

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LE PROVE DI VERIFICA ORALE DI
FILOSOFIA E STORIA

VOTI	CONOSCENZE	COMPETENZE	ABILITA'
1-3	Non ha acquisito conoscenze	Non è in grado di eseguire compiti di difficoltà bassa	Non interpreta semplici messaggi, non è in grado di utilizzare metodi e strumenti
4	Ha una conoscenza non corretta e frammentaria dei contenuti	Non è in grado di eseguire in modo corretto compiti di difficoltà medio-bassa	Presenta dei limiti nelle capacità comparative, di analisi e sintesi, nell'interpretazione di messaggi semplici
5	Ha appreso i contenuti in modo superficiale e parziale	Necessita di una guida costante nell'esecuzione di compiti di difficoltà medio-bassa	Effettua analisi e sintesi imprecise. Interpreta i messaggi più semplici con superficialità
6	Ha acquisito i contenuti essenziali	Riesce ad applicare i contenuti acquisiti in modo corretto, ma semplice	Effettua analisi non approfondite, argomenta negli aspetti essenziali
7	Ha acquisito una conoscenza completa, corretta ma non approfondita	Sa eseguire correttamente compiti di media difficoltà	Effettua analisi adeguata, argomenta con pertinenza
8	Ha acquisito una conoscenza ampia e organica dei contenuti	Sa eseguire correttamente e con autonomia compiti di media difficoltà, adoperando metodologie disciplinari specifiche	Effettua analisi complessa e approfondita, ha acquisito autonomia nella sintesi, argomenta con pertinenza e sicurezza
9	Ha acquisito una conoscenza ampia, approfondita e articolata dei contenuti anche con un bagaglio di conoscenze personali	Sa eseguire correttamente ed autonomamente compiti di difficoltà medio-alta, in cui sa applicare in modo ottimo ed efficace conoscenze e metodologie disciplinari	Possiede padronanza nel cogliere gli elementi di un insieme e nello stabilire tra essi relazioni. Organizza e critica in modo autonomo e completo
10	Ha un'eccellente conoscenza di tutti gli argomenti proposti, anche con un bagaglio di conoscenze culturali personali	Ha piena autonomia nella risoluzione di problemi complessi, che risultano eccellenti e caratterizzati da un contributo critico e creativo	Possiede eccellente padronanza nel cogliere gli elementi di un insieme e nello stabilire tra di essi relazioni. Organizza e critica in modo autonomo, completo e originale