

SCHEDE PROGETTUALI DI MACROAREE

MACROAREA 1	Docente referente
ORIENTAMENTO IN ENTRATA, CONTINUITA', ACCOGLIENZA, INCLUSIONE	VITTORIA ANTONUCCI

Tipologia del progetto:

- pluriennale (PTOF) **X**

Ambito di appartenenza del progetto

- Funzionale al piano di miglioramento e al PTOF (1) :
 - Promozione competenze linguistiche e matematiche
 - Promozione competenze in continuità verticale **X**
 - Rafforzamento competenze chiave di cittadinanza e trasversali (sociali, civiche, benessere sociale) **X**
 - Promozione abilità progettuali **X**
- Progetto storico **X**
- Funzionale all'indirizzo di studi: **X** Scienze Umane **X** Linguistico
- Funzionale all'organizzazione della scuola **X**

Raccordo con il RAV

Traguardo di risultato	(specificare quale punto di funzionalità al PdM e PTOF) <ul style="list-style-type: none"> • Promozione competenze in continuità verticale • Rafforzamento competenze chiave di cittadinanza e trasversali (sociali, civiche, benessere sociale) • Promozione abilità progettuali
Obiettivo di processo	specificare quale obiettivo di processo: <ul style="list-style-type: none"> - Abilità trasversali di ordine metodologico e cognitivo X - Competenze specifiche relative ai bisogni formativi X - Competenze relazionali X - Competenze specifiche per aree disciplinari verticali

Breve descrizione del progetto, raccordo con il curriculum d'Istituto, motivazione di intento migliorativo e/o di sviluppo in rapporto con RAV, PdM e PTOF

L'orientamento assume un posto di assoluto rilievo nella progettazione educativa dell'istituto. Infatti le cause principali dell'insuccesso formativo a livello di scuola secondaria e di università vanno ricercate soprattutto nella scarsa consapevolezza che gli studenti hanno delle proprie potenzialità ed attitudini, dell'offerta formativa complessiva del sistema d'istruzione, delle prospettive di sviluppo economiche e delle nuove professionalità richieste dal mercato del lavoro. Pertanto tutte le iniziative tenderanno a innalzare il tasso di successo scolastico (cfr. RAV: priorità e traguardi) mediante un'efficace azione di orientamento articolata su varie aree di intervento (cfr. legge 107 comma 7 lettera l):

- Orientamento in entrata, continuità con la scuola media inferiore (cfr. RAV 3A.4) , accoglienza, sostegno e recupero dello svantaggio, eventuale riorientamento, iniziative per l'espletamento dell'obbligo scolastico;
- Orientamento in itinere: inclusione (cfr. RAV 3A.3 e 3.4.a), integrazione dell'offerta didattica e del curriculum, prevenzione e contrasto della dispersione scolastica, di ogni forma di discriminazione e del bullismo, anche informatico; potenziamento dell'inclusione scolastica e del diritto allo studio degli alunni con bisogni educativi speciali attraverso percorsi individualizzati e personalizzati anche con il supporto e la collaborazione dei servizi socio-sanitari ed educativi del territorio e delle associazioni di settore e l'applicazione delle linee di indirizzo per favorire il diritto allo studio degli alunni adottati, emanate dal Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca il 18 dicembre 2014.

Finalità e obiettivi

Il progetto si propone di attivare e / o potenziare competenze

- **Trasversali di tipo**
 - etico
 - sociale **X**
 - metodologico
 - critico
 - affettivo-relazionale **X**
 - di cittadinanza attiva (con riferimento alle competenze chiave europee) **X**

- **Cognitive di tipo**
 - storico
 - letterario
 - linguistico
 - espressivo / motorio
 - scientifico
 - altro:

- **Digitali**

- **Professionali (progetti alternanza scuola lavoro)**

Tipologia del progetto

- Curriculare
 - extracurriculare
 - d'istituto **X**
 - nazionale
 - internazionale
- X** in collaborazione con enti /associazioni/ imprese (specificare) MOIGE, SAPIENZA, PREFETTURA, MIUR
- in rete con le seguenti scuole RETE SCUOLE I MINICIPIO , RETE SCUOLE TIBURTINA/COLLATINA

Contenuti e nuclei tematici del progetto

Per l'Orientamento in entrata:

- presentazione dell'Offerta Formativa del Liceo nelle classi terze delle Scuole medie del territorio e appartenenti al bacino di utenza storico
- 6/8 giornate di Open days
- mini stages presso una o più sedi del nostro istituto

Per l'accoglienza:

- accoglienza e socializzazione (presentazione dell'istituto e delle regole vigenti)
- conoscenza approfondita dell'istituzione scolastica e dell'ambiente cittadino; spiegazione e discussione in classe delle norme che disciplinano la vita scolastica, gli organi collegiali, il pof.
- Test d'ingresso (Verifica dei prerequisiti e diagnosi delle competenze)

Per la continuità:

- incontri programmati tra alcuni istituti secondari di primo grado per definire gli standard di uscita dalla scuola secondaria di I° grado, adattare ad essi le certificazioni delle competenze raggiunte dagli studenti al termine del primo biennio di studi superiori.
- mettere a punto nuovi e più mirati test d'ingresso di disciplina e/o di area.
- al fine di permettere agli studenti di vivere il passaggio tra i due ordini di scuola con un maggior senso di continuità i docenti collaboreranno per una revisione critica dei curricoli divisi per asse dei linguaggi e per asse matematico e scientifico-tecnologico.
- riunioni annuali che permettono di focalizzare meglio le competenze minime di asse nonché le competenze trasversali da potenziare per una più agevole prosecuzione degli studi e di verificare l'efficacia delle azioni intraprese da entrambe le parti.

Per l'inclusione:

- promuovere il passaggio dall'integrazione all'inclusione modificando i propri modelli di riferimento, dall'ambito

strettamente educativo alla sfera educativa, sociale e politica in senso lato, analizzando non solo la diagnosi funzionale ma anche il contesto che circonda l'alunno, per poter sviluppare anche quelle potenzialità che altrimenti rimarrebbero sommerse.

I nuclei tematici afferenti alla MAXI AREA ORIENTAMENTO IN ENTRATA , CONTINUITA', ACCOGLIENZA, INCLUSIONE saranno implementati anche grazie alla seguente progettualità:

✚ Il progetto **Fare per Imparare** (*Progettazione dei Piani di Miglioramento relativi all'implementazione del Sistema Nazionale di Valutazione*) nasce proprio dall'esigenza di attuare una didattica inclusiva:

La realizzazione del progetto si prefigge i seguenti OBIETTIVI:

- ✓ superare la logica dello studio inteso come mero apprendimento mnemonico di testi scritti.
- ✓ favorire l'approccio progettuale nei percorsi di formazione.
- ✓ favorire la pratica laboratoriale nei percorsi di formazione.
- ✓ contestualizzare i contenuti della formazione.
- ✓ favorire l'integrazione degli strumenti digitali con quelli tradizionali.
- ✓ sviluppare metodologie innovative di rappresentazione della conoscenza.
- ✓ ridurre e ottimizzare la spesa destinata al potenziamento, al recupero e al materiale di mediazione didattica.

Le METODOLOGIE DI INTERVENTO sono le seguenti:

- ✓ Interventi di peer education
- ✓ Peer tutoring
- ✓ Cooperative Learning
- ✓ Flipped classroom
- ✓ Utilizzo di tecnologie multimediali

✚ Il progetto **IN.C.L.A.S.S.E. Non uno in meno. Contrasto alla dispersione scolastica e potenziamento dell'orientamento A.S. 2015/16**, anche per l'anno scolastico in corso 2015/2016, e in continuità con il precedente, intende, porre tra i propri obiettivi prioritari: la prevenzione, il contrasto della dispersione, il reinserimento nella comunità scolastica di alunni in condizioni di disagio, nonché la definizione di un sistema di orientamento continuo che sostenga gli studenti nella scelta relativa all'indirizzo scolastico per il primo e secondo ciclo e/o per le scelte del percorso universitario, oltre che facilitarli nell'accesso al mondo del lavoro.

La realizzazione del progetto si prefigge i seguenti OBIETTIVI:

- ✓ offrire, all'interno del sistema scolastico, prioritariamente, un '**attività di formazione e di consulenza**' (*Sportello d'ascolto psicologico a cura di specialisti*) volta a favorire l'inclusione di studenti in particolari situazione di disagio
- ✓ sviluppare una '**campagna di sensibilizzazione**' che favorisca il dibattito sulle tematiche della dispersione scolastica connesse all'acquisizione di competenze per l'orientamento di scelte di vita scolastiche e di inserimento nell'attività professionale, e '**incontri con esperti del mondo universitario e del mondo del lavoro**', finalizzati a individuare le passioni dei ragazzi, il loro progetto di vita, percorsi universitari o di formazione attinenti al proprio profilo. La composizione di un partenariato così ampio nasce non dal bisogno ma dalla necessità di arricchire il progetto con figure professionali che in virtù del proprio bagaglio di esperienza facciano della propria **corresponsabilità sul territorio** un elemento imprescindibile nel contribuire all'impegno quotidiano con la nostra istituzione scolastica nella prevenzione e nel contrasto della dispersione, che potranno realizzarsi solamente grazie ad una forte sinergia in seno a una società civile responsabile, che condivide come

Obiettivi di lungo termine

- ✓ il benessere psico-fisico degli alunni,
- ✓ la riduzione del numero di studenti che smettono di frequentare gli istituti scolastici, di quelli bocciati o non ammessi agli esami di fine anno,
- ✓ l'incremento degli studenti che conseguono la licenza superiore,
- ✓ di quelli che concludono il ciclo dell'obbligo scolastico e

- ✓ l'incremento delle iscrizioni ad indirizzi di studio liceale o ri-orientamento verso altri percorsi di studio o motivazione al mondo del lavoro, anche grazie all'attivazione di processi di *work experience* (Stage alternanza scuola-lavoro).

Nello specifico, il servizio di consulenza psicologica si propone di:

- Accogliere ed ascoltare i ragazzi, i genitori e gli insegnanti al fine di promuovere e facilitare il rapporto di collaborazione tra scuola e famiglia.
- Offrire ai ragazzi uno spazio di riferimento partecipato per dar loro la possibilità di esprimere i propri vissuti e dare voce al disagio;
- Orientare gli studenti a scelte consapevoli migliorando la percezione di se stessi;
- Intervenire su comportamenti disfunzionali e a rischio con eventuale invio a strutture idonee.
- Aumentare l'autostima, la consapevolezza e la comunicazione negli alunni
- Orientare i genitori nell'attuazione di strategie adeguate alle problematiche esplicitate, al fine di potenziare le capacità genitoriali e focalizzare soluzioni attuabili.
- Sostenere il ruolo educativo dei docenti attraverso la creazione di uno spazio di riflessione sulla gestione del gruppo.
- Collaborare con i docenti nella costruzione di strategie adeguate per stimolare gli alunni a sviluppare le proprie potenzialità.
- Sostenere e fornire strumenti adeguati al corpo docente per affrontare eventuali situazioni di *burn-out*.
- Favorire l'integrazione e la coordinazione delle strategie educative tra scuola e famiglia.

Prevenzione e contrasto di ogni forma di discriminazione, del bullismo e del cyberbullismo

Un aspetto dell'inclusione scolastica è costituito da tutte le attività che prevengono e contrastano ogni forma di discriminazione come il bullismo, anche informatico (legge 107, art.1 comma 7, lettera l).

Il nostro Liceo seguendo le “*Linee di orientamento per il contrasto al bullismo e al cyberbullismo del MIUR – 13 aprile 2015*” potenzia la propria offerta formativa attraverso numerose attività progettuali come:

✚ “Spegnere il bullo e accendere il timido con la forza del gruppo/classe” Educare con il teatro per prevenire il bullismo e il cyber bullismo.

(Progetto “Promozione del teatro in classe anno scolastico 2015/2016” Educare con il teatro per prevenire il bullismo e il cyber bullismo.)

Attraverso le tecniche teatrali (come l'occupazione dello spazio, lo studio e creazione del personaggio, l'uso della voce, del linguaggio e del corpo) l'arte del teatro riesce a far emergere gli aspetti più autentici della personalità di un individuo e a potenziarne le capacità comunicative, persuasive e formative. Tali tecniche, inserite nel contesto scolastico e messe al servizio del *mestiere docente*, consentono non solo di migliorare la veicolazione di valori e principi educativi ma anche di permettere una più precisa lettura delle dinamiche e delle criticità relazionali all'interno del gruppo/classe.

Il progetto seguendo le “*Linee di orientamento per il contrasto al bullismo e al cyberbullismo del MIUR – 13 aprile 2015*”, si rivolge a docenti, famiglie e soprattutto studenti.

Si prefigge l'obiettivo di

- ✓ coinvolgere i docenti della scuola in un percorso di formazione a supporto di un adeguato approccio relazionale attraverso il teatro e le tecniche teatrali quali strumenti di comunicazione e interazione con gli studenti.
- ✓ fornire ai docenti partecipanti conoscenze, competenze e capacità relazionali/comunicative utili alla prevenzione e contrasto dei fenomeni di bullismo e cyber bullismo e più in generale dei conflitti all'interno del gruppo/classe.

✚ “FacebookBulli e WhatsApPupe #twittano”

(“Piano di azioni e iniziative per la prevenzione dei fenomeni di cyber-bullismo” Bando 01135 del 30 – 10 – 2015 emanato dal MIUR,)

Il progetto, destinato agli studenti, con lo scopo di prevenire e ridurre il fenomeno del cyber-bullismo attraverso la promozione di una riflessione sulle tematiche della sicurezza on-line, è al contempo un percorso formativo rivolto

ai docenti con il sostegno di:

- MOIGE (Movimento Italiano Genitori, associazione di promozione sociale)
- Prefettura di Roma (Rappresentanti delle Forze dell'ordine: Questura, Comando Provinciale dei Carabinieri, Guardia di Finanza e Polizia Postale e delle Comunicazioni)
- Dipartimento di comunicazione e ricerca sociale della Facoltà di Sociologia, Scienza della Comunicazione dell'Università “Sapienza” di Roma.

il progetto si prefigge i seguenti **obiettivi**:

- Coinvolgere i docenti in un percorso di formazione a supporto di un adeguato approccio relazionale attraverso gli strumenti di comunicazione e interazione più usati e conosciuti dagli studenti.
- Fornire ai docenti partecipanti conoscenze, competenze e capacità relazionali/comunicative utili sia alla prevenzione e contrasto dei fenomeni di cyberbullismo e più in generale dei conflitti all'interno del gruppo/classe.
- Formare - reclutare tutor/mentor per l'istituzione scolastica che possano formare a loro volta, secondo la metodologia peer-to peer, e intervenire in situazioni di bullismo/cyber bullismo.
- Attivare uno sportello cui potranno rivolgersi gli adolescenti, le loro famiglie e gli insegnanti stessi per avere un primo orientamento volto ad affrontare episodi specifici.
- Creare competenze negli studenti attraverso contesti per un uso responsabile e consapevole dei social network e della Rete in generale.
- Far conoscere ai docenti le potenzialità dei social e il loro uso nelle attività didattiche.

Strategie metodologiche

Si adottano e sono privilegiate tutte le strategie metodologiche utili a contribuire al successo formativo: strategie metodologico- didattiche a sfondo laboratoriale quali Circle-time, Brainstorming, Problem Solving e il Role-Playing, allo scopo di stimolare la libera espressione verbale, le capacità logiche e le dinamiche relazionali positive di ogni alunno con il gruppo dei pari e con quello degli adulti.

Il lavoro di gruppo, o meglio il “gioco di squadra”, è uno degli elementi fondamentali per la riuscita degli interventi di *peer education*: favorisce la mobilitazione di risorse che, interagendo, danno origine ad una intelligenza collettiva che si spinge oltre la competenza dei singoli. La tecnica della *peer education* non è centrata esclusivamente sul passaggio di informazioni, ma fa emergere l'importanza decisiva del gruppo, utilizzando un setting di apprendimento e approfondimento dei contenuti tramite la discussione, il confronto e lo scambio di esperienze.

Ciascun allievo è interno ad un processo e si sforza in esso nei termini delle **proprie possibilità** per costruire conoscenza insieme agli altri. Ciascuno è al tempo stesso artefice, responsabile del proprio apprendimento e supporto per i compagni, aiuta l'altro nelle difficoltà e viene da quest'ultimo aiutato nelle proprie (*peer tutoring*). Il docente avvia il lavoro, chiarisce le condizioni di esso, offre le direttive fondamentali ma poi osserva, sostiene, indirizza, chiarisce, lascia spazio agli allievi e alle loro possibilità di risoluzione dei problemi, intervenendo dove l'autonomia è più fragile ma non nelle situazioni in cui grazie al tutoraggio tra pari si riescono a superare le difficoltà .

Il lavoro del docente in questo contesto cambia: da esperto che dispensa conoscenze diventa guida, **facilitatore**, supporto per un apprendimento **autonomo**, nella **costruzione attiva della conoscenza** da parte degli allievi

❖ Descrizione dei sistemi di apprendimento

I sistemi di apprendimento per un'efficace azione inclusiva si avvalgono di approcci pedagogici innovativi come il *Cooperative Learning* che costituisce una specifica metodologia di insegnamento attraverso la quale gli studenti apprendono in piccoli gruppi, aiutandosi reciprocamente e sentendosi corresponsabili del reciproco percorso. L'insegnante assume un ruolo di facilitatore ed organizzatore delle attività, strutturando “ambienti di apprendimento” in cui gli studenti, favoriti da un clima relazionale positivo, trasformano ogni attività di apprendimento in un processo di “*problem solving* di gruppo”, conseguendo obiettivi la cui realizzazione richiede il contributo personale di tutti. Tale sistema di apprendimento consente agli studenti di apprendere attraverso modalità adeguate alle loro esperienze e

ai loro interessi. Altro sistema di apprendimento sarà costituito dal modello della “*classe capovolta*” che designa una modalità innovativa di insegnamento supportata quasi esclusivamente da tecnologie, in cui si invertono modi e tempi di lavoro. Non è tanto la classe ad essere “capovolta” quanto il normale schema di lavoro in classe. Nel modello della “Flipped Classroom” vengono forniti agli studenti dei materiali didattici in rete su cui studiare autonomamente da casa (video, ebook, risorse multimediali), appositamente selezionati o preparati dall’insegnante stesso, che potranno essere consultati mediante piattaforme digitali. È previsto poi un secondo momento in cui gli studenti devono presentarsi in aula, già preparati, per affrontare le attività di esercizio e/o approfondimento proposte dal docente

Destinatario

- Classi: PRIME PER L’ACCOGLIENZA, L’ORIENTAMENTO, LA CONTINUITA’;
- TUTTE PER L’INCLUSIONE.

Durata e articolazione del progetto

Progetto triennale 2016/2019

Strumenti utilizzati per il monitoraggio, la verifica e valutazione delle competenze

La verifica e la valutazione delle azioni di accoglienza avverranno attraverso la somministrazione di un questionario di gradimento (*Customer Satisfaction*) il cui esito consentirà eventualmente di realizzare azioni di miglioramento per l’anno successivo.

L’elaborazione dei dati per le singole classi viene curata dal coordinatore e per l’Istituto dalla Funzione Strumentale

Prodotti: presentazione del lavoro finale (contrassegnare con una X)

○ Relazioni	○ Mostra	○ Conferenze X	○ Elaborati in forma multimediale
○ Elaborati in:	○ Rappr. Teatrale X	○ Spettacoli	○ Presentazione in
□ forma scritta	○ Dossier	○ Audiovisivi X	power –point X
□ forma grafica X	○ Foto	○ Laboratori	○ Ipertesto
□ forma filmica			○ Certificazioni
			○ Altro: gadget X

Risorse umane e finanziarie

Docenti organico comune, assistenti tecnici, personale ATA;

motivazione richiesta organico di potenziamento: docente di Lettere (cl. A051), docente di Scienze dell’Educazione (cl. A036), docente di Lingua e Civiltà Francese (A246), docente di Lingua e Civiltà Inglese (A346) per impegno nelle diverse attività progettuali.

Esperti esterni

Nome e Cognome	Qualifica
Elena Di Carolo	Referente Area Progetti Sociali - MOIGE (Movimento Italiano Genitori, ONLUS)
Rappresentanti delle Forze dell’ordine: Questura, Comando Provinciale dei Carabinieri, Guardia di Finanza e Polizia Postale e delle Comunicazione	Prefettura di Roma
Prof. Mario Morcellini	Direttore del Dipartimento di comunicazione e ricerca sociale della Facoltà di Sociologia, Scienza della Comunicazione dell’Università “Sapienza” di Roma
Dott.ssa Ida Cortoni	Ricercatrice Dipartimento di comunicazione e ricerca sociale della Facoltà di Sociologia, Scienza della Comunicazione dell’Università “Sapienza” di Roma
Dott. Ezio Petrolini	Formatore Società Samsung

<i>Prof. Roberto Miccù, ordinario di Diritto Pubblico</i>	<i>Università di Roma la Sapienza</i>
<i>Prof. Fabio Pierangeli</i>	<i>Università degli studi di Roma Tor Vergata</i>
<i>Responsabile</i>	<i>Associazione Teatrale “Il baule dei sogni”</i>
<i>Referente</i>	<i>Agenzia del Lavoro e Formativa “Per formare”</i>
<i>Referente</i>	<i>Casa internazionale della donna</i>

Beni e servizi (Indicare le risorse che si prevede di utilizzare)

<i>n°</i>	Tipologia del materiale	quantità	note
	COMPUTER e videoproiettore Aula Magna sede Centrale	1	Per open Days e progetti
	COMPUTER e videoproiettore Aula LIM sede Sabelli	1	=
	COMPUTER e videoproiettore Aula LIM sede Procida	1	=
	microfono	1	
	Stampa brochure	500/800	
	Stampa gadget (borse, cartelline)	100	

Spazi da utilizzare

(per ogni anno scolastico)	
APERTURA FUORI ORARIO	TEMPI STIMATI
Apertura delle sedi nei giorni degli open days (sabato mattina h. 9,00 – 13.00) nei mesi di dicembre, gennaio e febbraio TOT 6 OPEN DAYS	24 ore
Progetto FARE PER IMPARARE 10 ore pomeridiane nel mese di GENNAIO 10 ore pomeridiane nel mese di FEBBRAIO 10 ore pomeridiane nel mese di APRILE	30 ore
Progetto “FacebookBulli e WhatsApPupe #twittano”	40 ore
Progetto TEATRO A SCUOLA contro il CYBERBULLISMO	30 ore
Progetto IN.C.L.A.S.S.E. Non uno in meno	30 ore

Finanziamento

(Indicare quale tipo di copertura finanziaria è prevista)

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Fondo di Istituto X ▪ Comunità Europea ▪ Enti pubblici X ▪ Enti privati ▪ A carico degli studenti partecipanti (quota procapite €.....)

Monitoraggio del progetto

<p>Per il monitoraggio del progetto il referente si impegna a:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) compilare scheda monitoraggio intermedio dei progetti ; 2) compilare scheda e registro di autovalutazione; 3) somministrare agli studenti il questionario di gradimento e restituire i dati; 4) redigere la scheda di rendicontazione finale debitamente compilata.
--

MACROAREA 2	Docente referente
ORIENTAMENTO IN USCITA/ALTERNANZA SCUOLA LAVORO	Prof.sse Rosa - Grippa

Tipologia del progetto:

- pluriennale (PTOF)

Ambito di appartenenza del progetto

<ul style="list-style-type: none"> x Funzionale al piano di miglioramento e al PTOF (1) : <ul style="list-style-type: none"> x Promozione competenze linguistiche e matematiche x Promozione competenze in continuità verticale x Rafforzamento competenze chiave di cittadinanza e trasversali (sociali, civiche, benessere sociale) x Promozione abilità progettuali o Progetto storico x Funzionale all'indirizzo di studi: x Scienze Umane x Linguistico o Funzionale all'organizzazione della scuola
--

Raccordo con il RAV

Traguardo di risultato	<ul style="list-style-type: none"> - Ridurre del 15% ca l'insuccesso e l'abbandono scolastico anche con il miglioramento del raccordo di programmazione in continuità verticale - Potenziamento della costruzione di saperi trasversali e competenze spendibili nel mondo del lavoro; acquisizione di parametri oggettivi per valutarli
Obiettivo di processo	specificare quale obiettivo di processo: <ul style="list-style-type: none"> - Abilità trasversali di ordine metodologico e cognitivo - Competenze specifiche relative ai bisogni formativi - Competenze relazionali - Competenze specifiche per aree disciplinari verticali

Breve descrizione del progetto, raccordo con il curriculum d'Istituto, motivazione di intento migliorativo e/o di sviluppo in rapporto con RAV, PdM e PTOF

<p>Il progetto prevede stage educativo – didattici da svolgersi in sinergia con le Scuole dell'infanzia statali e comunali e con le Scuole primarie e secondarie di I grado prossime alle sedi della nostra scuola allo scopo di favorire apprendimenti differenti da realizzare sul campo, per mobilitare risorse conoscitive e abilità.</p> <p>Inoltre verranno svolti interventi con esperti esterni, rappresentanti delle Università presenti sul territorio (La Sapienza, Tor Vergata, Roma TRE ecc...) con finalità sia di orientamento che culturale – disciplinare.</p> <p>Seguendo la logica della integrazione e della continuità fra scuola e territorio, fra attività interne alla scuola e attività esterne, si individuano, all' interno di un progetto condiviso, come obiettivi l'acquisizione di saperi in ambiti diversi, mediante esperienze reali legate alla motivazione personale e l'arricchimento del proprio bagaglio formativo attraverso l'inserimento in contesti di realtà in modo positivo, autonomo e responsabile.</p> <p>Gli stage avranno come obiettivi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Favorire l'acquisizione di modalità di apprendimento flessibili ed equivalenti sotto il profilo culturale ed educativo, che colleghino la formazione in aula con l'esperienza diretta (apprendimento attivo in situazione reale) - Arricchire la formazione acquisita nei percorsi scolastici con l'acquisizione di competenze spendibili anche nel mercato del lavoro (valenza formativa) - Favorire le riflessioni sull' orientamento per valorizzarne le vocazioni personali, gli interessi e gli stili di apprendimento individuali (valenza formativa orientativa) - Consolidare le competenze europee per l'apprendimento permanente - Favorire il raggiungimento dei risultati di apprendimento comuni a tutti i percorsi liceali, previsti nel PECUP - Sviluppare relazioni significative con i diversi soggetti del territorio

Finalità e obiettivi

Il progetto si propone di attivare e / o potenziare competenze

- **Trasversali di tipo**
 - X etico
 - X sociale
 - X metodologico
 - X critico
 - X affettivo-relazionale
 - X di cittadinanza attiva (con riferimento alle competenze chiave europee)
- **Cognitive di tipo**
 - o storico
 - o letterario
 - x linguistico
 - x espressivo / motorio
 - x scientifico
- **Professionali (alternanza scuola lavoro)**

Tipologia del progetto

- x curriculare
- x extracurriculare
- x d'istituto
- x in collaborazione con enti /associazioni/ imprese (specificare) Istituto comprensivo statale “ Via Tiburtina antica” (ex Borsi – Saffi) Scuola “ Falcone – Borsellino” Scuola dell’infanzia comunale “ Aurelio Saffi” Istituto comprensivo “ Luigi Settembrini” Istituto comprensivo “ Daniele Manin”.....
- o in rete con le seguenti scuole.....

Contenuti e nuclei tematici del progetto

- Approfondimenti su tematiche specifiche socio – psico – pedagogiche e linguistiche
 - a) Psicologia
Tematiche di psicologia evolutiva
 - b) Pedagogia
Indicazioni per il curricolo della scuola dell’infanzia, primaria e secondaria di I grado
 - c) Sociologia
Metodologia della ricerca: l’osservazione partecipante
 - d) Lingue straniere
Uso di un linguaggio specifico in diversi contesti di apprendimento

Strategie metodologiche

FOCUS GROUP

- a) Per la sensibilizzazione sul valore formativo dell’esperienza di stage
- b) Per l’analisi di problemi alla luce delle categorie specifiche delle scienze umane, della esperienza personale e del lavoro di ricerca, ipotesi di soluzione di problemi, sperimentazione di soluzioni

LABORATORI

- a) Laboratorio per la elaborazione della scheda – guida per l’osservazione partecipante

- b) Laboratorio per la registrazione, l'analisi e la valutazione dei dati emersi dalla osservazione partecipante
 c) Laboratorio per la realizzazione di un prodotto multimediale per la narrazione dell'esperienza

TECNOLOGIE INFORMATICHE

- a) Rete internet
 b) Programmi Word, Excel, Power Point
 LIM

Destinatario

x Classi terze Scienze Umane e Linguistico

Durata e articolazione del progetto**Durata : triennale 2016/2019**

Numero degli incontri: da definirsi

Durata degli incontri: da definirsi

Ore complessive previste: 80 ore in riferimento a ciascun anno scolastico; 20 ore in riferimento al triennio per ogni anno scolastico

Strumenti utilizzati per il monitoraggio, la verifica e valutazione delle competenze

Strumenti e modalità per la valutazione degli apprendimenti

- a) Osservazioni sistematiche
 b) Valutazione della qualità della compilazione della schede di osservazione
 c) Valutazione dei questionari
 d) Valutazione della produzione degli elaborati e report

Criteri indicatori per la valutazione degli apprendimenti

- a) Competenze chiave di cittadinanza
 b) Competenze comuni licei (area metodologica, logico-argomentativa, linguistico-comunicativa)
 c) Competenze specifiche in relazione all'ordine di studi
 d) Competenze EQF

Prodotti: presentazione del lavoro finale (contrassegnare con una X)

x Relazioni	x Mostra	o Conferenze	x Elaborati in forma multimediale
x Elaborati in:	x Rappr. teatrale	x Spettacoli	x Presentazione in
x forma scritta	o Dossier	o Audiovisivi	Power -point
□ forma grafica	x Foto	x Laboratori	o Ipertesto
□ forma filmica			x Certificazioni
			o Altro

Risorse umane e finanziarie

Docenti organico comune, assistenti tecnici, personale ATA;

motivazione richiesta organico di potenziamento: docente di Scienze dell'Educazione(cl. A036) per impegno nelle diverse attività progettuali

Docenti organico comune, di potenziamento e/o assistenti tecnici, personale ATA:

Nome e Cognome	Disciplina/Qualifica
<i>Referenti progetto</i>	<i>Docenti</i>
<i>Docenti interni classi terze</i>	<i>Docenti</i>
<i>Tutor interni classi terze</i>	<i>Docenti</i>
<i>Tutor esterni</i>	<i>Individuati dal ptner esterno</i>
<i>Collaboratori scolastici</i>	<i>Personale ATA dislocato nelle tre sedi</i>
<i>Assistenti tecnici</i>	<i>Assistenti tecnici per supporto strumenti multimediali</i>
<i>Assistenti amministrativi</i>	<i>Personale di segreteria</i>
<i>DSGA</i>	

Esperti esterni

Nome e Cognome	Qualifica
<i>Referenti Orientamento</i>	<i>Università Sapienza di Roma</i>
	<i>Università Roma Tre di Roma</i>
	<i>Università Tor Vergata di Roma</i>
	<i>Università LIUSS</i>
	<i>Università LUMSA</i>
	<i>Università John Cabot di Roma</i>

Beni e servizi (Indicare le risorse che si prevede di utilizzare)

<i>n°</i>	Tipologia del materiale	quantità	note
1	fotocopie	1000	Schede osservazioni e questionari
2	LIM		
3	computer		

Spazi da utilizzare

Apertura pomeridiana per attività di laboratorio	15 ore di laboratorio negli ambienti della scuola in orario pomeridiano (di cui 7 ore in fase ex ante e 8 ore in fase post ante)
---	--

Finanziamento

x Fondo di Istituto: retribuzione docenti e personale ATA coinvolto

Monitoraggio del progetto

<p>Per il monitoraggio del progetto il referente in sinergia con i tutor interni si impegna a:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) compilare scheda monitoraggio intermedio dei progetti ; 2) compilare scheda e registro di autovalutazione; 3) somministrare agli studenti il questionario di gradimento e restituire i dati; 4) redigere la scheda di rendicontazione finale debitamente compilata.
--

MACRAOAREA 3	Referente del progetto
Internazionalizzazione	Maria Rosaria Fasanelli

Tipologia del progetto:

- **pluriennale (PTOF)**

Ambito di appartenenza del progetto

- Funzionale al piano di miglioramento e al PTOF :
 - **Promozione competenze linguistiche**
 - **Promozione competenze in continuità verticale**
 - **Rafforzamento competenze chiave di cittadinanza e trasversali (sociali, civiche, benessere sociale)**
 - **Promozione abilità progettuali**
- **Progetto storico**
- **Funzionale all'indirizzo di studi:** Scienze Umane **Linguistico**
- Funzionale all'organizzazione della scuola

Raccordo con il RAV

Traguardo di risultato	(specificare quale punto di funzionalità al PdM e PTOF) <ul style="list-style-type: none"> - Promozione competenze linguistiche - Promozione competenze in continuità verticale - Rafforzamento competenze chiave di cittadinanza e trasversali (sociali, civiche, benessere sociale) - Promozione abilità progettuali
Obiettivo di processo	specificare quale obiettivo di processo: <ul style="list-style-type: none"> - Abilità trasversali di ordine metodologico e cognitivo - Competenze specifiche relative ai bisogni formativi - Competenze relazionali - Competenze specifiche per aree disciplinari verticali

Breve descrizione del progetto, raccordo con il curricolo d'Istituto, motivazione di intento migliorativo e/o di sviluppo in rapporto con RAV, PdM e PTOF

Il progetto Internazionalizzazione, in raccordo con il curricolo di istituto e in conformità alle azioni migliorative e di sviluppo indicate nel PdM e nel PTF, si realizza attraverso azioni volte ad armonizzare, razionalizzare, monitorare, proseguire e incrementare le molte iniziative finalizzate all'internazionalizzazione della scuola che i docenti attivano da anni o che hanno intrapreso di recente (vedi paragrafo: **Contenuti e nuclei tematici del progetto**).

Tale processo inoltre è collegato al tentativo di creare ambienti di apprendimento il più possibile innovativi, per esempio attraverso l'uso di piattaforme multimediali gratuite o la redazione di progetti finalizzati alla richiesta di fondi per dotazione tecnologica.

L'attuazione proposta è in linea con i seguenti "Priorità e obiettivi in coerenza con RAV e PDM" indicati nel PTOF

- **Garantire il successo formativo** al maggior numero possibile di studenti, potenziando in particolare le competenze delle aree linguistiche e matematico-logico e scientifiche che più incidono sull'insuccesso scolastico e sulla sospensione del giudizio. (Legge 107 comma 7, *a+b*)

- Rafforzare la spendibilità del sapere attraverso il conseguimento di competenze trasversali, sociali e civiche per il benessere sociale: potenziamento della costruzione di saperi trasversali e competenze spendibili nel mondo del lavoro [...] (Legge 107 comma 7, *d+c*)

- Migliorare gli ambienti di apprendimento sia dal punto di vista della qualità delle relazioni studenti-docenti e tra pari sia da quello della dotazione tecnologica d'aula e laboratoriale a supporto e sostegno delle attività didattiche, di studio e delle competenze digitali. (Legge 107 comma 7, *h+i*)

- Promuovere [...] il potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività integrative, che garantiscano la centralità dello studente quale soggetto protagonista del processo di insegnamento/ apprendimento. (Legge 107 comma 7, *i*)

- Valorizzare il ruolo della scuola come soggetto attivo di integrazione con il territorio e con le famiglie e le comunità locali (Legge 107 comma 7, *m*)

Finalità e obiettivi

Il progetto si propone di attivare e / o potenziare competenze

- **Trasversali di tipo**
 - etico
 - **sociale**
 - **metodologico**
 - **critico**
 - **affettivo-relazionale**
 - **di cittadinanza attiva (con riferimento alle competenze chiave europee)**

- **Cognitive di tipo**
 - storico
 - **letterario**
 - **linguistico**
 - **espressivo** / motorio
 - scientifico
 - **altro: interculturale**

- **Digitali**

- **Professionali (progetti alternanza scuola lavoro)**

Tipologia del progetto

- **Curriculare**
- extracurriculare
- d'istituto
- nazionale
- **internazionale**
in collaborazione con enti /associazioni/ imprese (specificare): Università John Cabot, scuole partners straniere, Ambasciata del Regno Unito a Roma/Rete Deure
- in rete con le seguenti scuole: Rete Deure, Rete Roma CLIL, Rete Readoners (Read on for eCLIL)

Contenuti e nuclei tematici del progetto

PROGETTI E ATTIVITA' STORICI

- corsi per il conseguimento delle **certificazioni** in lingua inglese, francese e spagnola
- un **laboratorio teatrale bilingue** italiano-inglese
- partecipazione a spettacoli teatrali e cinematografici in lingua straniera
- realizzazione annuale di un concorso di scrittura con sezione dedicata alle lingue straniere
- collaborazione con l'AMOPA (Association des Membres de l'Ordre des Palmes Académique) per la premiazione annuale degli alunni delle scuole del Lazio di diversi ordini che si sono distinti nella scrittura in lingua francese
- collaborazione con l'Università John Cabot di Roma per la formazione dei docenti e la partecipazione di alunni a workshop, rappresentazioni, conferenze su letteratura americana, imprenditorialità, temi di attualità.

MOBILITA'

- **scambi culturali** (dal 2010, vi sono stati scambi con Francia, Germania, Svezia). Lo scambio culturale costituisce un'esperienza di formazione interculturale che prevede due momenti forti: 1) il soggiorno degli alunni italiani presso istituzioni educative straniere, la sistemazione degli studenti in una famiglia ospite e/o in strutture collegate alle scuole estere, la partecipazione ad attività scolastiche della scuola straniera; 2) l'accoglienza in famiglia di alunni stranieri e la loro partecipazione ad attività della scuola italiana
- **stage linguistici**. Si tratta di corsi intensivi di lingua all'estero - sinora ne sono stati realizzati in Francia e Regno Unito - tenuti da docenti madrelingua specializzati nell'insegnamento agli stranieri. I corsi, della durata di una settimana, si svolgono la mattina, mentre il pomeriggio è dedicato alla visita della città e delle principali attrazioni della zona di soggiorno, con attività organizzate anche dalla scuola. Il soggiorno è in famiglia. Lo stage si attua in periodo scolastico

- l'accoglienza di alunni stranieri in **mobilità individuale in entrata** (esempi di paesi provenienza: Brasile, Canada, Cina, Russia, Portogallo)
- **mobilità individuale in uscita** degli alunni di entrambi gli indirizzi dell'Istituto per periodi o per l'intero anno scolastico (destinazioni preferite: Argentina, Canada, Cina, Regno Unito, USA)
- l'accoglienza e presentazione della scuola per docenti e alunni stranieri in viaggio di istruzione a Roma.

CLIL

- realizzazione di percorsi **CLIL**, non soltanto nelle classi in cui il CLIL è a regime in base alla Riforma, ma anche in classi del biennio di entrambi gli indirizzi e del terzo e quarto anno di Scienze Umane attraverso progetti quali:
- collaborazione con il Consorzio di Università Americane IES, grazie alla quale studenti americani affiancano in qualità di lettori madrelingua docenti dell'indirizzo di Scienze Umane
- progetto Read on for CLIL - in rete con altre scuole laziali
- percorsi CLIL a "regime" potenziati dalla collaborazione con **assistenti di lingua straniera** - uno per ognuna delle tre lingue straniere attualmente insegnate nell'Istituto - assegnati dal MIUR all'Istituto per l'intero anno scolastico.

ETWINNING

- gemellaggi **eTwinning** con scuole di tutta Europa come occasioni di **mobilità virtuale** e applicazione concreta della didattica per competenze
- formazione in servizio per i docenti (seminari online e mobilità individuali di docenti eTwinners)

ERASMUS PLUS

- progetto, TEAching and Managing of learning groups - TEA.M., Azione chiave 1, approvato nel 2014 dall'Agenzia nazionale ISFOL (formazione in servizio per docenti).
- candidatura per futuri progetti Erasmus plus di mobilità di docenti e studenti (in raccordo con percorsi di alternanza scuola-lavoro e inclusione)
- collaborazione con la Rete DEURE, **Dimensione Europea dell'Educazione**

Strategie metodologiche

- Progettazione, condivisione e monitoraggio di buone pratiche attraverso momenti formali e informali di riflessione tra docenti
- Organizzazione di occasioni di incontro e formazione
- Gestione gruppi di apprendimento
- Gestione degli assistenti linguistici a supporto del CLIL
- Apertura al territorio
- Uso delle nuove tecnologie per comunicare e creare documenti e prodotti
- Partecipazione a momenti di formazione interni ed esterni alla scuola

Destinatari

Diverse classi dei 3 plessi

- Gruppo interclasse (numero alunni:.....)
- Classi parallele (numero alunni:.....)
- Classi in verticale
- Altro (specificare)**
- **docenti**
- **accoglienza scolaresche straniere: potenzialmente tutte le classi, soprattutto del linguistico**
- **assistenti linguistici: circa 12 classi (quinte scienze umane, triennio linguistico)**
- **progetto Italy reads and Italy pitches con JCU: classi aderenti**

Durata e articolazione del progetto

Data Inizio: ottobre 2015 **Data conclusione:** giugno 2019

Strumenti utilizzati per il monitoraggio, la verifica e valutazione delle competenze

Il progetto prevede: la produzione di un documento di presentazione delle attività internazionali attivate dall'Istituto.

Tutte le azioni che si intende intraprendere mirano al consolidamento di competenze di cittadinanza, quali: comunicazione nelle lingue straniere, espressione culturale, competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità.

I consigli di classe indicheranno a quali di tali azioni la classe o gruppi classe aderiscono e ne monitoreranno la ricaduta in termini di competenze acquisite e/o consolidate.

Per le azioni rivolte ai docenti, quali la formazione Erasmus plus, i docenti coinvolti si impegnano a redigere relazioni

Prodotti: presentazione del lavoro finale (contrassegnare con una X)

X Relazioni	<input type="radio"/> Mostra	<input type="radio"/> Conferenze	<input type="radio"/> Elaborati in forma multimediale
<input type="radio"/> Elaborati in:	<input type="radio"/> Rappr. teatrale	<input type="radio"/> Spettacoli	<input type="radio"/> Presentazione in
X forma scritta	<input type="radio"/> Dossier	<input type="radio"/> Audiovisivi	power -point
<input type="checkbox"/> forma grafica	X Foto	<input type="radio"/> Laboratori	<input type="radio"/> Ipertesto
<input type="checkbox"/> forma filmica			<input type="radio"/> Certificazioni
			<input type="radio"/> Altro

Risorse umane e finanziarie

Docenti organico comune, di potenziamento e/o assistenti tecnici, personale ATA:

motivazione richiesta organico di potenziamento: docente di Lingua e Civiltà Francese (A246), docente di Lingua e Civiltà inglese (A346)per impegno nelle diverse attività progettuali

Nome e Cognome	Disciplina/Qualifica
<i>Tutti i docenti del dipartimento di lingue variamente impegnati in accoglienza studenti, attività JCU, tutoraggio assistenti linguistici, tutoraggio alunni in mobilità individuale, in concorsi e attività internazionali</i>	<i>Lingua e cultura spagnola Lingua e cultura inglese Lingua e cultura francese</i>
<i>1</i>	<i>Lingua e cultura spagnola</i>
<i>1</i>	<i>Lingua e cultura inglese</i>
<i>1</i>	<i>Lingua e cultura francese</i>
<i>1</i>	<i>Persona della segreteria didattica di supporto per le pratiche alunni 4° anno estero + alunni in mobilità individuale in entrata</i>
<i>2</i>	<i>Persone della segreteria amministrativa di supporto per le certificazioni linguistiche, gare acquisto biglietti per stage e scambi, gestione assistenti linguistici, progetti finanziati, eventi di formazione</i>

Esperti esterni

Nel corso del triennio si individueranno esperti esterni per azioni di punta del progetto. Essi produrranno il proprio CV

Beni e servizi (Indicare le risorse che si prevede di utilizzare)

n°	Tipologia del materiale	quantità
----	-------------------------	----------

	carta per fotocopie	4 risme
	toner	2

Spazi da utilizzare

Aule	Orario curricolare
Laboratori	Orario curricolare
Aula Magna (per formazione docenti - personale - alunni - incontri con genitori)	Orario extracurricolare da concordare

Finanziamento

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Fondo di Istituto..... ▪ A CARICO DELLA SCUOLA: ASSICURAZIONE ASSISTENTI LINGUISTICI ▪ Comunità Europea: per Erasmus plus - ▪ Enti pubblici: - PON - Gli assistenti linguistici sono a carico del MIUR - ▪ Enti privati: Fondazione Roma
--

Monitoraggio del progetto

<p>Per il monitoraggio del progetto il referente si impegna a: redigere la scheda di rendicontazione finale debitamente compilata.</p>
--

MACROAREA 4	Docente referente
C.I.C.- Educazione alla salute e promozione all’ascolto	Prof. S.Cinanni

Tipologia del progetto:

pluriennale (PTOF)

Ambito di appartenenza del progetto

Funzionale al piano di miglioramento e al PTOF:

– Rafforzamento competenze chiave di cittadinanza e trasversali (sociali, civiche, benessere sociale)

○ Progetto storico

X Funzionale all’indirizzo di studi: X Scienze Umane X Linguistico

X Funzionale all’organizzazione della scuola

Raccordo con il RAV

Traguardo di risultato	– Promozione e rafforzamento delle competenze chiave di cittadinanza e trasversali (sociali, civiche, benessere sociale)
Obiettivo di processo	– Competenze specifiche relative ai bisogni formativi – Competenze relazionali

Breve descrizione del progetto, raccordo con il curriculum d’Istituto, motivazione di intento migliorativo e/o di sviluppo in rapporto con RAV, PdM e PTOF

L’organizzazione delle attività di “Educazione alla salute” e “Sportello di ascolto psicologico” in raccordo con il RAV, il PdM e il PTOF mira a promuovere i seguenti obiettivi formativi prioritari:

- Garantire il successo formativo al maggior numero possibile di studenti, riducendo il numero dei debiti formativi
- Accogliere, orientare e riorientare (in entrata, in itinere, in uscita): miglioramento del raccordo e della programmazione in continuità verticale; prevenzione e contrasto della dispersione, inclusione; (Legge 107 comma 7, l)
- Riorientamento in entrata e in itinere nel corso del primo biennio. Promuovere la conoscenza delle tecniche di primo soccorso, della tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro e di studio (Programma sulla sicurezza). (Legge 107, commi 10 e 38)

Finalità e obiettivi**Il progetto si propone di attivare e / o potenziare competenze**

- **Trasversali di tipo**

X etico

X sociale

X affettivo-relazionale

X di cittadinanza attiva (con riferimento alle competenze chiave europee)

- **Cognitive di tipo**

X scientifico

Tipologia del progetto

X Curriculare

X extracurriculare

X d’istituto

X in collaborazione con enti /associazioni: ASL

Contenuti e nuclei tematici del progetto

Le attività del progetto C.I.C. mirano a favorire il percorso di crescita degli studenti tutelando e promuovendo il benessere fisico, mentale e sociale proprio e della comunità.

Le proposte spaziano da attività di prevenzione primaria a carattere informativo ad attività di consulenza (per affrontare e risolvere situazioni a rischio) e di solidarietà.

I primi promotori della salute nella scuola rimangono comunque i docenti, i quali, vivendo a stretto contatto con gli studenti, sono in grado di individuare situazioni di disagio psicologico e relazionale o di difficoltà scolastica e di motivare i ragazzi al confronto e all'eventuale richiesta d'aiuto.

Particolare cura si avrà nella scelta e nell'organizzazione di ciascuna iniziativa, nel tener conto della fascia di età più adatta, nell'evitare i pericoli dell'anno più impegnativi, nel selezionare attività utili, efficaci e poco invasive.

Lo sportello d'ascolto

SEDE CENTRALE

Lo sportello d'ascolto, attivo dall'anno scolastico 2009-2010, è a cura di psicoterapeuti del Consultorio Adolescenti della ASL RM/A.

Obiettivi:

- offrire ai ragazzi uno spazio di riferimento partecipato per dar loro la possibilità di esprimere i loro vissuti e dare voce al disagio
- orientare gli studenti a scelte consapevoli migliorando la percezione di se stessi
- intervenire su comportamenti disfunzionali e a rischio con eventuale invio a strutture idonee.

Lo sportello sarà aperto una mattinata ogni due settimane per due ore .

SEDE VIA DEI SABELLI E VIA GIOVANNI DA PROCIDA

Lo sportello d'ascolto, attivo dall'anno scolastico 2011-2012 presso le sedi di via dei sabelli e di via Giovanni da Procida, è curato dagli psicologi dell'istituto di Terapia Cognitivo-interpersonale sotto la supervisione del Prof. Tonino Cantelmi. Il Prof. Tonino Cantelmi, dirigente psichiatra del SSN e responsabile del servizio Dipartimentale di Psichiatria degli Istituti Fisioterapici Ospedalieri (IFO), ha iniziato la sua collaborazione con il nostro istituto dal febbraio 2010, con interventi presso alcune classi di via dei sabelli.

Lo sportello sarà attivo due volte al mese a settimane alterne, per due ore. E' un servizio destinato agli alunni, ai genitori, ai docenti sui temi della crescita, del rapporto genitori-figli, della mediazione scuola-famiglia, della motivazione allo studio.

Progetto “Informazione e prevenzione sull'infezione da HIV/MST in ambito scolastico

La fascia d'età più colpita dalla malattia è quella tra i 25 e i 39 anni, ciò fa supporre che il contagio possa avvenire in età adolescenziale.

Nasce pertanto la necessità di rivolgersi ai giovani con una corretta campagna informativa, formativa ed educativa al fine sia di fornire loro gli strumenti necessari per prevenire l'infezione sia di fargli acquisire maggiore consapevolezza di sé e del rapporto con l'altro.

Quest'attività di educazione alla salute viene svolta da diversi anni in molte scuole di Roma dall'Anlaids in collaborazione con l'Istituto nazionale per le malattie infettive – I.R.C.C.S: “Lazzaro Spallanzani” di Roma con i seguenti obiettivi:

- a) sensibilizzare gli studenti a considerare la salute bene primario e insostituibile da difendere e potenziare;
- b) prevenire, attraverso informazioni chiare e scientifiche, le infezioni da HIV e le malattie sessualmente trasmissibili;
- c) creare uno spazio di discussione per un confronto aperto tra esperti e studenti.

Prima di ogni incontro viene somministrato un questionario pre-test allo scopo di comprendere quali conoscenze i giovani hanno sulla malattia e sulle modalità di trasmissione.

Il progetto è rivolto alle classi terze e prevede un incontro di due ore in orario scolastico condotto da un'equipe formata da un medico e un volontario dell'Anlaids.

Il progetto è gratuito ed è già attivo nel nostro istituto da cinque anni.

Donazione di sangue

Attività necessaria per sensibilizzare gli studenti ed i docenti ai valori della solidarietà e della condivisione attraverso una donazione volontaria e periodica.

L'attività prevede un incontro preparatorio ed informativo, a cura degli operatori della C.R.I. (Croce Rossa Italiana) rivolto a gruppi composti da circa cinquanta studenti delle quinte della durata di circa un'ora.

Nei giorni successivi all'incontro si può effettuare la donazione presso l'automedica della C.R.I. posizionata in piazza Indipendenza.

La donazione è consentita soltanto ai maggiorenti.

Educazione ad affrontare il cambiamento adolescenziale

La sede centrale ha già usufruito degli incontri organizzati dal Consultorio Adolescenti della ASL RM/A di via San Giovanni in Laterano 155, con l'intervento della Dott.ssa Maria De Vinci, psicoterapeuta.

Gli interventi hanno la durata di due ore e sono rivolti alle seconde classi.

Per la sede di via Giovanni da Procida il Consultorio familiare del III Municipio RM/A – via Boemondo 21, ha proposto il Progetto “Incontri di educazione alla salute” a cura della Dott.ssa Rossella Anastasio.

Gli interventi sono rivolti alle classi seconde e quarte. Sono previsti due incontri: il primo breve e di presentazione, il secondo della durata di due ore.

Gli obiettivi generali degli interventi sono finalizzati a:

- fornire la ragazzo elementi di riflessione sui cambiamenti legati allo sviluppo fisico e psicologico
- far conoscere i servizi offerti dal consultorio
- educare ad una distinzione tra funzione procreativa e comunicativa
- prevenire ogni forma di dipendenza

Incontri con le associazioni di volontariato e umanitarie

Si confermano gli incontri con associazioni di volontariato che si occupano, anche grazie all’azione gratuita dei volontari o dei soci, di azioni di solidarietà o umanitarie.

La C.R.I. la Fondazione Banco Alimentare (partecipazione alla giornata della colletta alimentare di fine novembre, cui partecipano numerosi studenti delle sedi succursali da anni), il Banco Solidarietà (settimana del Donacibo durante la quale gli alimenti sono raccolti a scuola).

Si prevedono incontri con gruppi di classi. Se possibile si attiveranno corsi di primo soccorso e manovre di disostruzione pediatrica con la CRI per gruppi di 20 studenti con piccolo contributo da parte dei partecipanti

Verranno inoltre accolte ed esaminate con la dovuta attenzione tutte le proposte, i progetti e le iniziative che perverranno all’Istituto durante l’anno scolastico da parte di associazioni esterne riguardanti anche le seguenti tematiche: prevenzione del tabagismo, della tossicodipendenza, prevenzione della dipendenza da alcool.

Destinatario

X tutte le classi dell’Istituto

Durata e articolazione del progetto

Data Inizio: ottobre di ciascun anno scolastico

Data conclusione: maggio di ciascun anno scolastico

Strumenti utilizzati per il monitoraggio, la verifica e valutazione delle competenze

Si rimanda alle modalità di monitoraggio, verifica e valutazione previste al punto VIII, 6-7 del PTOF-.

Prodotti: presentazione del lavoro finale (contrassegnare con una X)

<ul style="list-style-type: none"> ○ Relazioni ○ Elaborati in: <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> forma scritta <input type="checkbox"/> forma grafica <input type="checkbox"/> forma filmica 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Mostra ○ Rappr. teatrale ○ Dossier ○ Foto 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Conferenze ○ Spettacoli ○ Audiovisivi ○ Laboratori 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Elaborati in forma multimediale ○ Presentazione in power -point ○ Ipertesto ○ Certificazioni ○ Altro
--	--	---	--

Risorse umane e finanziarie

Docenti organico comune, personale ATA;

motivazione richiesta organico di potenziamento: docente di Scienze dell’Educazione (cl. A036), di Italiano (cl. A051) e di Storia e Filosofia (A037) per impegno nelle diverse attività progettuali

Esperti esterni

Per la specificità della azioni progettuali e le continue proposte esterne a cui la scuola è sollecitata e aperta non è possibile indicare in maniera dettagliata i nomi degli esperti esterni che a vario titolo e qualifica intervengono in fieri.

Si riportano di seguito a titolo esemplificativo i contatti e le collaborazioni già in essere:

Nome e Cognome	Qualifica
Dott.ssa Rossella Anastasio	Consultorio familiare del III Municipio RM/A
	Consultorio Adolescenti della ASL RM/A.
Dott.ssa Maria De Vinci	Consultorio Adolescenti ASL RM/A
Dott.ssa claudia De Angelis	Istituto di Terapia Cognitivo-interpersonale
Dott. Andrea Marino	Istituto di Terapia Cognitivo-interpersonale
Prof. Tonino Cantelmi	Servizio Dipartimentale di psichiatria degli Istituti Fisioterapici Ospedalieri
	Associazione Nazionale per la lotta contro l’AIDS
	Croce Rossa Italiana
	Fondazione banco Alimentare
	Banco di Solidarietà

Beni e servizi (Indicare le risorse che si prevede di utilizzare)

n°	Tipologia del materiale	quantità
	Risme di carte	10
	Toner fotocopiatrice	2

Spazi da utilizzare

Aula Magna e aule con LIM
Laboratorio d’informatica

Finanziamento

X Fondo di Istituto.....
▪ Enti pubblici.....
▪ Enti privati.....
▪ A carico degli studenti partecipanti (quota procapite €.....)

Monitoraggio del progetto

Per il monitoraggio del progetto il referente si impegna a: 1) compilare scheda monitoraggio intermedio dei progetti ; 2) compilare scheda e registro di autovalutazione; 3) somministrare agli studenti il questionario di gradimento e restituire i dati; 4) redigere la scheda di rendicontazione finale debitamente compilata.
--

MACROAREA 5	Docente referente
Educazione alla legalità e alla cittadinanza attiva	Prof.ssa Maria Cirrincione

Tipologia del progetto:
x pluriennale (PTOF)

Ambito di appartenenza del progetto

<p>X Funzionale al piano di miglioramento e al PTOF (1) :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Promozione competenze linguistiche e matematiche - Promozione competenze in continuità verticale - Rafforzamento competenze chiave di cittadinanza e trasversali (sociali, civiche, benessere sociale) - Promozione abilità progettuali <p>x Progetto storico</p> <p>x Funzionale all'indirizzo di studi: x Scienze Umane x Linguistico</p> <p>o Funzionale all'organizzazione della scuola</p>
--

Raccordo con il RAV

Traguardo di risultato	<p>(specificare quale punto di funzionalità al PdM e PTOF) – Rafforzamento del curricolo di Istituto con il potenziamento delle competenze in uscita: 1° biennio ; 2° biennio e 5° anno Racc. Eur. 18/12/2006; Potenziamento del curricolo in continuità verticale; Potenziamento della costruzione di saperi trasversali e competenze di cittadinanza spendibili nel mondo del lavoro</p>
Obiettivo di processo	<p>specificare quale obiettivo di processo: -Rafforzare le competenze chiave di cittadinanza e trasversali (sociali, civiche, benessere sociale) ; – -Migliorare la cultura della valutazione dei processi e delle attività formative, in particolare per la verifica e la valutazione delle competenze. -Potenziare le competenze specifiche per aree disciplinari in progressione verticale ; Promuovere le competenze afferenti all'asse dei linguaggi; -Progettare percorsi strutturati per il conseguimento di competenze specifiche in relazione ai bisogni formativi degli allievi. -Migliorare ulteriormente la qualità delle relazioni studenti-docenti e tra pari attraverso la partecipazione alle diverse attività progettuali. -Rafforzare la continuità verticale dei curricoli con ri-programmazioni, raccordi metodologici e didattici tra 1° biennio, 2° biennio e 5° anno.</p>

Breve descrizione del progetto, raccordo con il curricolo d'Istituto, motivazione di intento migliorativo e/o di sviluppo in rapporto con RAV, PdM e PTOF

I progetti e le attività formative che afferiscono all'educazione alla legalità e cittadinanza attiva negli anni sono stati un tratto distintivo del POF del nostro liceo e hanno contribuito a definirne l'identità e a promuovere l'attivazione di prassi educative in prospettiva interculturale e interdisciplinare ove lo spazio scuola è un luogo di ricerca, di esperienza sociale, volta alla crescita della persona in tutte le sue dimensioni. e l'educazione alla legalità e alla cittadinanza quale parte integrante dell'apprendimento, come dimensione trasversale a tutti i saperi, è una premessa indispensabile a tutte le discipline di studio e a tutte le attività ad essa connesse.

Gli esiti del progetto, sottoposto negli anni pregressi a monitoraggio verifica e valutazione, sono stati più che buoni: i dati e le informazioni raccolti hanno evidenziato approvazione e consenso da parte delle famiglie, un'adesione delle classi più consistente, circa 320 alunni, qualità gradimento ed ottima efficacia delle proposte sugli alunni la cui azione su di un terzo ha avuto una funzione informativa e motivazionale, ma non una misurazione oggettiva sul piano degli apprendimenti, mentre su tutti gli altri ha avuto un'ottima ricaduta e incidenza formativa sia sul piano informativo che didattico inteso in

termini di abilità e competenze disciplinari e trasversali acquisite rispetto agli obiettivi prefissati e ai prodotti elaborati, anche per quegli alunni che all'interno delle classi dimostravano di essere più fragili. Negli anni, alcuni progetti sono stati oggetto di premiazioni e riconoscimenti per citare i più recenti “Stare sicuri per le strade”, “Regoliamoci 2014” Informati per informare “I giovani contro le mafie (vedi link: <http://www.agenparl.com/roma-approvata-la-delibera-per-listituzione-dellosservatorio-per-la-legalità/>). Un gruppo interclasse si distinto nel percorso Livatino nell'ambito del Progetto “Notte bianca della legalità” e due di loro nell'ambito di un laboratorio di didattica integrata hanno vinto il primo e il secondo premio al concorso di poesia “Laura Carbonelli” organizzato dalla scuola e patrocinato dal Primo Municipio.

Pertanto, in linea con quanto definito dalla normativa vigente nello specifico nell'art.1 comma 7 lettera d della legge 107 del 16-7-2015 e dalle direttive europee, sulla base del RAV e in coerenza con le priorità e i traguardi individuati nel PdM, questa macro area comprende progetti storici, attività pluriennali, opportunamente revisionati, e nuove proposte volte a garantire il miglioramento della qualità degli apprendimenti attraverso il consolidamento e la promozione di una cultura della legalità e dell'impegno civile che si concretizzi in un prassi più condivisa nel contesto scolastico a tutela della centralità dello studente e per la formazione di un cittadino attivo e consapevole dotato degli strumenti necessari per inserirsi in una dimensione sociale e civile nazionale e internazionale nell'ottica di un apprendimento continuo e permanente e dello sviluppo di una scuola dell' “innovazione” e del “saper fare”, aperta al territorio e a tutte le sollecitazioni esterne provenienti dal mondo del lavoro in coerenza con impegno e la professionalità di tutti coloro che, a vario titolo, operano per realizzare il mandato formativo “la vision” e la “mission” del nostro liceo. Nello specifico con le azioni e i progetti che saranno qui di seguito descritti, si intendono migliorare le seguenti aree di processo: curricolo-progettazione e valutazione, continuità e orientamento in progressione verticale, ambiente di apprendimento.

Le iniziative e attività per il PTOF 2016-19 saranno varie, alcune rivolte a tutti gli studenti della scuola di entrambi gli indirizzi e previo inserimento nella programmazione dei Cd C anche per classi parallele, altre saranno programmate in continuità verticale o per gruppi interclasse.

Per le classi prime e seconde del primo biennio sono previsti incontri con il responsabile della Polizia postale Marco Valerio Cervellini e il suo staff- esperti nel contrastare la pirateria informatica e informare i giovani per un uso corretto della rete e dei Social Networ e adesione ai progetti promossi annualmente con Funzionari delle Forze dell'Ordine, Arma dei Carabinieri di Roma e della Prefettura di concerto con USR LAZIO.

Progetto “Verso una scuola amica” promosso dal MIUR E UNICEF” rivolto a tutte le classi seconde del primo biennio e alle prime del secondo biennio in continuità verticale che aderiscono al progetto.

Progetto “Musica contro le mafie” promosso dall'Associazione libera, nomi e numeri contro le mafie rivolto al gruppo interclasse composto da alunni di tutte le classi intermedie che aderiscono al progetto da svolgersi in ambito curriculare ed extracurriculare i cui prodotti e realizzazioni vengono presentati in occasione della Giornata nazionale della Memoria e dell'Impegno.

Adesione della scuola al percorso-concorso “Regoliamoci” promosso da Libera insieme al Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca finalizzato annualmente con focus specifici a far riflettere su temi ed eventi legati alla questione dei diritti e della giustizia sociale nel nostro Paese e in Europa. Rivolto a tutte le classi che aderiscono

Progetto keep calm and slow down per la sicurezza stradale, contro i comportamenti di guida a rischio promosso da Roma Capitale con la partecipazione della Polizia Locale, in collaborazione con i Ministeri delle Infrastrutture e Trasporti (MIT) e dell'Istruzione, Università e Ricerca (MIUR) e con il patrocinio dell'ACI rivolta agli studenti delle classi degli ultimi due anni del curricolo che aderiranno.

Particolare risonanza verrà posta nella diffusione del progetto denominato “Settimana dell'impegno civile” che si terrà dal 15 al 21 marzo di ogni anno e vedrà come azione di miglioramento nell'ambito delle attività ed eventi organizzati il coinvolgimento e la presenza anche dei genitori.

La settimana si concluderà con la partecipazione del gruppo interclasse all'evento Giornata nazionale della Memoria e dell'Impegno in ricordo delle vittime delle mafie che si celebra ormai da un ventennio il primo giorno di primavera appunto il 21 marzo, promossa dall'Associazione di LIBERA guidata da Don Ciotti affinché “non ci sia più alcuna distinzione tra le vittime più celebri e le altre”. La giornata è preceduta da molteplici iniziative e percorsi territoriali sul tema dell'impegno per la verità e la giustizia e coesione sociale in collaborazione con il MIUR

Si prevede anche eventuale organizzazione e gestione del viaggio per partecipare alla manifestazione che tutti gli anni si tiene in una piazza d'Italia diversa.

Affinché la memoria si concretizzi in impegno civile e azioni concrete in collaborazione con il Presidio “Roberto Antiochia” e con altre scuole e il patrocinio del II Municipio, Assessorato alla Cultura”, il gruppo di alunni che ogni anno risulta più impegnato partecipa alla presenza dei genitori alla realizzazione dell'evento “Capaci 1992 per non dimenticare” che si tiene a Roma in piazza Bologna il 23 maggio di ogni anno, per la commemorazione pubblica della strage di Falcone e la sua scorta.

A sostegno dell'area del progetto si implementerà il coinvolgimento di un maggior numero di classi all'attività “Incontra l'autore” connessa con gli eventi legati al tema della memoria come radice di impegno consapevole e come tale si prevede anche la possibilità di allargare gli scenari ed affrontare temi ed eventi legati al terrorismo e agli anni di piombo con la collaborazione di testimoni come Luca Tarantelli e altri.

Poiché si ritiene necessario aprire la scuola al territorio e alle tematiche più attuali e scottanti quali quelle legate all’immigrazione e cooperazione allo sviluppo si intende nel corso del triennio aderire ai progetti e iniziative promosse dall’Engim ONG, insieme ad altre 14 organizzazioni no profit di tutta Italia e sostenute dal Ministero Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale – Direzione Generale per la Cooperazione allo Sviluppo da svolgere nelle classi che aderiscono per classi parallele e in continuità verticale.

Con riferimento agli effetti ed esiti conseguiti già menzionati, particolare interesse si intende proporre nell’attivazione dei progetti proposti nell’ambito del Protocollo d’intesa tra l’USR Lazio e l’Associazione Nazionale Magistrati del Lazio dando ai ragazzi la possibilità di conoscere e approfondire con approccio critico anche aspetti della nostra Costituzione e di vivere la straordinaria esperienza della “Notte bianca della legalità”.

Per lo stesso motivo si riproporrà rinnovato nei contenuti e con i prodotti realizzati dai ragazzi il progetto “Giovani contro le mafie” in collaborazione con l’Associazione “Creativamente” diretta dalla dott.ssa De Nichilo

Si inserisce tra le proposte anche il progetto “Viator” che per la tipologia degli obiettivi trasversali che lo caratterizzano e lo statuto epistemologico della materia, a vocazione multidisciplinare, che ne consentono una programmazione integrata con le discipline del curriculum sia d’area umanistica che scientifica, risulta interdipendente con la macro area del progetto “Star bene a scuola qualità-creatività -piacere ad apprendere -valorizzazione delle eccellenze.

Una sezione di questa macro è rivolta ad avviare e potenziare l’educazione alla legalità economica pertanto sono programmate “le Giornate dell’Educazione Finanziaria” aperte a: economia, denaro, legalità, fiscalità, sostenibilità, imprenditorialità. Non si esclude l’adesione al progetto la nave della legalità e ad altre iniziative indette a celebrare l’evento promosso dagli Enti istituzionali preposti..

Finalità e obiettivi

Il progetto si propone di attivare e / o potenziare competenze

▪ Trasversali di tipo

- x etico
- x sociale
- x metodologico
- x critico
- x affettivo-relazionale
- x di cittadinanza attiva (con riferimento alle competenze chiave europee)

▪ Cognitive di tipo

- X storico
- x letterario
 - x linguistico
 - x espressivo / motorio
 - x scientifico

x Digitali

La finalità della macro area del progetto è quella di educare alla legalità e al rispetto, che significa promuovere, alimentare diffondere e infondere nei ragazzi il senso civico e gli strumenti più adatti per agire in seno alla compagine sociale con impegno consapevole e critico nello spirito di una cittadinanza attiva rispettosa e democratica per sé e per gli altri.

Pertanto per il triennio 2016-19 sono stati fissati i seguenti obiettivi:

- sviluppare la coscienza civile delle nuove generazioni, utilizzando la memoria storica, strumenti documentali, molteplici modalità espressive, tra cui quelle artistiche
- migliorare le competenze relazionali etiche e sociali promuovendo anche la collaborazione e lo spirito di iniziativa;
- potenziare le competenze digitali;
- potenziare l’approccio allo studio dei testi in lingua in particolare quella latina per comprenderne e attualizzarne il messaggio
- imparare ad apprendere che ognuno “deve fare la sua parte” agendo con autonomia e consapevole responsabilità;
- migliorare le abilità di scrittura con particolare riguardo alla scrittura creativa;
- potenziare le competenze di tipo espressivo affettivo e motivazionale promuovendo l’interdisciplinarietà;
- promuovere competenze di tipo metodologico e critico potenziando l’autonomia e l’autovalutazione di sé e del proprio lavoro;
- comprendere il ruolo della criminalità organizzata nei flussi migratori e nella tratta degli esseri umani
- accrescere la conoscenza e la valutazione critica delle mafie, del loro ruolo negativo nelle società nazionali, dei

- loro rapporti complessi con la realtà economica, sociale, istituzionale, politica
- promuovere la responsabilità del singolo studente nei confronti del nostro patrimonio archeologico mettendo in atto comportamenti collaborativi improntati al senso civico nel rispetto e nella tutela del Patrimonio culturale;
 - promuovere una cultura fondata sulla trasparenza e l'integrità e riflessività;
 - potenziare l'educazione alla legalità economica;
 - promuovere la responsabilità del singolo studente nei confronti del nostro patrimonio archeologico mettendo in atto comportamenti collaborativi improntati al senso civico nel rispetto e nella tutela del Patrimonio culturale;
 - conoscere il fenomeno della corruzione e la sua portata nazionale e internazionale;
 - comprendere quali siano i comportamenti quotidiani che incidono sul dilagare della corruzione;
 - conoscere nelle linee essenziali, organismi, strutture e funzionari preposti alla lotta contro i profitti e gli illeciti e le infiltrazioni della criminalità organizzata;
 - avere un quadro della normativa vigente in materia e delle proposte migliorative;
 - aprire la scuola al territorio per incentivare la partecipazione attiva e consapevole dei ragazzi a fatti eventi con particolare riferimento nei loro contesti quotidiani;
 - comprendere il dilagare della corruzione e dei comportamenti illeciti come espressione di una cultura individuale fondata sull'indifferenza e sui rapporti clientelari dei singoli;
 - cogliere il significato profondo di informarsi per informare per contrastare la cultura dell'indifferenza
 - conoscere ,comprendere ed elaborare i messaggi veicolati da alcuni articoli fondanti della Costituzione
 - promuovere il concetto di responsabilità, verso se stessi e verso gli altri
 - definire i concetti chiave attraverso i quali coinvolgere altri (i propri pari, la propria famiglia, etc.) nella riflessione
 - sui danni causati dalla corruzione e sui comportamenti virtuosi di ciascuno
 - conoscere e scoprire le opportunità offerte dal contesto territoriale, saperne analizzare gli aspetti negativi, riconoscerne cause e conseguenze e ipotizzare azioni.;
 - approfondire i concetti di comunicazione e informazione con l'aiuto di esperti del settore.;
 - incoraggiare la responsabilità del singolo studente nei confronti del gruppo di lavoro e sviluppare le attitudini di ciascuno;
 - analisi di altre forme di illegalità quali pirateria web;
 - attivare un percorso concreto a partire dal proprio contesto quotidiano di vita (la scuola, il quartiere e la città).
 - creare un presidio informativo a scuola.

Tipologia del progetto

- x Curriculare
 - x extracurriculare
- x d'istituto
- x nazionale
- x in collaborazione con Associazione Libera, nomi e numeri contro le mafie Libera-memoria e Libera international, Associazione Nazionale Magistrati del Lazio- MIUR Associazione Creativamente-Associazione Gruppo Abele – Polizia postale , Presidio R. Antiochia, A, Università Tor Vergata, Associazione commercialisti del Lazio, Unioncamere Engim ONG Ministero Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale – Direzione Generale per la Cooperazione allo Sviluppo, Ministeri delle Infrastrutture e Trasporti (MIT) , Università Tor Vergata
- X eventualmente in rete con le scuole, che hanno aderito e aderiranno al progetto “Musica contro le mafie” e “Viator”

Contenuti e nuclei tematici del progetto

In linea generale i progetti e le attività concorsuali presenti in questa macro area veicolano una stretta interdipendenza e in alcuni di essi ricorrono analoghe aree tematiche che si possono trattare e sviluppare su specifici focus e con riferimento e in prospettive diverse. Gli incontri e le attività con i Rappresentanti delle Forze dell'ordine (Questura di Roma, il Comando Provinciale dei Carabinieri, la Guardia di Finanza) attraverso la costruzione di percorsi comuni relativi ai bisogni formativi degli alunni sostenuti da attività integrata, saranno strutturati su segmenti cognitivi volti a trattare il tema della legalità e il rispetto delle regole contro ogni forma di illegalità e di violenza e intendono affrontare nuclei tematici relativi a: bullismo e cyberbullismo; abuso di droghe e problematiche adolescenziali; pirateria informatica e uso responsabile della rete. Per rafforzare la cultura della sicurezza stradale dei giovani, sia come fruitori attuali che come utenti futuri della strada, il progetto keep calm and slow down si soffermerà sui seguenti step: velocità-guida in stato di ebbrezza- guida in stato di stanchezza o distratta e altri comportamenti di guida a rischio. Impegnerà gli alunni nella costruzione consapevole di un cortometraggio originale volto a descrivere situazioni comportamentali che veicolino i messaggi e le riflessioni scaturite dalla proposta formativa

Il progetto “Verso una scuola amica” tenderà ad attivare prassi educative che traducano nel contesto scolastico le finalità e gli obiettivi dell’ art. 29 della Convenzione sui diritti dell’infanzia e dell’adolescenza, intende focalizzarsi sul diritto all’educazione e svolgere “percorsi per le pari opportunità” , analizzare storie di ragazzi e ragazze, uomini e donne per contribuire a scardinare

gli stereotipi che talvolta impediscono di riconoscere e di sviluppare pienamente le proprie capacità e competenze, dunque percorsi di progettazione partecipata che favorendo l’assunzione di responsabilità, accompagnino gli alunni alla scoperta di se stessi e della dimensione che intendono costruirsi nel processo di crescita.

Nelle proposte si possono individuare nuclei tematici legati alla musica e all’arte: Musica e arte come espressione di giustizia sociale e civile; la musica, il più popolare e universale dei linguaggi, ed in particolare quella di chi canta e suona desideri di giustizia; musica per... il mezzo espressivo della musica come strumento di denuncia ed esortazione, la musica “politica”, come stimolo per immaginare, sognare e condividere orizzonti di cambiamento; la musica per... ritrovarsi, riconoscere la propria individualità come potenzialmente inserita in una prospettiva di comunità pensante e attiva,

Obiettivi specifici:

- cogliere la forza impressa ai messaggi dalla componente estetica, da quella emotiva;
- valorizzare la potenzialità del mezzo: dalla narrazione di storie all’esortazione, la musica come strumento “politico”;
- approfondire con esempi concreti “la musica delle mafie” e “la musica contro le mafie” Il progetto è collegato con il premio “Musica contro le mafie”
- far comprendere ai ragazzi la coralità del progetto, l’essere parte di una rete ideale di scuole che partecipano alla giuria in rappresentanza degli studenti di tutta Italia, il riconoscimento e la responsabilità del loro ruolo di giurati, l’importanza di raccontare un’esperienza come quella del Premio Musica contro le Mafie: i ragazzi potranno condividere attraverso i social media e i social network (Facebook, Twitter, You Tube...) la loro esperienza e le idee scaturite dal progetto.
- leggere il bene archeologico sema di molteplici linguaggi come bene valoriale identitario e ricchezza economica da conoscere e tutelare, attraverso il progetto “Viator” che prevede di trattare il tema in chiave interdisciplinare con il coinvolgimento di italiano latino geo- storia, archeologia e beni culturali e nell’arco del triennio con l’inserimento delle discipline con metodologia CLI. I nuclei tematici da trattare annualmente verranno concordati con i docenti delle classi che aderiscono al progetto per implementare una didattica integrata e rispondente agli interessi e alla curiosità degli alunni Nella scelta si presterà attenzione ad alcuni siti posti in quartieri periferici di Roma e attualmente oggetto di scavo. (Terme degli Stucchi dipinti) presso il quartiere Tor Vergata.

Il progetto Viator consta di una lezione introduttiva interattiva con gli esperti supportata dalla visione di power-point illustrativi e di materiali provenienti da vari contesti archeologici.(Presentazione delle tecniche di scavo, conservazione e trattamento dei reperti, tutela del patrimonio culturale. Presentazione delle opere storico-artistiche più rilevanti del territorio locale concordate con il docente)

All’interno della programmazione annuale sarà pianificato un calendario di percorsi itineranti presso i siti e musei individuati durante i quali interverranno anche docenti ed archeologi dell’università di Tor Vergata e della Soprintendenza Archeologica di Roma. Gli studenti saranno coinvolti attivamente assumendo anche il ruolo di archeologo e/o guida turistica, e sollecitati a formulare ipotesi, confrontarsi con i compagni ed esprimere opinioni e considerazioni personali.

Al termine del progetto gli studenti, divisi in gruppi e supportati dai ragazzi di Arkèkairos, realizzeranno una serie di filmati amatoriali relativi a siti archeologici o opere d’arte, che hanno suscitato in loro un particolare interesse o saranno chiamati alla realizzazione di prodotti e materiali di vario tipo

Alcune attività ruotano intorno ai temi “**io e l’altro**”, “**migrazione/integrazione/cooperazione allo sviluppo**” e

“**Memoria come impegno attivo e consapevole di giustizia ,verità e coesione sociale**” e come succede nella didattica laboratoriale integrata e progettuale le proposte finiscono per assumere quella funzione di complementarietà che ne garantisce l’efficacia delle risultanze.

Per il primo “ io e l’altro” durante i gli incontri vengono introdotte le tematiche che ruotano intorno ai concetti di immigrazione/integrazione e al cooperazione/co-sviluppo, sia da un punto di vista teorico (attraverso il supporto di slide) che pratico/esperienziale (attraverso la proposta di dinamiche relazionali e di gruppo). Gli alunni saranno guidati a riflettere su alcuni aspetti legati al pregiudizio e sul ruolo della cooperazione italiana, governativa e non governativa, sul ruolo delle ONG, sulla risposta ad alcuni semplici, apparentemente banali, ma “cruciali” interrogativi che ognuno di noi si pone. Le azioni formative saranno sostenute da esempi concreti di cooperazione/co-sviluppo e da testimonianza diretta di cittadini stranieri e sopravvissuti che “raccontano” la loro storia di migrazione Il coinvolgimento delle classi ad un “contest” presentato in forma di soggetto, di sceneggiatura od anche in formato video conclude l’azione formativa.

Il Focus “ **Memoria come impegno attivo e consapevole di giustizia ,verità e coesione sociale**” sulla base delle esperienze pregresse nelle classi che aderiranno presta a realizzarsi per la pregnanza del focus e significati veicolati a percorsi e segmenti cognitivi e laboratori diversificati attraverso il processo meta-cognitivo informazione riflessione-formazione consapevole.

Partendo dal presupposto che la memoria mira alla responsabilità individuale e collettiva, predilige l’informazione -(informarsi per poter essere agenti attivi di informazione): l’informazione come veicolo di diffusione di buone pratiche di impegno civile.

Partendo dalla riflessione sui temi di fondo ci si attiva per rintracciare le storie/situazioni da illuminare. Qualche esempio:

Luoghi e storie della memoria

- figure storiche dimenticate, che si sono distinte per il loro impegno civile (testimonianze);
- luoghi collegati a episodi storici significativi per la propria comunità;

Storie di vita dei parenti delle vittime di mafia e del terrorismo

- beni confiscati alla criminalità organizzata (confiscati ma non ancora riutilizzati oppure recuperati e trasformati in spazi di servizio, aggregazione, economia sociale, a beneficio della comunità)

Storie di affermazione/negazione di diritti – possibili ambiti

- contrasto alla criminalità organizzata
- - povertà /sfruttamento
- immigrazione /integrazione e cooperazione/co-sviluppo (testimonianze)Libera international Cooperativa Barikamà
- povertà /sfruttamento; ruolo della criminalità organizzata nei flussi migratori e nella tratta degli esseri umani
- pari opportunità
- lavoro nero / corruzione e illeciti

Nell’ambito della settimana dell’ impegno civile” si prevedono incontri interattivi e propositivi o di riflessione collettiva con autori poeti, giornalisti magistrati testimoni di vittime di mafia o di terrorismo scelti in relazione alle tematiche da trattare o già trattate in ambito curricolare e in rapporto alle attività concorsuali da portare avanti prestando attenzione agli interessi e bisogni dell’utenza e alle sollecitazioni provenienti dal mondo esterno. A garanzia di un efficace incidenza si prevede la realizzazione durante quella settimana di un incontro interamente organizzato dagli alunni finalizzato alla disseminazione tra i compagni dei risultati delle attività pregresse.

Per le Giornate dell’Educazione Finanziaria” aperte a: economia, denaro, legalità, fiscalità, sostenibilità, imprenditorialità si individuano le seguenti aree tematiche.

Area tematica: **uso consapevole del denaro e risparmio**

Approfondimenti didattici su chi è e cosa fa la Banca d’Italia, la stabilità monetaria e finanziaria, l’intermediazione e l’importanza del risparmio e sessioni interattive con domande e risposte su risparmio, inflazione e aspetti di economia comportamentale.

Area tematica: Economia e legalità

Educazione alla legalità economica a cura di Guardia di Finanza

La lezione esplicita il significato di legalità economica attraverso esempi concreti riscontrabili nella vita di ogni giorno e ne illustra il valore sotto il profilo individuale e sociale. Stimola inoltre i ragazzi a riflettere sul loro ruolo di cittadini, titolari di diritti e di doveri che investono anche il piano economico. Lezione per le scuole secondarie di II grado a cura di Anasf

Partendo dal concetto di ciclo di vita e dall’analisi degli eventi che scandiscono le fasi di transizione della famiglia, viene illustrato il tema del valore della pianificazione finanziaria per raggiungere i propri obiettivi in maniera efficace ed efficiente. L’innovatività del progetto consiste nel partire dalle reali esigenze dei ragazzi per sviluppare attitudini che consentano di perseguire obiettivi definiti sulla base delle proprie priorità.

Area tematica: **educazione fiscale**

Conferenza sulla finanza comportamentale che presenta ai ragazzi il meccanismo delle scelte, in particolare quelle economiche, evidenziando alcune trappole cognitive nelle quali è facile cadere e illustra concetti di educazione finanziaria attraverso percorsi di logica, matematica e psicologia cognitiva e comportamentale

Area tematica **Educazione economica globale**

La lezione intende far cogliere ai più giovani l’origine, il senso e gli effetti di scambi culturali e commerciali più semplici, come avvenuto a partire dalla rivoluzione industriale. Verranno illustrati il concetto di scambio, volontario tipico del mercato, e le caratteristiche della relazione tra domanda e offerta di beni e servizi, che vede nel mondo globalizzato un unico mercato, grande come potenzialità e al tempo stesso ridotto nello spazio e nel tempo. La lezione si concluderà con alcuni dati utili a sottolineare l’impatto della globalizzazione nella condizione di vita delle persone, anche nei paesi in via di sviluppo.

L’incontro, che avrà caratteristiche di estrema interattività e attraverso “tecniche di ascolto attivo” dei ragazzi delinea indirizzi e linee guida di approfondimento, delinea i concetti base della Costituzione relativi al mondo fiscale e non nonché la loro argomentazione/interpretazione. Dato di applicazione concreta dei temi relativi alla legalità fiscale sarà l’allineamento al vivere quotidiano. Approfondimenti didattici su: “ART.53”- Il Valore della Legalità Fiscale.

Area tematica: **Imprenditoria e legalità**

Legalità e programmi per lo sviluppo delle competenze imprenditoriali

Lezione per le scuole a cura di Unioncamere e Libera

Obiettivo dell’incontro è quello illustrare le politiche, le logiche, i valori e i programmi che sono sottostanti all’azione delle Camere di commercio e dall’Associazione Libera per supportare lo sviluppo delle competenze necessarie a chi, in un prossimo futuro, potrebbe operare nel mercato, come imprenditore o come soggetto che si occupa dei servizi alle imprese come ad esempio i commercialisti. Verranno approfondite le seguenti aree di conoscenza: l’alternanza scuola lavoro e come si accede all’elenco delle imprese che si mettono a disposizione delle scuole per la realizzazione di stage; gli strumenti digitali che consentono di accedere alle informazioni relative alle imprese in possesso delle Camere di commercio; il riutilizzo dei beni e delle aziende confiscate come motore di un nuovo modello di sviluppo economico, che metta al centro il territorio e il capitale sociale, e di sviluppo delle competenze imprenditoriali in un’ottica di etica e giustizia sociale

Strategie metodologiche

Si prevede l'utilizzo delle seguenti strategie metodologiche:

Didattica laboratoriale e integrata

La didattica laboratoriale verrà attuata non solo attraverso gli incontri e gli esperti che interverranno e nei luoghi deputati a pratiche esperienziali, come i musei e i siti archeologici anche grazie alla particolare ricchezza che connota l'ambiente romano; ma anche nella pratica didattica quotidiana che, in forza dell'interdisciplinarietà necessita di un processo di insegnamento-apprendimento che continuamente si avvalga di contaminazioni dei diversi saperi.

Didattica orientativa

L'orientamento viene realizzato attraverso la pratica della riflessività, propria dei saperi antropologici ed esistenziali, quali appunto l'arte, la filosofia, la letteratura, il teatro che consente anche lo sviluppo della riflessione sul sé, sulle proprie attitudini e vocazioni, per le proprie scelte di vita e professionali;

Interdisciplinarietà

La pratica interdisciplinare si può realizzare nei confronti delle seguenti aree:

l'area d'indirizzo delle lingue (lingue moderne e lingue classiche .Classiche per lo studio dell'archeologia, supporto alla conoscenza della storia e della cultura antica, dalla cultura materiale a quella alta; supporto alla lettura degli autori classici);

l'area delle materie umanistiche (sviluppo della dimensione estetica in filosofia, approccio politestuale - iconologico e testuale - allo studio delle letterature, utilizzo di fonti iconiche per lo studio della storia, ecc.)

.. Utilizzo di nuove metodologie d'insegnamento, dalla metodologia CLIL per l'insegnamento della storia dell'arte in lingua inglese, al cooperative learning, al potenziamento nell'uso delle TIC, strumento chiave nel processo di insegnamento-apprendimento, il cui utilizzo implementa la comunicazione e crea documenti e prodotti e favorisce la pratica interdisciplinare

Le azioni messe in atto saranno sostenute anche attraverso : attività di brainstorming, attività di ricerca autonoma e guidata, incontri partecipati, letture, lavoro di gruppo, attività di analisi dei dati, lezioni frontali condotte con metodo deduttivo e induttivo. tecnica del circle time, partecipazione a momenti di formazione interni ed esterni alla scuola, progettazione, condivisione e monitoraggio di buone pratiche attraverso momenti formali e informali di riflessione tra docenti, organizzazione di occasioni di incontro e formazione, gestione gruppi di apprendimento, apertura al territorio. Nello svolgimento del progetto potranno essere utilizzati gli strumenti della Fondazione Borsellino Falcone e del Centro Studi:Pio La Torre una biblioteca specialistica, il DVD contenente relazioni scientifiche sulla legislazione antimafia con relative proposte di adeguamento, il libro fotografico sull'esperienza storica di Pio La Torre con saggio introduttivo dello storico Francesco Renda

Destinatario

- Le attività possono coinvolgere a vario titolo tutte le classi del liceo di entrambi gli indirizzi secondo le seguenti modalità:
- Classi intere
- Gruppi interclasse (numero alunni: da definire anno per anno)
- Classi parallele (numero alunni: da definire anno per anno)
- Classi in verticale da definire anno per anno)
- Altro: vedi nota alla sezione contenuti-nuclei tematici

Durata e articolazione del progetto

Data Inizio: ottobre di ciascun anno scolastico

Data conclusione: maggio di ciascun anno scolastico

Strumenti utilizzati per il monitoraggio, la verifica e valutazione delle competenze

Tutte le attività e progetti che afferiscono alla presente macro area saranno sottoposti a monitoraggio verifica e valutazione in linea con quanto stabilito nel PTOF sia per quel che concerne gli esiti delle prestazioni degli alunni in termini di competenze acquisite e / o consolidate, sia per quel che attiene l'incidenza delle azioni formative delle singole attività in termini di efficacia ed efficienza trasparenza e riflessività.

Tutte le azioni che si intendono intraprendere mirano al consolidamento di competenze disciplinari e interdisciplinari e afferenti alle competenze chiave di cittadinanza ed europee in linea con quanto stabilito nel PdM. e competenze trasversali di vario tipo anche digitali

I consigli di classe indicheranno a quali di tali azioni inserite nella macro area la classe o gruppi classe aderiscono e ne monitoreranno e valuteranno la ricaduta servendosi dei parametri criteri e strumenti condivisi messi in atto nelle sedi collegiali preposte(Dipartimenti e Cdi C) per implementare la cultura della valutazione in particolare quella della certificazione delle competenze. Saranno oggetto di misurazione gli esiti delle prove di verifica e i prodotti

Analogamente per garantire adeguati processi di rendicontazione, per implementare l'innovazione (didattica integrata fondata

su una progettualità) e il miglioramento della qualità dell’offerta formativa per la verifica di tutte le attività messe in atto si seguiranno i criteri le modalità operative e gli strumenti di misurazione elaborati per procedere all’autovalutazione interna di istituto e alla valutazione esterna, in particolare le rilevazioni di profitto integrate con i dati e le informazioni raccolte mediante le schede “customer satisfaction” somministrate alle famiglie e agli studenti e in tempi medio lunghi a tutti i principali stakeholders che a vario titolo sono coinvolti nei processi di formazione –educazione, permetteranno attraverso la disseminazione dei risultati e una riflessione consapevole e condivisa di apportare la revisione e riprogettazione delle attività da parte degli organi preposti e dei referenti stessi coinvolti e costruire una mappa dei processi volta ad assicurare l’affermazione di un sistema di “quality assurance” per il conseguimento degli obiettivi educativi che il Liceo N. Machiavelli si propone di conseguire all’interno di un quadro più generale di riferimento rappresentato dalle politiche educative nazionali . prove di verifica volte a monitorare competenze di tipo disciplinare e interdisciplinare e afferenti alle competenze chiave di cittadinanza ed europee in linea con quanto stabilito nel PdM. e competenze trasversali di vario tipo.

Prodotti: presentazione del lavoro finale (contrassegnare con una X)

X Relazioni x Elaborati in: x forma scritta □ forma grafica □ forma filmica	x Mostra x Rappr. teatrale ○ Dossier X Foto	x Conferenze x Spettacoli x Audiovisivi x Laboratori	x Elaborati in forma multimediale x Presentazione in x power -point ○ Ipertesto x Certificazioni ○ Altro
---	--	---	---

Risorse umane e finanziarie:

Docenti organico comune, assistenti tecnici, personale ATA;

motivazione richiesta organico di potenziamento: docente di Diritto (cl. A019) per impegno nelle diverse attività progettuali

Esperti esterni

Per la specificità della azioni progettuali e le continue proposte esterne a cui la scuola è sollecitata e aperta non è possibile indicare in maniera dettagliata i nomi degli esperti esterni che a vario titolo e qualifica intervengono in fieri. Si riportano di seguito a titolo esemplificativo i contatti e le collaborazioni già in essere:

Nome e Cognome	Qualifica
E Crupi e F. Montini F. Monaco , F. Sechi, e V Benincasa,	Membri dell’Associazione libera nomi numeri contro le mafia
R. Antiochia	Testimone delle vittime di mafia
Flavia Famà	Testimone delle vittime di mafia e rappresentante di Libera-memoria e Libera international
Luca Tarantelli	Testimone delle vittime di terrorismo
M. Prestipino Altri soggetti coinvolti membri dell’Associazione Nazionale Magistrati del Lazio dei cui nomi si darà comunicazione tempestiva il prima possibile	Sostituto procuratore di Roma M. Prestipino
Federica Angeli,	Giornalista di Repubblica
N. De Nichilo	Associazione Creativamente
A Rocuzzo giornalista , caporedattore di la7 M. Lillo N.Trocchia	giornalista caporedattore di la7 Giornalista del Fatto Quotidiano giornalista per “il manifesto”, “L’Espresso

Beni e servizi (Indicare le risorse che si prevede di utilizzare)

n°	Tipologia del materiale	quantità
	Computer	4
	Risme di carta	10

Spazi da utilizzare:

Spazi della scuola
Aula Magna e aule LIM
Centro di documentazione
Eventuale palestra

Finanziamento

<ul style="list-style-type: none">▪ Fondo di Istituto▪ Comunità Europea▪ Enti pubblici: Miur , USR Lazio, attività istituzionali di Polizia Postale e Forze dell’Ordine , Primo Municipio Comune di Roma,▪ Enti privati: Unicef, Associazione Libera, Nomi e Numeri contro le mafie, Associazione Nazionale Magistrati del Lazio, Associazione Commercialisti del Lazio, Associazione gruppo Abele

Monitoraggio del progetto

<p>Per il monitoraggio del progetto i referente- i delle specifiche attività si impegnano a:</p> <ol style="list-style-type: none">1) compilare scheda monitoraggio intermedio dei progetti ;2) compilare scheda e registro di autovalutazione;3) somministrare agli studenti il questionario di gradimento e restituire i dati;4) redigere la scheda di rendicontazione finale debitamente compilata.

MACROAREA 6	Docente referente
<u>Innovazione didattica, ambienti di apprendimento e digitalizzazione</u>	Maria Rosaria Fasanelli

Tipologia del progetto:

pluriennale (PTOF)

Ambito di appartenenza del progetto

Funzionale al piano di miglioramento e al PTOF:

- Promozione competenze linguistiche e matematiche
- Promozione competenze in continuità verticale
- Rafforzamento competenze chiave di cittadinanza e trasversali (sociali, civiche, benessere sociale)
- Promozione abilità progettuali

Funzionale all'indirizzo di studi: Scienze Umane Linguistico

Funzionale all'organizzazione della scuola

Raccordo con il RAV

Traguardo di risultato	(specificare quale punto di funzionalità al PdM e PTOF) <ul style="list-style-type: none"> - <u>Promozione competenze linguistiche e matematiche</u> - <u>Promozione competenze in continuità verticale</u> - <u>Rafforzamento competenze chiave di cittadinanza e trasversali</u> (sociali, civiche, benessere sociale) - <u>Promozione abilità progettuali</u>
Obiettivo di processo	specificare quale obiettivo di processo: <ul style="list-style-type: none"> - Abilità trasversali di ordine metodologico e cognitivo - Competenze specifiche relative ai bisogni formativi - Competenze specifiche per aree disciplinari verticali

Breve descrizione del progetto, raccordo con il curriculum d'Istituto, motivazione di intento migliorativo e/o di sviluppo in rapporto con RAV, PdM e PTOF

Il progetto intende declinare il Piano Nazionale Scuola Digitale (PNSD), Decreto n. 851 del 27-10-2015, all'attuale fisionomia dell'Istituto, in raccordo con il curriculum di istituto e in conformità alle azioni migliorative e di sviluppo indicate nel PdM e nel PTF.

Le 3 macroaree di intervento individuate - formazione, comunità, ambienti - saranno oggetto di una serie di azioni specificate nel paragrafo " **Contenuti, nuclei tematici**"

L'attuazione proposta è in linea con i seguenti "Priorità e obiettivi in coerenza con RAV e PDM" indicati nel PTOF

- Rafforzare la spendibilità del sapere attraverso il conseguimento di competenze trasversali, sociali e civiche per il benessere sociale: potenziamento della costruzione di saperi trasversali e competenze spendibili nel mondo del lavoro [...] (Legge 107 comma 7, d+c)

- Migliorare gli ambienti di apprendimento sia dal punto di vista della qualità delle relazioni studenti-docenti e tra pari sia da quello della dotazione tecnologica d'aula e laboratoriale a supporto e sostegno delle attività didattiche, di studio e delle competenze digitali. (Legge 107 comma 7, h+i)

- Promuovere [...] il potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività integrative, che garantiscano la centralità dello studente quale soggetto protagonista del processo di insegnamento/ apprendimento. (Legge 107 comma 7, i)

- Valorizzare il ruolo della scuola come soggetto attivo di integrazione con il territorio e con le famiglie e le comunità locali (Legge 107 comma 7, m)

Finalità e obiettivi

Il progetto si propone di attivare e / o potenziare competenze

- **Trasversali di tipo**
 - etico
 - sociale
 - metodologico
 - critico
 - affettivo-relazionale
 - di cittadinanza attiva (con riferimento alle competenze chiave europee)

- **Cognitive di tipo**
 - linguistico
 - espressivo /motorio
 - scientifico
 - altro: logico

- **Digitali**

Tipologia del progetto

- Curriculare
- extracurriculare
- d’istituto
- nazionale
- internazionale
- in collaborazione con enti /associazioni/ imprese (specificare): es. eTwinning (INDIRE), MIUR, USR per il Lazio, ASOC
- in rete es. con Readoners (Read on for eCLIL)

Contenuti, nuclei tematici**1. FORMAZIONE**

- formazione interna alla scuola negli ambiti del PNSD, attraverso l’organizzazione di laboratori formativi con l’ausilio di docenti interni ed esterni; segnalazione di attività formative, come quelle organizzate attraverso gli snodi formativi, e su innovazioni esistenti in altre scuole; ricerca-azione per l’aggiornamento sulle tematiche e gli strumenti del digitale e studio di soluzioni tecnologiche da sperimentare e su cui formarsi per gli anni successivi - *Azione #25 PNSD - Formazione in servizio per l’innovazione didattica e organizzativa*
- partecipazione dell’animatore digitale (*Azione #28*) alla formazione prevista, condivisione delle informazioni e creazione di un pool di implementazione del PNSD per la programmazione di attività di formazione e comunicazione
- utilizzo delle reti in essere, e costituzione di nuove reti, per la condivisione di esperti e buone pratiche; ulteriore impegno nell’organizzazione di seminari di formazione eTwinning per le scuole delle reti e del territorio - *Azione #32 Dare alle reti innovative un ascolto permanente*
- studio di percorsi specifici di formazione dedicati ai docenti in formazione iniziale (TFA, PAS, etc.) - *Azione #27 - Rafforzare la formazione iniziale sull’innovazione didattica*

2. COMUNITA'

- impulso alla partecipazione e al protagonismo degli studenti nell’organizzazione di workshop e altre attività sui temi del PNSD, anche attraverso momenti formativi aperti alle famiglie e ad altri attori del territorio, per la realizzazione di una cultura digitale condivisa - *Azione #14 - Un framework comune per le competenze digitali degli studenti*
- potenziamento delle funzioni di comunicazione e disseminazione del sito web della scuola
- maggiore utilizzo delle funzionalità del registro elettronico - *Azione #12*
- avanzamento del processo di dematerializzazione della comunicazione scuola-famiglia - *Azione #11*
- maggiore sinergia con attività di assistenza tecnica esterna all’istituto

3. AMBIENTI DI APPRENDIMENTO INNOVATIVI (strumenti, competenze, risorse)**STRUMENTI - ACCESSO**

- ricerca di soluzioni per *Azione #1 - Fibra per banda ultra-larga*
- potenziamento del cablaggio interno di tutti gli spazi delle scuole (LAN/W-Lan) *Azione #2*
- ricerca di soluzione per *Azione #3 - Canone di connettività*

STRUMENTI - AMBIENTI APPRENDIMENTO

- individuazione di soluzioni metodologiche e tecnologiche sostenibili da diffondere all’interno degli ambienti della scuola - *Azione #4 Ambienti per la didattica digitale integrata* [con le dotazioni esistenti della scuola o degli alunni]

(#6 - *Linee guida per politiche attive di BYOD*) e con particolari strumenti per la didattica di cui la scuola potrà dotarsi in caso di finanziamento (richiesto finanziamento di € 26.000 con adesione al bando 12810 del 15/10/2015 e finanziamento Fondazione Roma di ca. € 52.000 per la realizzazione di Ambienti digitali)]

- valorizzazione degli strumenti digitali per l'inclusione o l'integrazione in coerenza con la Convenzione delle Nazioni Unite sui diritti delle persone con disabilità e con la normativa italiana (BES) e con il PAI (Piano Annuale per l'Inclusività) – Direttiva Ministeriale del 27 dicembre 2012 e C.M. n. 8 del 2013, prot.561
- sperimentazione di curricula brevi per praticare l'imprenditorialità online - *Azione #19*
- valorizzazione della biblioteca scolastica e del centro di documentazione anche come luoghi di alfabetizzazione digitale - *Azione #24 - Biblioteche Scolastiche come ambienti di alfabetizzazione all'uso delle risorse informative digitali*

STRUMENTI - SINERGIE

- ricerca di soluzioni per attuare le *Azioni #8 Sistema di Autenticazione unica, Single-Sign-On, #9 Un profilo digitale per ogni studente, #10 Un profilo digitale per ogni docente*
- maggiore raccordo con l'esperto tecnico esterno (preposto ad assistenza, manutenzione, formazione, supporto a personale e a docenti, consulenza, risoluzione di sistema di problemi)

COMPETENZE ALUNNI

- Attuazione di metodologie didattiche innovative; ricorso a PBL (Project Based learning), percorsi trasversali per lo sviluppo delle XXI Century Skills and Competences, progetti eTwinning, maggiore utilizzo di piattaforme educational (es. Edmodo, Webtrotter, ASOC,AVE) - *Azione #14 - Un framework comune per le competenze digitali degli studenti*
- Implementazione del lavoro in rete “Read on for e-clil” per lo sviluppo di percorsi di lettura e scrittura attraverso il digitale, ulteriore adesione a progetti di gemellaggio europeo su piattaforma attraverso eTwinning, sperimentazione di laboratori di coding, sperimentazione di percorsi alternanza scuola-lavoro collegati ad ambiti digitali - *Azione #15 - Scenari innovativi per lo sviluppo di competenze digitali applicate*

FUNDRAISING

- seguire la pubblicazione di bandi, es. PON Indire e MIUR, per candidare l'Istituto alle azioni che corrispondono ai suoi fabbisogni

RISORSE UMANE

- maggiore coinvolgimento del personale tecnico per far fronte al consistente incremento di dotazioni tecniche e tecnologiche, che va costantemente mantenuto ed aggiornato

Strategie metodologiche

- Progettazione, condivisione e monitoraggio di buone pratiche attraverso momenti formali e informali di riflessione tra docenti
- Organizzazione di occasioni di incontro e formazione
- Gestione gruppi di apprendimento
- Apertura al territorio
- Uso delle nuove tecnologie per comunicare e creare documenti e prodotti
- Partecipazione a momenti di formazione interni ed esterni alla scuola

Destinatario

- o **Classe/i: tutte**
- o Altro (specificare): docenti, personale, famiglie

Durata e articolazione del progetto

Data Inizio: gennaio 2016

Data conclusione: 31.8.2019

Strumenti utilizzati per il monitoraggio, la verifica e valutazione delle competenze

Il progetto prevede: la produzione di documenti di presentazione delle attività PNSD attivate dall'Istituto.

Consigli di classe a campione indicheranno a quali azioni PNSD la classe o gruppi classe hanno aderito e ne monitoreranno la ricaduta in termini di competenze acquisite e/o consolidate (attraverso google forms)

Prodotti: presentazione del lavoro finale (contrassegnare con una X)

<input type="radio"/> Relazioni <input type="radio"/> Elaborati in: <input type="checkbox"/> forma scritta <input type="checkbox"/> forma grafica <input type="checkbox"/> forma filmica	<input type="radio"/> Mostra <input type="radio"/> Rappr. teatrale <input type="radio"/> Dossier <input type="radio"/> Foto	<input type="radio"/> Conferenze <input type="radio"/> Spettacoli <input type="radio"/> Audiovisivi <input type="radio"/> Laboratori	<input type="radio"/> Elaborati in forma multimediale <input type="radio"/> Presentazione in power -point <input type="radio"/> Iper testo <input type="radio"/> Certificazioni <input type="radio"/> <u>EVENTI DI FORMAZIONE E DI DISSEMINAZIONE</u> <input type="radio"/> <u>BREVI E ARTICOLI PER IL SITO DELLA SCUOLA</u>
--	--	---	---

Risorse umane e finanziarie

Docenti organico comune, assistenti tecnici, personale ATA;
 motivazione richiesta organico di potenziamento: docente di Lingua e civiltà inglese (cl. 346), di Matematica (cl. A049), per impegno nelle diverse attività progettuali

Esperti esterni

Nel corso del triennio si individueranno esperti esterni per azioni di punta del PNSD. Essi produrranno il proprio CV

Beni e servizi (Indicare le risorse che si prevede di utilizzare)

n°	Tipologia del materiale	quantità
	carta per fotocopie	4 risme
	toner	2

Spazi da utilizzare

Aule	Orario curricolare
Laboratori	Orario curricolare
Aula Magna (per formazione docenti - personale - alunni - incontri con genitori)	Orario extracurricolare da concordare

Finanziamento

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Fondo di Istituto..... ▪ Comunità Europea..... ▪ Enti pubblici: Finanziamento MIUR (fondi previsti dalla legge 107/2015 per il PNSD); Programmazione operativa nazionale – PON “Per la Scuola” 2014-2020 ▪ Enti privati: Fondazione Roma

Monitoraggio del progetto

Per il monitoraggio del progetto il referente si impegna a:
 - somministrare google forms per valutare i fabbisogni e monitorare i risultati

MACROAREA 7	Docente referente
Star bene a scuola: qualità-creatività-piacere ad apprendere e valorizzazione delle eccellenze	Prof.ssa Maria Cirrincione

Tipologia del progetto:
x pluriennale (PTOF)

Ambito di appartenenza del progetto

<p>X Funzionale al piano di miglioramento e al PTOF (1) :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Promozione competenze linguistiche e matematiche - Promozione competenze in continuità verticale - Rafforzamento competenze chiave di cittadinanza e trasversali (sociali, civiche, benessere sociale) - Promozione abilità progettuali <p>Progetto storico</p> <p>x Funzionale all’indirizzo di studi: x Scienze Umane xLinguistico</p> <p>o Funzionale all’organizzazione della scuola</p>

Raccordo con il RAV

Traguardo di risultato	<p>(specificare quale punto di funzionalità al PdM e PTOF)</p> <p>Garantire il successo formativo al maggior numero possibile di studenti, potenziando l’area linguistica e quella matematica le cui insufficienze incidono maggiormente sull’insuccesso scolastico degli studenti .</p> <p>Rafforzamento del curricolo di Istituto con il potenziamento delle competenze in uscita:1°biennio ;2° biennio e 5° anno Racc.Eur.18/12/2006;</p> <p>Potenziamento del curricolo in continuità verticale;</p> <p>Potenziamento della costruzione di saperi trasversali e competenze spendibili nel mondo del lavoro</p>
Obiettivo di processo	<p>specificare quale obiettivo di processo:</p> <p>Promuovere le competenze afferente all’asse dei linguaggi L1-L 2 e a quello matematico;</p> <p>-Rafforzare le competenze chiave di cittadinanza e trasversali (sociali, civiche, benessere sociale) ; –</p> <p>-Migliorare la cultura della valutazione dei processi e delle attività formative, in particolare per la verifica e la valutazione delle competenze.</p> <p>-Potenziare le competenze specifiche per aree disciplinari in progressione verticale ;</p> <p>-Progettare percorsi strutturati per il conseguimento di competenze specifiche in relazione ai bisogni formativi degli allievi.</p> <p>-Migliorare ulteriormente la qualità delle relazioni studenti-docenti e tra pari attraverso la partecipazione alle diverse attività progettuali.</p> <p>-Rafforzare la continuità verticale dei curricoli con ri-programmazioni, raccordi metodologici e didattici tra 1° biennio, 2° biennio e 5° anno.</p>

Breve descrizione del progetto, raccordo con il curricolo d’Istituto, motivazione di intento migliorativo e/o di sviluppo in rapporto con RAV, PdM e PTOF

Questa macro area comprende progetti e attività volte a garantire il miglioramento della qualità degli apprendimenti e dell’acquisizione delle competenze a tutela della centralità dello studente e delle studentesse e a promuoverne gli interessi e i bisogni, la motivazione, la creatività finalizzati ad accrescere il piacere ad apprendere, la valorizzazione dei singoli e delle eccellenze nell’ottica di un apprendimento continuo e permanente e dello sviluppo di una scuola dell’ “innovazione” e del “saper fare”, aperta al territorio e a tutte le sollecitazioni esterne provenienti dal mondo del lavoro in coerenza con impegno e la professionalità di tutti coloro che, a vario titolo, operano per realizzare il mandato formativo “ la vision” e la “mission” del nostro liceo

Pertanto, sulla base dei risultati del RAV e in coerenza con le priorità e i traguardi individuati nel PdM, con le azioni e i progetti che saranno qui di seguito descritti, si intendono migliorare le seguenti aree di processo: curricolo-progettazione e valutazione, continuità e orientamento in progressione verticale, ambiente di apprendimento.

In questa macro area sono stati inseriti alcuni dei progetti storici e pluriennali per la nostra scuola che sottoposti a monitoraggio verifica e valutazione hanno evidenziato esiti più che positivi ed efficaci e sul piano motivazionale e su quello didattico sia per gli alunni che per la scuola (riconoscimenti e premiazioni); pertanto , opportunamente revisionati per il loro valore altamente formativo e coerenti con le priorità individuate nel PdM della nostra scuola per il PTOF 2016-19 si propongono le seguenti attività: adesione del nostro liceo all’iniziativa di libramoci : giornate di lettura nelle scuole, promossa dal MIUR, Direzione generale per lo studente e dal Centro per il libro e la Lettura (MiBACT). L’ attività proseguirà annualmente con il progetto “Sotto un’altra luce” volto a continuare sulla base di tematiche definite e condivise dai docenti e classi che aderiscono al progetto, la lettura di libri in prosa e poesia che saranno oggetto di riflessione collettiva sia nell’ordinaria attività curriculare che in quella extracurriculare all’interno delle singole classi e a classi aperte. Si promuoverà in quest’ambito nel corso del triennio la partecipazione di alcune classi alle edizioni della campagna nazionale di promozione della lettura “Il maggio dei libri”

A sostegno del progetto si implementerà il coinvolgimento di un maggior numero di classi all’attività “ Incontra l’ autore” Si sceglierà di incontrare autori, giornalisti i cui libri veicolano messaggi formativi e stimolano interesse all’approfondimento verso tematiche di profondo valore formativo –etico –sociale. Non si esclude che dagli incontri possano nascere collaborazioni e altri interventi degli esperti come è accaduto durante l’incontro di alcune classi con la giornalista Arachi e altri esperti intervenuti nell’ambito del progetto “Educazione alla legalità e cittadinanza attiva” e del progetto “Memoria

Gli incontri si articoleranno per classi parallele o per livelli di interesse o di selezione, in base anche a segnalazione dei docenti.

Per il consolidamento delle abilità di scrittura, per l’efficace risultanza degli esiti sarà riproposto il concorso di poesia e racconto breve dedicato “ L. Carbonelli” che nel tempo si è rinnovato e ampliato e nella realizzazione è connesso con il progetto “ Sotto un’altra luce” .

Alcune classi saranno impegnate nel progetto “ Caro poeta” durante i cui incontri la poesia mira a contattare emozioni e sentimenti in modo creativo e costruttivo attraverso la voce dei poeti contemporanei che annualmente vengono assegnati alla scuola e partecipano alla manifestazione “Ritratti di poesia”, evento promosso dalla Fondazione Roma e organizzato da Fondazione Roma Arte-Musei presso il Tempio di Adriano in piazza di Pietra.

Grande attenzione sarà rivolta alla realizzazione del Laboratorio teatrale bilingue in italiano-inglese e alla partecipazione dei ragazzi alle Olimpiadi di italiano con una gara finalizzata a promuovere e valorizzare il merito, tra gli studenti, nell’ambito delle competenze della lingua italiana. Le Olimpiadi sono gare individuali rivolte alle studentesse e agli studenti degli istituti secondari di secondo grado italiani, statali e paritari, delle scuole italiane all’estero di pari grado, delle sezioni italiane funzionanti in scuole straniere e internazionali all’estero, e delle scuole straniere in Italia. Tali gare sono distinte nelle categorie JUNIOR, SENIOR , pertanto i partecipanti divisi in primo e secondo biennio saranno segnalati di rispettivi coordinatori di classe.

Inoltre , il liceo intende promuovere la partecipazione degli alunni anche alle Olimpiadi di matematica con il proposito di diffondere fra i giovani l’interesse per la disciplina e valorizzare i più capaci Il progetto è costituito da tre fasi: giochi di Archimede: gara individuale biennio e triennio nelle tre sedi organizzata dall’UMI (25 Novembre 2015);

preparazione alla gara a squadre con corso pomeridiano; gara a squadra a Marzo alla Sapienza.

Si inserisce in questa macro area il progetto “Viator” che con riferimento a quanto viene definito nella legge del 16-7-2015 art.1comma7(lettera d) ed e), è una proposta che nasce dal proposito di raccontare con la pratica di una didattica orientativa e innovativa l’antichità attraverso un volto nuovo, al fine di incoraggiare gli studenti alla conoscenza delle dinamiche archeologiche e storico-artistiche della città di Roma e dintorni, di sviluppare competenze sociali e civiche e una metodologia critica che permetta di approcciarsi al mondo dell’antico con curiosità e spirito attivo. Tale progetto , pur non essendo storico nella scuola, risulta in coerenza con le priorità individuate nel PdM perché persegue le seguenti finalità:

Educazione alla cittadinanza attiva: cultura valoriale del bello, tutela archeologica ambientale e artistica, impegno consapevole nelle azioni che sostengono la cultura della legalità;

- interdisciplinarietà: lo statuto epistemologico della materia, a vocazione multidisciplinare, consente una programmazione integrata con le discipline del curricolo sia d’area umanistica che scientifica e risulta interdipendente con la macro area del progetto “Educazione alla legalità e cittadinanza attiva” ;

- didattica laboratoriale, capace di coniugare il sapere al fare e, in tal modo, di essere fortemente motivante allo studio,

contro ogni forma di dispersione scolastica e rispondere alle priorità e obiettivi di processo del PdP della scuola .

- didattica orientativa, capace cioè di favorire la riflessione sul sé e la scelta professionale, grazie agli incontri con i diversi soggetti eventualmente in rete esterna con le scuole del progetto (Musei, Laboratori di restauro universitari, associazioni professionali, ecc.)
- educazione alla multiculturalità, favorita eventualmente nel corso del triennio dall’uso della metodologia CLIL e dalla natura internazionale e sovranazionale della materia stessa;
- utilizzo di nuove metodologie d’insegnamento, dalla metodologia CLIL per l’insegnamento della storia dell’arte in lingua inglese, al cooperative learning, al potenziamento nell’uso delle TCT;

Descrizione del progetto:
L’attività strutturata e integrata con la didattica curriculare prevede il concorso interdisciplinare di geo-storia italiano latino in UDA e 6 incontri con gli esperti dell’Associazione Arkekairos, percorsi itineranti e giornata finale per la presentazione dei prodotti elaborati dagli studenti delle classi coinvolte e la disseminazione e il confronto con classi di altri istituti che hanno aderito al progetto

Finalità e obiettivi

Il progetto si propone di attivare e / o potenziare competenze

- **Trasversali di tipo**
 - x etico
 - x sociale
 - x metodologico
 - x critico
 - x affettivo-relazionale
 - x di cittadinanza attiva (con riferimento alle competenze chiave europee)
- **Cognitive di tipo**
 - x letterario
 - x linguistico
 - x espressivo / motorio
 - x scientifico

x Digitali

Nello specifico i progetti afferenti all’area si propongono di :

1. sollecitare in tutti gli studenti l’interesse e la motivazione a migliorare la padronanza della lingua italiana come lingua madre e per il suo carattere trasversale potenziare nel suo complesso tutti gli assi dei linguaggi;
2. Stimolare nei ragazzi la motivazione e l’interesse al piacere della lettura;
3. incentivare e approfondire lo studio della lingua italiana, elemento essenziale della formazione culturale di ogni studente e base indispensabile per l’acquisizione e la crescita di tutte le conoscenze e le competenze;
4. potenziare la pratica della lettura, come strumento fondamentale per la crescita valoriale emozionale e cognitiva dello studente e le tecniche dell’ascolto come comportamento attivo per la costruzione di sé e il rapporto con gli altri;
5. Potenziare la lettura ad alta voce dei testi per riportare al centro della scuola la parola e motivare gli alunni ad avvicinarsi agli autori e ai testi in modo più consapevole e critico;
6. promuovere e valorizzare il merito, tra gli studenti, nell’ambito delle competenze linguistiche in Italiano
7. migliorare le abilità di scrittura con particolare riguardo alla scrittura creativa;
8. potenziare le competenze di tipo espressivo promuovendo l’interdisciplinarietà;
9. promuovere competenze di tipo metodologico e critico potenziando l’autonomia e l’autovalutazione di sé e del proprio lavoro;
10. migliorare le competenze relazionali etiche e sociali promuovendo anche la collaborazione e lo spirito di iniziativa;
11. potenziare le competenze digitali
12. indurre consapevolezza del contesto storico-artistico in cui si vive;
13. comprendere la funzione delle aree archeologiche e delle realtà museali del territorio .
14. incoraggiare la responsabilità del singolo studente nei confronti del nostro patrimonio archeologico e culturale mettendo in atto comportamenti collaborativi improntati al senso civico nel rispetto e nella tutela del Patrimonio culturale;
15. Acquisire il processo logico che porta alla ricostruzione del passato sulla base dei dati materiali a disposizione e l’uso delle fonti scritte.
16. migliorare l’approccio con lo studio dei testi in lingua in particolare quella latina per comprenderne e attualizzarne il messaggio
17. Fornire una conoscenza e un approccio diretto della materia archeologica ed artistica; con gli strumenti idonei per una fruizione consapevole del patrimonio storico-artistico e culturale.

19 Apprendere attraverso un approccio operativo il concetto di “archeologia” ;

Tipologia del progetto

- x Curriculare
- x extracurriculare
- x d’istituto
- x nazionale
- x in collaborazione con enti /associazioni/ imprese (specificare) Associazione Arkekairos , Università Tor Vergata, Fondazione Roma, Fondazione Roma Arte e Musei, MiBACT), Società Dante Alighieri

Contenuti e nuclei tematici del progetto

Per quel che attiene il progetto “Libriamoci” annualmente, durante l’ultima settimana di ottobre si procederà alla disseminazione degli esiti dell’iniziativa relativa all’anno precedente e verranno presentati i prodotti finali realizzati con il progetto ‘Sotto un’altra luce’ premiati da una giuria appositamente costituita composta da alunni e docenti. In quella settimana saranno presentati anche i testi vincitori del concorso di scrittura “ L. Carbonelli” che prevede la produzione di testi in prosa e poesie in italiano e inglese spagnolo e francese, coinvolgendo gli studenti di tutte le classi e indirizzi .

Nell’ambito della settimana si prevedono incontri con poeti autori , giornalisti e attori e insieme a loro verranno concordate le tematiche da trattare anno per anno prestando attenzione agli interessi e bisogni dell’utenza e alle sollecitazioni provenienti dal mondo esterno .

L’attività di potenziamento delle abilità di lettura, ascolto e scrittura continuerà di anno in anno nell’ambito del progetto che si svilupperà intorno ad una biblioteca composta da libri inerenti alle tematiche scelte.

Gli studenti delle classi che aderiranno al progetto gestiranno questa mini biblioteca, in autonomia, sceglieranno i testi da leggere e divisi e in base ai propri gusti e interessi si organizzeranno anche classi aperte o gruppi interclasse incontri di riflessione collettiva, attività di laboratorio e confronto su specifici segmenti cognitivi (es ..approfondimento sulle tecniche di analisi dei testi, approfondimento sui temi che coinvolgono il significato etico e valoriale della comunicazione attuale come strumento di formazione e informazione argomenti legati ai problemi degli adolescenti) Durante l’azione formativa di tipo curriculare ed extracurriculare e alla fine dell’attività gli alunni saranno chiamati a realizzare prodotti specifici sulla base delle consegne e parteciperanno al concorso di scrittura di poesia e racconto breve “L. Carbonelli”. In quell’occasione si terrà lettura ad alta voce mimica e l’interpretazione di brevi testi o passi di autori scelti e condivisi dai ragazzi delle classi coinvolte, ritenuti più piacevoli e/o la lettura ad alta voce delle libere creazioni in prosa o poesia presentate e vincitrici al concorso. Per quel che riguarda le tematiche si tratteranno quelle legate all’intercultura e ai problemi dell’adolescenza al teatro e via via altro in base al contesto di riferimento A titolo esemplificativo alcuni dei Libri scelti per l’anno scolastico in corso :Nel mare ci sono i cocodrilli. Storia vera di Enaiatollah Akbar di Fabio Geda, Balzac e la piccola sarta cinese" di Dai Sijie Io e te di N. Ammaniti

I contenuti che attengono al progetto “Caro poeta” afferiscono alla poesia contemporanea . Si prevedono alcuni incontri con il poeta assegnato al Liceo Machiavelli che avverranno presso la scuola in orario curricolare. In seguito le classi partecipanti elaboreranno una lettera al poeta o una relazione che sarà letta e discussa durante l'appuntamento di “Ritratti di poesia. In ore extracurricolari si terranno, se il poeta assegnato darà la sua disponibilità, laboratori di poesia, per la produzione creativa di testi .

Per quel che attiene il progetto “laboratorio teatrale bilingue” i nuclei tematici e i contenuti che si intendono veicolare vengono definiti nelle sedi dei dipartimenti coinvolti .

Il progetto prevede il coinvolgimento di italiano latino geo- storia e archeologia e beni culturali. I nuclei tematici da trattare c annualmente verranno concordati con i docenti delle classi che aderiscono al progetto per implementare una didattica integrata e rispondente agli interessi e alla curiosità degli alunni Nella scelta si presterà attenzione ad alcuni siti posti in quartieri periferici di Roma e attualmente oggetto di scavo. (Terme degli Stucchi dipinti) presso il quartiere Tor Vergata.

Il progetto Viator consta di una lezione introduttiva interattiva con gli esperti supportata dalla visione di power-point illustrativi e di materiali provenienti da vari contesti archeologici.(Presentazione delle tecniche di scavo, conservazione e trattamento dei reperti, tutela del patrimonio culturale. Presentazione delle opere storico-artistiche più rilevanti del territorio locale concordate con il docente)

All’interno della programmazione annuale sarà stipulato un calendario di percorsi itineranti presso i siti e musei individuati durante i quali interverranno anche docenti ed archeologi dell’università di Tor Vergata e della Soprintendenza Archeologica di Roma. Gli studenti saranno coinvolti attivamente assumendo anche il ruolo di archeologo e/o guida turistica, e sollecitati a formulare ipotesi, confrontarsi con i compagni ed esprimere opinioni e considerazioni personali.

Al termine del progetto gli studenti, divisi in gruppi e supportati dai ragazzi di Arkèkairos, realizzeranno una serie di filmati amatoriali relativi a siti archeologici o opere d’arte, che hanno suscitato in loro un particolare interesse o saranno chiamati alla realizzazione di spot volti ad implementare la tutela del bene archeologico attraverso

- o una presentazione in power point dello status quo di un bene archeologico del proprio quartiere
- o la presentazione di un decalogo in cui vengano stilati i diritti e doveri di un cittadino responsabile e consapevole

- o la presentazione di una rubrica di valutazione dell'attività svolta.
- o Rubrica lessicale
- o Altro concordato in fieri

Tenuto conto che l'educazione al Patrimonio ha in sé un fondamentale contenuto civico che lega insieme aspetti storici e sociali nel segno comune della cultura artistica che, in Italia, è stata quella dominante in diversi periodi, il progetto è rivolto a tutti gli studenti delle classi dell'intero curricolo e per la diversa declinazione non solo della disciplina di storia dell'arte, ma di tutte le discipline in chiave interdisciplinare in tempi medio –lunghi potrebbe coinvolgere sulla base della flessibilità, le classi di un intero curricolo con una nuova articolazione così strutturata:

- studenti del primo biennio che, grazie all'introduzione di due ore di storia dell'arte per ciascun anno del biennio, seguirebbero una programmazione parallela con la storia e vedrebbero sostenuta e facilitata la conoscenza della cultura classica e avvierebbero l'uso della lingua inglese per la storia dell'arte (CLIL);

- studenti del secondo biennio e quinto anno che potranno migliorare l'uso dell'inglese nella disciplina (CLIL) e potenziare l'interdisciplinarietà con le letterature (italiana, latina, inglese), la filosofia, le scienze (la chimica per le pratiche di restauro, la geologia e la fisica per le pratiche di rilevazione dei siti archeologici, ecc.).

Per quel che attiene le Olimpiadi di italiano e matematica i contenuti da trattare sono scelti e definiti annualmente in funzione delle prove a cui sono sottoposti gli studenti e le studentesse.

Strategie metodologiche

Si prevede l'utilizzo delle seguenti strategie metodologiche:

- Didattica laboratoriale e integrata

La didattica laboratoriale verrà attuata non solo attraverso gli incontri e gli esperti che interverranno e nei luoghi deputati a pratiche esperienziali, come i musei e i siti archeologici anche grazie alla particolare ricchezza che connota l'ambiente romano; ma anche nella pratica didattica quotidiana che, in forza dell'interdisciplinarietà necessita di un processo di insegnamento-apprendimento che continuamente si avvalga di contaminazioni dei diversi saperi.

- Didattica orientativa

L'orientamento viene realizzato attraverso la pratica della riflessività, propria dei saperi antropologici ed esistenziali, quali appunto l'arte, la filosofia, la letteratura, il teatro che consente anche lo sviluppo della riflessione sul sé', sulle proprie attitudini e vocazioni, per le proprie scelte di vita e professionali;

- Interdisciplinarietà

La pratica interdisciplinare si può realizzare nei confronti delle seguenti aree:

l'area d'indirizzo delle lingue (lingue moderne e lingue classiche .Classiche per lo studio dell'archeologia, supporto alla conoscenza della storia e della cultura antica, dalla cultura materiale a quella alta; supporto alla lettura degli autori classici);

l'area delle materie umanistiche (sviluppo della dimensione estetica in filosofia, approccio politestuale - iconologico e testuale - allo studio delle letterature, utilizzo di fonti iconiche per lo studio della storia, ecc.)

.. Utilizzo di nuove metodologie d'insegnamento, dalla metodologia CLIL per l'insegnamento della storia dell'arte in lingua inglese, al cooperative learning, al potenziamento nell'uso delle TIC, strumento chiave nel processo di insegnamento-apprendimento, il cui utilizzo implementa la comunicazione e crea documenti e prodotti e favorisce la pratica interdisciplinare

Le azioni messe in atto saranno sostenute anche attraverso : attività di brainstorming, attività di ricerca autonoma e guidata, incontri partecipati, letture, lavoro di gruppo, attività di analisi dei dati, lezioni frontali condotte con metodo deduttivo e induttivo. tecnica del circle time, partecipazione a momenti di formazione interni ed esterni alla scuola,

progettazione, condivisione e monitoraggio di buone pratiche attraverso momenti formali e informali di riflessione tra docenti, organizzazione di occasioni di incontro e formazione, gestione gruppi di apprendimento, apertura al territorio.

Destinatario

- o Le attività possono coinvolgere a vario titolo tutte le classi del liceo di entrambi gli indirizzi (Olimpiadi)
- o Classi parallele (numero alunni: da definire anno per anno)
- o Classi in verticale circa 80 (da definire anno per anno)
- o Altro (specificare)Vedi nota alla sezione contenuti-nuclei tematici

Durata e articolazione del progetto

Data Inizio: ottobre di ciascun anno scolastico

Data conclusione: maggio di ciascun anno scolastico

Strumenti utilizzati per il monitoraggio, la verifica e valutazione delle competenze

Tutte le attività e progetti che afferiscono alla presente macro area saranno sottoposti a monitoraggio verifica e valutazione in linea con quanto stabilito nel PTOF sia per quel che concerne gli esiti delle prestazioni degli alunni in termini di competenze acquisite e / o consolidate, sia per quel che attiene l'incidenza delle azioni formative delle singole attività in termini di efficacia ed efficienza trasparenza e riflessività.

Tutte le azioni che si intendono intraprendere mirano al consolidamento di competenze cognitive metodologiche trasversali e di cittadinanza in particolare: consolidamento nella comunicazione scritta e orale della lingua madre e nelle lingue straniere, competenze di tipo espressivo, metodologico, competenze sociali e civiche, affettivo-relazionale spirito di iniziativa e imprenditorialità, competenze digitali

I consigli di classe indicheranno a quali di tali azioni la classe o gruppi classe aderiscono e ne monitoreranno e valuteranno la ricaduta servendosi dei parametri criteri e strumenti condivisi messi in atto nelle sedi collegiali preposte(Dipartimenti e Cdi C) per implementare la cultura della valutazione in particolare quella della certificazione delle competenze.

Analogamente per garantire adeguati processi di rendicontazione, per implementare l'innovazione (didattica integrata fondata su una progettualità) e il miglioramento della qualità dell'offerta formativa per la verifica di tutte le attività messe in atto si seguiranno i criteri le modalità operative e gli strumenti di misurazione elaborati per procedere all'autovalutazione interna di istituto e alla valutazione esterna, in particolare le rilevazioni di profitto integrate con i dati e le informazioni raccolte mediante le schede “ customer satisfaction” somministrate alle famiglie e agli studenti e in tempi medio lunghi a tutti i principali stakeholders che a vario titolo sono coinvolti nei processi di formazione –educazione, permetteranno attraverso la disseminazione dei risultati e una riflessione consapevole e condivisa di apportare la revisione e riprogettazione delle attività da parte degli organi preposti e dei referenti stessi coinvolti e costruire una mappa dei processi volta ad assicurare l'affermazione di un sistema di “quality assurance” per il conseguimento degli obiettivi educativi che il Liceo N. Machiavelli si propone di conseguire all'interno di un quadro più generale di riferimento rappresentato dalle politiche educative nazionali .

Prodotti: presentazione del lavoro finale (contrassegnare con una X)

X Relazioni x Elaborati in: x forma scritta <input type="checkbox"/> forma grafica <input type="checkbox"/> forma filmica	x Mostra x Rappr. teatrale o Dossier X Foto	x Conferenze x Spettacoli x Audiovisivi x Laboratori	xElaborati in forma multimediale x Presentazione in x power -point o Ipertesto x Certificazioni o Altro
---	--	---	--

Risorse umane e finanziarie

Docenti organico comune, di potenziamento e/o assistenti tecnici, personale ATA:
motivazione richiesta organico di potenziamento: docente di Lettere (cl. A051), docente di Matematica (cl. A049), docente di Lingua e civiltà straniera-Inglese (cl. 346) per impegno nelle diverse attività progettuali

Esperti esterni

Per la specificità delle azioni progettuali e le continue proposte esterne a cui la scuola è sollecitata e aperta non è possibile indicare in maniera dettagliata i nomi degli esperti esterni che a vario titolo e qualifica intervengono in fieri. Si riportano di seguito a titolo esemplificativo i contatti e le collaborazioni già in essere:

Nome e Cognome	Qualifica
Prof. Biagio Cipolletta	Professore di Lettere
Maria Grazia Calandrone	Poetessa
Luigia Sorrentino	Poetessa

Beni e servizi (Indicare le risorse che si prevede di utilizzare)

n°	Tipologia del materiale	quantità
	Computer	4
	Risme di carta	2

Spazi da utilizzare

Spazi della scuola Aula Magna e aule LIM
Centro di documentazione
Eventuale palestra

Finanziamento

(Indicare quale tipo di copertura finanziaria è prevista)

▪ Fondo di Istituto

Monitoraggio del progetto

Per il monitoraggio del progetto i referente- i delle specifiche attività si impegnano a: 1) compilare scheda monitoraggio intermedio dei progetti ; 2) compilare scheda e registro di autovalutazione; 3) somministrare agli studenti il questionario di gradimento e restituire i dati; 4) redigere la scheda di rendicontazione finale debitamente compilata.
--

MACROAREA 8	Docente referente
Promozione attività culturali, arte, cinema, musica e teatro.	Gabriella Milan

Tipologia del progetto:

- pluriennale (PTOF)

Ambito di appartenenza del progetto

<p>Funzionale al piano di miglioramento e al PTOF:</p> <p>Promozione competenze linguistiche e matematiche</p> <p>Promozione competenze in continuità verticale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rafforzamento competenze chiave di cittadinanza e trasversali (sociali, civiche, benessere sociale) - Promozione abilità progettuali <p>- Progetto storico</p> <p>Funzionale all’indirizzo di studi: <input type="checkbox"/>Scienze Umane <input type="checkbox"/>Linguistico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Funzionale all’organizzazione della scuola
--

Raccordo con il RAV

Traguardo di risultato	<p>(specificare quale punto di funzionalità al PdM e PTOF)</p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>Rafforzare la spendibilità del sapere</u> attraverso il conseguimento di competenze trasversali, sociali e civiche per il benessere sociale: potenziamento della costruzione di saperi trasversali - <u>Migliorare gli ambienti di apprendimento</u> sia dal punto di vista della qualità delle relazioni studenti-docenti e tra pari - Valorizzare il ruolo della scuola come soggetto attivo di integrazione con il territorio e con le famiglie e le comunità locali
Obiettivo di processo	<p>specificare quale obiettivo di processo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Abilità trasversali di ordine metodologico e cognitivo <p>Competenze specifiche relative ai bisogni formativi</p> <ul style="list-style-type: none"> - Competenze relazionali <p>Competenze specifiche per aree disciplinari verticali</p>

Breve descrizione del progetto, raccordo con il curriculum d’Istituto, motivazione di intento migliorativo e/o di sviluppo in rapporto con RAV, PdM e PTOF

<p>L’area funzionale nr. IX finalizzata, a promuovere attività culturali, arte, cinema, musica e teatro, mira ad azioni di implementazione dell’ offerta formativa aderendo a progetti in collaborazione con enti e istituzioni esterne, come ad esempio la <u>Giornata di studio “ N. Machiavelli “</u>, intrapresa in collaborazione con l’ Università “ La Sapienza “ di Roma al fine di valorizzare le eccellenze e dare visibilità al Liceo.</p> <p><u>Il Premio David giovani</u> in collaborazione con AGIS – SCUOLA tende all’ acquisizione di competenze e al rafforzamento della spendibilità dei saperi.</p> <p>Queste due attività, unite alla promozione di iniziative teatrali, cinematografiche, artistiche e musicali si pongono come traguardi il rafforzamento del curriculum di Istituto, il potenziamento della costruzione di saperi trasversali e competenze, nonché il miglioramento della qualità delle relazioni studenti – docenti e tra pari.</p>
--

Finalità e obiettivi

Il progetto si propone di attivare e / o potenziare competenze

- **Trasversali di tipo**
 - etico
 - sociale
 - metodologico
 - critico
 - affettivo - relazionale
 - di cittadinanza attiva (con riferimento alle competenze chiave europee)
- **Cognitive di tipo**
 - storico
 - letterario
 - linguistico
 - espressivo / motorio
 - scientifico

Tipologia del progetto

- Curriculare
- extracurriculare
- d’istituto
- nazionale
- internazionale
- in collaborazione con enti /associazioni/ imprese
- (specificare).....
- in rete con le seguenti scuole.....

Contenuti e nuclei tematici del progetto

1. Giornate di studio su N. Machiavelli – Il progetto avviato nel 2013, in occasione dei cinquecento anni della composizione del trattato *Il Principe*, intende proseguire, con il contributo di uno studioso, specialista del Machiavelli, l’ esame delle opere e del pensiero dell’ autore.
2. Premio Davide Giovani – avviato nel corso del presente A.S. il progetto, promosso da Agis-Scuola, intende avvicinare i giovani al cinema d’autore rendendoli spettatori critici del prodotto cinematografico.

Strategie metodologiche

1. Lo studioso affronta le tematiche principali dell’ opera del Machiavelli in una lezione rivolta alle eccellenze delle seconde classi del secondo biennio.
2. Dieci studenti, scelti tra quelli più motivati della classe terminale, partecipano con cadenza settimanale alla visione di un film d’ autore presso la sede dell’ Agis – Scuola. Alla fine saranno chiamati ad esprimere il loro giudizio su un film che verrà selezionato per il premio David di Donatello.

Destinatario

- Classi seconde secondo biennio (numero alunni 80)
- Gruppo interclasse (numero alunni:.....)
- Classi parallele terminali (numero alunni 10)
- Classi in verticale
- Altro (specificare)

Durata e articolazione del progetto

Data Inizio: settembre di ogni anno scolastico

Data conclusione: maggio di ogni anno scolastico

Strumenti utilizzati per il monitoraggio, la verifica e valutazione delle competenze

Si rimanda alle modalità di monitoraggio, verifica e valutazione previste al punto VIII, 6-7 del PTOF

Prodotti: presentazione del lavoro finale (contrassegnare con una X)

<input checked="" type="checkbox"/> Relazioni	<input type="checkbox"/> Mostra	<input checked="" type="checkbox"/> Conferenze	<input type="checkbox"/> Elaborati in forma multimediale
<input type="checkbox"/> Elaborati in:	<input type="checkbox"/> Rappr. teatrale	<input type="checkbox"/> Spettacoli	<input type="checkbox"/> Presentazione in
<input type="checkbox"/> forma scritta	<input type="checkbox"/> Dossier	<input type="checkbox"/> Audiovisivi	<input type="checkbox"/> power - point
<input type="checkbox"/> forma grafica	<input type="checkbox"/> Foto	<input type="checkbox"/> Laboratori	<input type="checkbox"/> Ipertesto
<input type="checkbox"/> forma filmica			<input type="checkbox"/> Certificazioni
			<input type="checkbox"/> Altro

Risorse umane e finanziarie

Docenti organico comune, assistenti tecnici, personale ATA;

motivazione richiesta organico di potenziamento: docente di Lettere (cl. A051) per impegno nelle diverse attività progettuali

Esperti esterni

Per la specificità della azioni progettuali e le continue proposte esterne a cui la scuola è sollecitata e aperta non è possibile indicare in maniera dettagliata i nomi degli esperti esterni che a vario titolo e qualifica interverranno in fieri.

Si riportano di seguito a titolo esemplificativo i contatti e le collaborazioni già in essere:

Nome e Cognome	Qualifica
Prof. Giulio Ferroni	Professore di Letteratura italiana presso l'università "Sapienza" di Roma
Prof. Nino Borsellino	Professore di Letteratura italiana presso l'università "Sapienza" di Roma
Prof. Pasquale Stoppelli	Docente Ordinario di Filologia italiana presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università Sapienza di Roma

Beni e servizi (Indicare le risorse che si prevede di utilizzare)

n°	Tipologia del materiale	quantità
	Risme di carta F4	6

Spazi da utilizzare

Aula Magna.
Aule con LIM

Finanziamento

(Indicare quale tipo di copertura finanziaria è prevista)

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Fondo di Istituto..... ▪ Comunità Europea..... ▪ Enti pubblici..... ▪ Enti privati..... ▪ A carico degli studenti partecipanti (quota procapite €.....)

Monitoraggio del progetto

Per il monitoraggio del progetto il referente si impegna a:

1) compilare scheda monitoraggio intermedio dei progetti ;

- 2) compilare scheda e registro di autovalutazione;
- 3) somministrare agli studenti il questionario di gradimento e restituire i dati;
- 4) redigere la scheda di rendicontazione finale debitamente compilata.

MACROAREA 9	Docente referente
Stage, scambi e viaggi culturali	Prof.ssa Laurarosa De Luca

Tipologia del progetto:

pluriennale (PTOF)

Ambito di appartenenza del progetto

<p>X Funzionale al piano di miglioramento e al PTOF :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Promozione competenze linguistiche - Promozione competenze in continuità verticale - Rafforzamento competenze chiave di cittadinanza e trasversali (sociali, civiche, benessere sociale) - Promozione abilità progettuali <p>o Progetto storico</p> <p>X Funzionale all'indirizzo di studi: X Scienze Umane X Linguistico</p> <p>X Funzionale all'organizzazione della scuola</p>
--

Raccordo con il RAV

Traguardo di risultato	<p>(specificare quale punto di funzionalità al PdM e PTOF)</p> <p><u>Garantire il successo formativo</u> al maggior numero possibile di studenti, potenziando in particolare le competenze delle aree linguistiche</p> <p><u>Rafforzare la spendibilità del sapere</u> attraverso il conseguimento di competenze trasversali, sociali e civiche per il benessere sociale: potenziamento della costruzione di saperi trasversali</p>
Obiettivo di processo	<p>specificare quale obiettivo di processo:</p> <p>x Competenze specifiche relative ai bisogni formativi</p> <p>x Competenze relazionali</p>

Breve descrizione del progetto, raccordo con il curriculum d'Istituto, motivazione di intento migliorativo e/o di sviluppo in rapporto con RAV, PdM e PTOF

<p>All'interno dell' internazionalizzazione nel nostro Istituto, si colloca la proposta di ampliare l'offerta formativa, oltre che con i viaggi d'Istruzione, con scambi e stage presso paesi di lingua inglese, francese, spagnola. Per una settimana gli alunni frequentano lezioni curriculari in una Istituzione scolastica pubblica o lezioni di lingua presso un Istituto privato; partecipano a un programma culturale, ad uscite didattiche; vengono ospitati da famiglie del posto.</p>
--

Finalità e obiettivi

<p>Il progetto si propone di attivare e / o potenziare competenze</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Trasversali di tipo <ul style="list-style-type: none"> x sociale x di cittadinanza attiva (con riferimento alle competenze chiave europee) ▪ Cognitive di tipo <ul style="list-style-type: none"> x linguistico
--

Tipologia del progetto

<p>X curricolare</p> <p>X extracurricolare</p> <p>x internazionale</p>
--

in collaborazione con enti e associazioni

Contenuti e nuclei tematici del progetto

Cittadinanza attiva, formazione di alunni in dimensione europea e internazionale, potenziamento capacità comunicative in lingue straniera, interculturalità, identità culturale, espressione culturali

Destinatario

- Classe/i: Liceo linguistico e Liceo delle Scienze Umane
 Gruppo interclasse
 Classi parallele

Durata e articolazione del progetto

Anno scolastico di riferimento: fase preparatoria (prima parte dell'anno scolastico), svolgimento dello scambio e/o dello stage (durata una settimana), ricaduta (follow up)

Strumenti utilizzati per il monitoraggio, la verifica e valutazione delle competenze

Il progetto sarà inserito nel documento di presentazione delle attività internazionali attivate dall'Istituto.
 Si richiederà una valutazione di gradimento agli alunni.

Prodotti: presentazione del lavoro finale (contrassegnare con una X)

<input checked="" type="checkbox"/> Relazioni	<input type="checkbox"/> Mostra	<input type="checkbox"/> Conferenze	<input type="checkbox"/> Elaborati in forma multimediale
<input type="checkbox"/> Elaborati in:	<input type="checkbox"/> Rappr. teatrale	<input type="checkbox"/> Spettacoli	<input type="checkbox"/> Presentazione in
<input type="checkbox"/> forma scritta	<input type="checkbox"/> Dossier	<input type="checkbox"/> Audiovisivi	<input type="checkbox"/> power -point
<input type="checkbox"/> forma grafica	<input checked="" type="checkbox"/> Foto	<input type="checkbox"/> Laboratori	<input type="checkbox"/> Ipertesto
<input type="checkbox"/> forma filmica			<input type="checkbox"/> Certificazioni
			<input type="checkbox"/> Altro

Risorse umane e finanziarie

Docenti organico comune, di potenziamento e/o assistenti tecnici, personale ATA;
 motivazione richiesta organico di potenziamento: docente di Lingua e Civiltà inglese e francese (A246, A346) per impegno nelle diverse attività progettuali

Beni e servizi

n°	Tipologia del materiale	quantità
	Carta fotocopie	10 risme

Spazi da utilizzare

Aula magna	Riunione pomeridiana informativa con genitori
------------	---

Finanziamento

- A carico dell'Istituto
- Comunità Europea
- Enti pubblici
- Enti privati
- A carico degli studenti partecipanti *

Monitoraggio del progetto

Per il monitoraggio del progetto il referente si impegna a:

- 1) somministrare agli studenti il questionario di gradimento e restituire i dati;
- 2) redigere la scheda di rendicontazione finale debitamente compilata.

MACROAREA 10	Docente referente
SPORT A SCUOLA	Prof.ssa Gabriella Pastore

Tipologia del progetto:

X pluriennale (PTOF)

Ambito di appartenenza del progetto

X Funzionale al piano di miglioramento e al PTOF:

- Rafforzamento competenze chiave di cittadinanza e trasversali (sociali, civiche, benessere sociale)
- Promozione abilità progettuali

X Progetto storico (**Miguel/Gruppo sportivo pomeridiano**)X Funzionale all'indirizzo di studi: Scienze Umane LinguisticoX Funzionale all'organizzazione della scuola (**Tennis a Scuola per Via Procida/sede priva di palestra**)**Raccordo con il RAV**

Traguardo di risultato	(specificare quale punto di funzionalità al PdM e PTOF) _ potenziamento delle conoscenze e delle pratiche nell'arte, nella musica e nello sport, nella storia dell'arte, nel cinema, dei media, della tecnologia, e delle procedure di diffusione delle immagini e dei suoni. _ Potenziamento delle discipline motorie connesse all'acquisizione di corrette abitudini di vita.
Obiettivo di processo	specificare quale obiettivo di processo: - Competenze specifiche relative ai bisogni formativi - Competenze relazionali

Breve descrizione del progetto, raccordo con il curriculum d'Istituto, motivazione di intento migliorativo e/o di sviluppo in rapporto con RAV, PdM e PTOF

I progetti che riguardano lo sport a scuola sono:

La Corsa di Miguel è una manifestazione che si svolge in memoria di un maratoneta-poeta argentino desaparecido. Il tema di questo ciclo è l'avvicinarsi alle olimpiadi di Rio de Janeiro, l'obiettivo è quello di spingere i ragazzi a interessarsi ai Giochi non soltanto come gare, numeri, record, vittorie, ma studiandone le vicende umane, i momenti che anticipano o spiegano la storia del mondo, i riflessi negli anni sulla nostra vita di tutti i giorni. Per tutto questo, la corsa di Miguel propone un "viaggio" attraverso seminari, gare ed eventi, a scuola e fuori scuola.

Il progetto prevede una parte competitiva: il mille ed una costituita da seminari a scelta inerenti le olimpiadi.

Si raccorda con il curriculum d'Istituto al fine di potenziare le conoscenze riguardanti la storia dello sport, per riconoscerne i momenti critici ma anche i punti di forza e di trasformazione sociale, di riflessione e di approccio agli avvenimenti.

Campionati Studenteschi /Gruppo Sportivo Pomeridiano. Avviamento alla pratica sportiva.

Il progetto nasce dall'esigenza di fornire opportunità didattiche ed educative oltre il normale orario scolastico delle lezioni di Scienze Motorie, organizzando attività e partecipazioni ad eventi sportivi che coinvolgano il maggior numero di studenti.

Di solito questo tipo di attività riscuotono un alto grado d'interesse da parte degli studenti, soprattutto perché desiderosi di migliorare le abilità acquisite durante le ore di Scienze Motorie, vogliosi di confrontarsi con alunni di classi e scuole diverse ma anche di offrire loro la possibilità di osservare sul campo personaggi dello sport, partecipando a convegni ed eventi sportivi che spesso la città di Roma offre quali: Corsa di Miguel, Internazionali di Tennis, Golden Gala di atletica leggera, partite di basket, rugby 6 nazioni ecc..

Si propone una formula che prevede sia l'avviamento ad uno sport, che lo svolgimento di tornei interni d'Istituto, per le discipline che illustreremo successivamente, sia la partecipazione alle gare dei campionati studenteschi.

Referente del progetto è la prof. ssa Pastore Collaborano al progetto i docenti di Scienze Motorie:

Capone, Bodanza, Capurso, Catena.

Tennis a Scuola

La sede di via Procida, non possedendo una palestra, qualora ottenga i fondi dalla provincia, effettuerà alcune ore di Scienze Motorie presso il circolo del Dopo lavoro ferroviario, sito in Via Amalasunta che mette a disposizione dei campi da tennis.

Il progetto ha richiesto: 180 ore di lezione, che corrispondono a 18 ore per le classi di Via Procida che sono 10.

Da gennaio a giugno.

Il progetto parte soltanto se viene finanziato dalla provincia.

Migliora l'offerta formativa in quanto da la possibilità di poter svolgere l'ora di Scienze Motorie in una struttura adeguata.

Finalità e obiettivi

Il progetto si propone di attivare e / o potenziare competenze

- **Trasversali di tipo**
 - X etico
 - X sociale
 - X affettivo-relazionale
 - X di cittadinanza attiva (con riferimento alle competenze chiave europee)
- **Cognitive di tipo**
 - X storico
 - X espressivo / motorio

Tipologia del progetto

- X Curriculare (**Miguel Tennis a scuola**)
- X extracurriculare (**Gruppo Sportivo Pomeridiano.**)
- X d'istituto
- in collaborazione con enti /associazioni/ imprese (specificare) **Tennis a Scuola** Con il Circolo Ferroviario di Via Amalusunta.

Contenuti e nuclei tematici del progetto

Corsa di Miguel

_Seminari in riferimento alle olimpiadi:

-“La favolosa estate di Roma 90

“Maratona , dove tutto cominciò”

-olimpiade tra guerra e pace

Da Bikila a Samia, quanto è lungo il viaggio olimpico dell’Africa

- Quando De Coubertin diceva: vietato alle donne”

- Le Olimpiadi degli sconfitti: da Dorando a papà Redmond”

- Paralimpiadi:più che disabili diversamente abili.

Parte pratica: il 1000 corsa individuale su pista

- Salto in lungo

Campionati Studenteschi e Gruppo Sportivo pomeridiano

Obiettivi didattici

Il progetto prevede il raggiungimento dei seguenti obiettivi:

- Garantire e sviluppare la socializzazione negli studenti che partecipano alle attività sportive extracurricolari tramite forme di aggregazione nuove e diverse rispetto a quelle della normale attività didattica.
- Favorire un affinamento delle abilità tecnico-motorie e tattiche nelle discipline svolte durante i corsi attraverso l’avviamento alla pratica sportiva.
- Sviluppare autonomia e responsabilità negli allievi interessati ricercando l’autocontrollo, l’osservanza delle regole, la lealtà e il fair play.
- Rendere gli alunni capaci di collaborare, all’interno di una squadra, con i propri compagni nel raggiungimento di uno scopo comune.
- Mirare al raggiungimento di una esatta presa di coscienza delle proprie potenzialità e limiti, accettandosi per quello che si è, pur aspirando a migliorare se stessi, ma sempre con spirito ludico e collaborativo.
- Essere capaci di vivere serenamente il risultato del proprio impegno sportivo senza esaltazione in caso di vittoria e senza umiliazione in caso di sconfitta: quindi essere capaci di “ vivere il piacere del gioco”.
- Migliorare la conoscenza dei regolamenti degli sport praticati per permettere agli alunni di poter collaborare concretamente alla organizzazione di tornei e manifestazioni sportive.
- Sviluppare una corretta capacità critica non solo da protagonista ma anche da osservatore. Tifoso corretto, saper apprezzare il gesto motorio in genere.
- Trasferimento degli apprendimenti alla vita di tutti i giorni, al fine di formare un cittadino responsabile e attivo.

Contenuti

Il raggiungimento degli obiettivi sopra elencati si realizzerà mediante l’istituzione del Centro Sportivo Scolastico nella duplice forma promozionale e competitiva. La prima contempla il coinvolgimento del maggior numero possibile di studenti ai tornei interni d’Istituto, la seconda prevede la formazione delle rappresentative d’Istituto per i Campionati Studenteschi e il Progetto Corsa di Miguel.

Il dipartimento si riserva inoltre, di scegliere le discipline dei Campionati Studenteschi a cui partecipare, in base agli interessi e alle proposte che arriveranno dal Ministero.

Le Attività Sportive d’Istituto prevedono:

- organizzazione e realizzazione di un torneo di calcio e/o calcio a 5 , aperto a tutti gli studenti allievi e juniores della scuola da svolgere, in orario extra scolastico, presso il campo sportivo della Fondazione Cavalieri Di Colombo, sito in Via Dei Sabelli 88/C 00185 Roma oppure presso la sede centrale della Scuola.
- Organizzazione e realizzazione di un torneo di pallavolo. Palestra sede centrale.
- Organizzazione di un torneo di basket 3 contro 3. Palestra sede centrale.
- Avviamento alla pratica Sportiva dell’atletica e della Pallavolo Calcio e Basket.
- Organizzazione di giornate sportive con tornei, coinvolgenti gli alunni di tutti e tre i plessi scolastici.
- Preparazione di attività sportive, coreografie e rappresentazioni.

Tennis a Scuola

Avviamento alla pratica sportiva del tennis:

Dritto, rovescio, Volè e battuta.

Strategie metodologiche

Corsa di Miguel

Seminari + attività pratica su campo (gara del 1000)

Campionati Studenteschi e Gruppo Sportivo pomeridiano

Lezioni frontali,
Lavoro individuale e di squadra

Tennis a Scuola

Attività sul campo

Destinatario

Corsa di Miguel

Tutti gli alunni che chiedono di partecipare

Si prevedono seminari

(per la parte pratica, la corsa dei mille metri e il salto in lungo è aperta a tutti gli alunni che vorranno partecipare).

Campionati Studenteschi e Gruppo Sportivo pomeridiano

Tutti gli alunni che chiedono di partecipare

Tennis a Scuola

tutte le classi di Via Procida (225 alunni circa)

Durata e articolazione del progetto

Corsa di Miguel

Data Inizio: seminari: da novembre a gennaio di ogni anno scolastico; competizione tra febbraio e marzo di ogni anno scolastico

Data conclusione: marzo

Numero degli incontri: Il seminario 1 incontro per classe

Durata degli incontri: 2 ore a seminario

Ore complessive previste: **4 ore teoria. Per la parte pratica 10 ore (2 mattine: selezione e finale + eventuale premiazione che di solito si tiene nel pomeriggio.**

Campionati Studenteschi e Gruppo Sportivo pomeridiano

Data Inizio: Gennaio di ogni anno scolastico

Data conclusione: Giugno di ogni anno scolastico

Numero degli incontri: 50

Durata degli incontri: 1.30/2.00

Ore complessive previste: **50 ore**

Sede centrale : il giovedì

Via dei Sabelli: Il mercoledì con possibilità di recupero il Martedì

Tennis a Scuola

Data Inizio: gennaio di ogni anno scolastico

Data conclusione: giugno di ogni anno scolastico

Numero degli incontri: 18 per classe

Durata degli incontri: un ora (da intendersi dell'anno scolastico in corso)

Ore complessive previste: 180 (da intendersi dell'anno scolastico in corso)

Strumenti utilizzati per il monitoraggio, la verifica e valutazione delle competenze**Corsa di Miguel**

Per la teoria produzione di un testo scritto.

Per la parte pratica: risultati sui tempi effettuati ed eventuale classificazione alle finali.

Campionati Studenteschi e Gruppo Sportivo pomeridiano

osservazione

test motori

risultati ottenuti nei vari tornei proposti.

Tennis a Scuola

Test pratici.

Prodotti: presentazione del lavoro finale (contrassegnare con una X) (Miguel)

<input checked="" type="radio"/> X Relazioni	<input type="radio"/> Mostra	<input type="radio"/> Conferenze	<input type="radio"/> Elaborati in forma multimediale
<input type="radio"/> Elaborati in:	<input type="radio"/> Rappr. teatrale	<input type="radio"/> Spettacoli	<input type="radio"/> Presentazione in
<input checked="" type="radio"/> X forma scritta	<input type="radio"/> Dossier	<input type="radio"/> Audiovisivi	<input type="radio"/> power -point
<input type="checkbox"/> forma grafica	<input checked="" type="radio"/> X Foto	<input type="radio"/> Laboratori	<input type="radio"/> Iper testo
<input checked="" type="radio"/> X forma filmica			<input type="radio"/> Certificazioni
			<input type="radio"/> Eventuale

Risorse umane e finanziarie

Docenti organico comune, di potenziamento e/o assistenti tecnici, personale ATA:

Esperti esterni Per la corsa di Miguel

Per la specificità della azioni progettuali e le continue proposte esterne a cui la scuola è sollecitata e aperta non è possibile indicare in maniera dettagliata i nomi degli esperti esterni che a vario titolo e qualifica intervengono in fieri.

Si riportano di seguito a titolo esemplificativo i contatti e le collaborazioni già in essere:

Nome e Cognome	Qualifica
Valerio Piccioni	giornalista
Claudio Di Renzo	giornalista

Beni e servizi per Gruppo Sportivo pomeridiano

n°	Tipologia del materiale	quantità
	Palloni da pallavolo	10
	Palloni calcio	10
	Palloni basket	10

Spazi da utilizzare per Corsa di Miguel seminari

Aula con LIM

Spazi da utilizzare Per Gruppo Sportivo Pomeridiano

Palestra sede centrale	Giovedì ore 14.30/16.00
Circolo Cavalieri di Colombo Via dei Sabelli	Mercoledì ore 14.30/16.00 eventuale giorno di recupero Martedì.

Spazi da utilizzare Per Progetto Tennis a Scuola

Circolo del Tennis
Via Amalasunta 6 , 00142 Roma

Finanziamento Gruppo sportivo Pomeridiano

(Indicare quale tipo di copertura finanziaria è prevista)

MIUR

Finanziamento Per Progetto Tennis a Scuola

(Indicare quale tipo di copertura finanziaria è prevista)

Città Metropolitana Roma

Monitoraggio del progetto

Per il monitoraggio del progetto il referente si impegna a:

- 1) compilare scheda monitoraggio intermedio dei progetti ;
- 2) compilare scheda e registro di autovalutazione;
- 3) somministrare agli studenti il questionario di gradimento e restituire i dati;
- 4) redigere la scheda di rendicontazione finale debitamente compilata.

MACROAREA 11	Docente referente
NOI RICORDIAMO: LA FORMAZIONE E IL VALORE DELLA MEMORIA	Prof.ssa Laurarosa De Luca

Tipologia del progetto:

pluriennale (PTOF)

Ambito di appartenenza del progetto

X	Funzionale al piano di miglioramento e al PTOF: <ul style="list-style-type: none"> - Promozione competenze linguistiche - Promozione competenze in continuità verticale - Rafforzamento competenze chiave di cittadinanza e trasversali (sociali, civiche, benessere sociale) - Promozione abilità progettuali
X	Progetto storico
X	Funzionale all'indirizzo di studi: Scienze Umane e Linguistico

Raccordo con il RAV

Traguardo di risultato	<ul style="list-style-type: none"> - Acquisizione delle competenze chiave di cittadinanza e di competenze trasversali con percorsi condivisi strutturati con focus specifici per livello. - Rafforzamento della spendibilità del sapere: conseguimento di competenze trasversali, sociali e civiche per benessere sociale; valutazione autentica
Obiettivo di processo	<ul style="list-style-type: none"> X Abilità trasversali di ordine metodologico e cognitivo X Competenze specifiche relative ai bisogni formativi X Competenze relazionali X Competenze specifiche per aree disciplinari verticali

Breve descrizione del progetto, raccordo con il curriculum d'Istituto, motivazione di intento migliorativo e/o di sviluppo in rapporto con RAV, PdM e PTOF

Il Progetto, inserito nel Pof dell'Istituto Machiavelli dal 2003, si propone di tenere viva la “Memoria” dei tragici eventi, e in particolare dei genocidi, che hanno caratterizzato il XX secolo, arricchendo la commemorazione di contenuti su cui gli studenti possano riflettere.

Si propongono attività e percorsi interdisciplinari, differenziati per le diverse classi (primo biennio, secondo biennio e classe quinta) per lo studio e l'approfondimento delle seguenti tematiche: la Shoah (“la Shoah è una lezione ci insegna cosa può succedere quando il pregiudizio e la discriminazione sono liberi di prendere il sopravvento e gli individui e i governi non prendono posizione contro l'ingiustizia”), il periodo della Resistenza, gli eccidi delle Foibe, il genocidio degli Armeni, il genocidio in Ruanda e altre forme di gravi violazioni dei diritti umani.

Finalità e obiettivi

<p>Il progetto si propone di attivare e / o potenziare competenze</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Trasversali di tipo <ul style="list-style-type: none"> X etico X sociale X metodologico x critico X affettivo-relazionale X di cittadinanza attiva (con riferimento alle competenze chiave europee) ▪ Cognitive di tipo <ul style="list-style-type: none"> X storico X letterario X scientifico
--

Tipologia del progetto

- Curriculare
 extracurriculare
 d'istituto
 in collaborazione con enti (Comune di Roma e Regione Lazio per i viaggi della Memoria), associazioni

Contenuti e nuclei tematici del progetto

Il progetto si propone di fornire agli studenti gli strumenti conoscitivi utili per comprendere le condizioni storiche, sociali e culturali che hanno reso possibile lo sviluppo di forme autoritarie di governo; particolare attenzione sarà dedicata all'approfondimento sui diversi tentativi di sterminio perpetrati, nel tempo, nei confronti di minoranze etniche, linguistiche, religiose e nei confronti delle alterità in genere. Dal punto di vista etico e critico il progetto si propone di rendere gli studenti capaci di cogliere gli elementi di attualità dei fatti storici del passato, educando alla convivenza e alla coscienza civile.

Strategie metodologiche

L'attività progettuale mira all'approfondimento di eventi storici legati al territorio tramite materiali testuali, multimediali e visite ai luoghi simbolo della Memoria e della Resistenza (Ghetto di Roma, Fosse Ardeatine etc.); in particolare si prevedono le seguenti modalità:

1. Partecipazione al viaggio ad Auschwitz organizzato dal comune di Roma e a quello organizzato dalla Regione Lazio e/o in altri luoghi della memoria.
2. Letture mirate in classe, visione di film, di spettacoli teatrali, incontro con i testimoni, partecipazione a convegni.
3. Attività di approfondimento nelle singole classi ad opera dei docenti delle diverse discipline.
4. Partecipazione alle iniziative di commemorazione proposte dal territorio o dalla città di ROMA.
5. Visita alla Casa della Storia e della Memoria, via San Francesco di Sales-Roma; Visita alle Fosse Ardeatine; Visita guidata a San Lorenzo (a cura dell'ANPI di San Lorenzo)
6. Visita all'Associazione Nazionale Venezia Giulia e Dalmazia, fondata nel 1947, maggiore rappresentante sul territorio
7. Incontro con testimoni sopravvissuti al campo di sterminio di Auschwitz-Birkenau, come Sami Modiano per ripercorre la storia della deportazione, della prigionia e della liberazione.

Destinatario

- Classe/i: Liceo linguistico – Liceo scienze umane
 Gruppo interclasse
 Classi parallele
 Classi in verticale

Durata e articolazione del progetto

Le tematiche dell'attività progettuale saranno oggetto di iniziative che potranno svolgersi durante il corso di ogni anno scolastico ed in particolare nel mese di gennaio, nonché nelle date dedicate alla commemorazione della memoria.

Strumenti utilizzati per il monitoraggio, la verifica e valutazione delle competenze

Si rimanda alle modalità di monitoraggio, verifica e valutazione previste al punto VIII, 6-7 del PTOF

Prodotti: presentazione del lavoro finale (contrassegnare con una X)

<input checked="" type="checkbox"/> Relazioni	<input type="checkbox"/> Mostra	<input type="checkbox"/> Conferenze	<input type="checkbox"/> Elaborati in forma multimediale
<input type="checkbox"/> Elaborati in:	<input type="checkbox"/> Rappr. teatrale	<input type="checkbox"/> Spettacoli	<input type="checkbox"/> Presentazione in
<input type="checkbox"/> forma scritta	<input checked="" type="checkbox"/> Dossier	<input type="checkbox"/> Audiovisivi	<input type="checkbox"/> power -point
<input type="checkbox"/> forma grafica	<input checked="" type="checkbox"/> Foto	<input checked="" type="checkbox"/> Laboratori	<input type="checkbox"/> Iper testo
<input type="checkbox"/> forma filmica			<input type="checkbox"/> Certificazioni
			<input type="checkbox"/> Altro

Risorse umane e finanziarie

Docenti organico comune, di potenziamento e/o assistenti tecnici, personale ATA.

motivazione richiesta organico di potenziamento: docente di Storia e Filosofia (cl. A036) per impegno nelle diverse attività progettuali

Esperti esterni

Testimoni, storici, scrittori e esponenti di enti o associazioni legate alla memoria.

Per la specificità della azioni progettuali e le continue proposte esterne a cui la scuola è sollecitata e aperta non è possibile indicare in maniera dettagliata i nomi degli esperti esterni che a vario titolo e qualifica intervengono in fieri.

Si riportano di seguito a titolo esemplificativo i contatti e le collaborazioni già in essere:

Nome e cognome	Qualifica
Anna Foa	Scrittrice
Prof. Alessandro Portelli	Storico, critico musicale e anglista italiano, professore ordinario presso l'Università la "Sapienza" di Roma
Prof.ssa Viola Santi	Esperta di storia e memoria del novecento
Antonia Arslan	Scrittrice
Prof. Giovanni Ricciardi	Professore di greco e latino e scrittore

Beni e servizi (Indicare le risorse che si prevede di utilizzare)

n°	Tipologia del materiale	quantità
1	Fotocopie	200
2	Stampa Fascicoli (articoli degli studenti sugli eventi cui hanno partecipato)	5
3	Bristol 70x35	10
4	Eventuale piccolo rinfresco (bevande e pasticcini)	1
5	Eventuale targa ricordo testimone sopravvissuto e/o autore invitato	1/2

Spazi da utilizzare

(Indicare anche le risorse organizzative: apertura pomeridiana del liceo nei giorni e negli orari previsti, tempi stimati ecc..)

AULE LIM	VISIONE DOCUMENTARI
AULE MULTIMEDIALI	VISIONE DOCUMENTARI
AULA MAGNA	CONVEGNI/INCONTRO CON L'AUTORE
PALESTRA	INCONTRO CON TESTIMONE O ESPERTO

Finanziamento

(Indicare quale tipo di copertura finanziaria è prevista)

X Fondo di Istituto

Monitoraggio del progetto

Per il monitoraggio del progetto il referente si impegna a: 1) somministrare agli studenti il questionario di gradimento e restituire i dati; 2) redigere la scheda di rendicontazione finale debitamente compilata.
--