA</b>
<b>CLASSE</b>	<b>1C INDIRIZZO SCIENZE UMANE</b>
<b>DOCENTE</b>	<b>MARTINA SANTAMARIA</b>

#### **PROGRAMMA SVOLTO**

##### **FONETICA:**

- l'alfabeto e la pronuncia del latino
- classificazione dei fonemi vocalici e consonantici;
- regole di accentazione.

##### **MORFOLOGIA DEL NOME:**

- radice, tema e desinenza;
- i casi e la loro funzione;
- la flessione dei sostantivi di I declinazione; particolarità della I declinazione;
- la II declinazione; particolarità della II declinazione;
- aggettivi della prima e seconda classe; aggettivi possessivi e pronominali;
- pronomi personali; il pronome determinativo IS, EA, ID;
- introduzione alla III declinazione.

##### **MORFOLOGIA DEL VERBO:**

- il verbo SUM: predicato verbale e predicato nominale;
- il paradigma dei verbi latini; i temi verbali;

- le quattro coniugazioni dei verbi ed i verbi in *-IO*: indicativo presente attivo e passivo, indicativo imperfetto attivo e passivo, indicativo futuro attivo e passivo; imperativo presente; infinito attivo e passivo.

#### **ANTICIPAZIONI DI SINTASSI:**

- i principali complementi diretti e indiretti: complementi di luogo (e particolarità), di tempo, d'agente e causa efficiente, di mezzo, di modo, di compagnia e di unione;

#### **ABILITÀ**

- Riconoscere le strutture fonologiche di base della lingua latina
- Riconoscere le strutture morfologiche di base: la flessione del sostantivo
- Saper coniugare i verbi in latino, individuando suffissi temporali e desinenze personali
- Saper analizzare la funzione logica e grammaticale delle parti del discorso all'interno di una frase semplice latina.
- Saper applicare le nozioni di morfologia studiate
- Conoscere gli elementi centrali della civiltà latina

#### **COMPETENZE**

- Riconoscere affinità e divergenze tra latino, italiano e altre lingue romanze
- Acquisire competenze linguistiche di base
- Imparare a ragionare con rigore logico
- Saper tradurre frasi semplici
- Riflettere metalinguisticamente su testi semplici e debitamente annotati
- Orientarsi su aspetti della cultura latina con il supporto di testi d'autore

Gli studenti

La docente

.....

.....